LA EPOPEYA DE CONAN

EDICIONES NEXUS

La Resurrección de Rotath

La epopeya de...
Conan
MÁS AVENTURERO,
MÁS BÁRBARO,
MÁS SALVAJE
QUE NUNCA...
RAF
EDICIONES
NEXUS

Vanaheim
Asgard
Hyperborea
Cimmeria
Border Kingdom
Brythunia
Pictish Wilderness
Nemedia
Zamora
Turan
Aquilonia
Corinthia
Ophir
Zingara
Koth
Argos
Shem
Stygia
Kush
Tombalku
Darfar
Kordofan
Amazon
Punt
Keshan
Iranistan
Zembabwei
Black Coast
Atlaia
Southern Isles
Hyrkania
Pathenia
Meru
Ghulistan
Uttara Kuru
Golden Kingdoms
Vendhya
Kosala
Kusan
Khitai
Kambuja
Swamps of the Dead
The Hyborian Age
Map by Vincent N. Darlage
From maps prepared by
Robert E. Howard
and Dale Rippke

CRONOLOGÍA DE CONAN EN CÓMICS, DE 28 A 29 AÑOS, CUARTA PARTE.

Cronología de Conan en cómics, tabla 44

Los señores del loto
Conan el Bárbaro, 211

Alas infernales sobre Zamora
Conan el Bárbaro, 212

¡Grita, Kozak!
Conan el Bárbaro, 213

Cuando gira la rueda de espadas
La Espada Salvaje de Conan, 154

El negro perro de la muerte
La Espada Salvaje de Conan, 155

Las zarpas de Nergal
La Espada Salvaje de Conan, 156

La muerte tiene cuatro dedos
La Espada Salvaje de Conan, 157

La resurrección de Rotath
Novelas Gráficas Conan Color, 3

CONAN

EL NEGRO PERRO DE LA MUERTE

CONAN EL BARBARO N.º 211. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S. A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISBN 84-395-0283-4. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Director General: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín.
Copyright © 1993 Conan Properties, Inc. Copyright © 1994 Planeta-DeAgostini, S. A. Reservados todos los derechos.
Este número comprende el material del comic-book USA *Conan the Barbarian* Vol. 1 n.º 273 (X/93) y sus personajes y características son propiedad de Marvel Entertainment Group Inc., y se editan bajo licencia del mismo, de acuerdo con Promovip. Imprime: FORMATO 7. Maestro Juan Corrales, 82. Esplugues de Llobregat. Depósito Legal: M-2924-83. Distribuye: MIDESA. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28004-Madrid. Tfno: (91) 662 10 00. (IX/94). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla, incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

PERO ÉSTA ES SHADIZAR LA PERVERSA LA CIUDAD MÁS CORRUPTA DE LA MUY VICIOSA ZAMORA...
...ASÍ, EL AMBIENTE EN ESTA TABERNA, HEDIONDA DE HUMO Y ALCOHOL, TIENE UN SABOR SUTILMENTE SINIESTRO, QUE INCLUSO SUPERA AL QUE SE NOTA EN ARENJUN LA PLAGADA DE LADRONES, O EN YEZUD, LA HECHIZADA POR LAS ARAÑAS.
MAS, EN LO SUPERFICIAL, ESTA MEZCLA DE HUMANIDAD SUDOROSA Y EBRIA NO DIFIERE DE LO QUE SE PUEDE HALLAR EN TAL TIPO DE LUGARES, YA SEA EN ESTE REINO U OTRO.
PRIMERO LO PRIMERO.
LICOR DE SULTANAPUR, TABERNERO.
AHORA MISMO.

NATIVOS ZAMORIOS, DE PIEL Y OJOS OSCUROS, CON DAGAS AL CINTO Y EL ENGAÑO EN EL CORAZÓN...
KOTHIOS, CORINTHIOS, BRYTHUNIOS, TURANIOS Y NÓMADAS DE LAS TIERRAS QUE RODEAN ZAMORA, LA CIRCUNDADA POR MONTAÑAS...
Y ALGUNOS HOMBRES DE VARIAS RAZAS, QUE MIRAN AL INFINITO, COMO SI EL DESTINO DEL MUNDO SE DIRIMIERA EN LA DISTANCIA.
BERGANTES Y COMERCIANTES, LIANTES Y MERCENARIOS DE TODOS ESOS LUGARES Y DE MUCHOS MÁS, MEZCLADOS EN INQUIETA PROFUSIÓN...
DANZARINAS TRAÍDAS DE TODO TIPO DE CLIMA, VALORADAS POR SUS CURVAS Y POR EL COLOR DE SUS PIELES, Y POR SU HABILIDAD EN SACAR DINERO A SUS CLIENTES...
ESTA NOCHE, NINGUNO DE ELLOS LE IMPORTA A CONAN EL CIMMERIO...
SE HALLA AQUÍ SOLO POR DOS RAZONES.
¿BUSCAS... COMPAÑÍA... FORASTERO...?
ESTA VEZ NO, GRACIAS.
DEBO VOLVER EN BREVE A MI CAMPAMENTO, FUERA DE SHADIZAR...
ADEMÁS, PROCURO NO MEZCLARME CON COMEDORES DE LOTO.
LO SIENTO.

VENGA YA... SÓLO HE TOMADO... UNOS TRAGOS...
ESA MIRADA VIDRIOSA NO HA SALIDO DE UN PELLEJO DE VINO.
¿QUÉ TIPO ES... NEGRO O PÚRPURA?
HE OÍDO HABLAR DE UNO NUEVO, GRIS, QUE OBTIENEN MEZCLANDO LOS OTROS DOS Y ES AÚN MÁS POTENTE.
SÍ... ÉSE ES. ES MARAVILLOSO... DEBERÍAS PROBARLO.
TENGO UNOS PÉTALOS... EN MI CASA...
COMO DECÍA... NO, GRACIAS. BEBERÉ LO MÍO Y ME LARGARÉ...
...SI ES QUE ME SIRVEN.
TIENES A OTRA MUJER EN MENTE... ¿NO? LA PEQUEÑA JASMINE LO SABE.
QUIZÁ SÍ, PERO NO DEL MODO QUE TÚ CREES.
¿CUÁNTOS MODOS HAY?
BUENO, SI CAMBIAS DE IDEA, DÍMELO.
MIENTRAS, DEBO GANARME LA VIDA... ¿SABES?
LO SÉ.
¡EH, TÚ... RUBIA!
¿PARA QUÉ LA QUIERES? ¡ME TIENES A MÍ!
TENGO DOS MANOS, ¿NO?
EH, SONÁMBULA...
¡...TE HABLO A TI!
NO, TE HABÍA OÍDO...
¡UUUAY! ¡ME HACES DAÑO!
¡DE ESO SE TRATA!

DEJA YA DE TONTEAR, Y VENTE A
¿QUEEEE...!?
PUEDES IRTE, CHICA. NO TE HARÁ NADA.
PERO.. ME HABRÍA PAGADO.
Y TAMBIÉN PEGADO
VAMOS. VETE.
¡DESNUDA TU ACERO, BÁRBARO!
¡VAMOS A ACLARAR ESTO, AQUÍ Y AHORA!
SI A TI TE DA LO MISMO...
¡... PREFIERO LOS PUÑOS!

COMO LE DIJE A ELLA TENGO QUÉ HA-CER..
SAL DE ENCIMA, TORPE.
¡OH, CALLA YA, GORDO FOFO!
¿QUÉ HAS DI-CHO, CERDO?
MITRA..
¡PER-DONADME, YATHA, OS LO SUPLICO..!
NO SABÍA QUE ERAIS VOS ESE BÁRBARO ME DERRI-BÓ, Y
PODÉIS ESTAR SEGURO DE QUE JAMÁS SE ME HABRÍA OCURRIDO OFENDER A ALGUIEN COMO VOS.
DE ESO ESTOY SE-GURO
Y DE QUE NO LO HARÁS DE NUEVO
AAAAAAA

VAMOS, MUCHACHOS, DEBEMOS IRNOS YA.
NO QUEREMOS ESTORBAR CUANDO EL TABERNERO LIMPIE ESTA PORQUERÍA.
NO, YATHA
¿QUIÉN ES ESE GRAN CERDO? NO TENÍA DERECHO A METERSE EN MIS ASUNTOS...
ES YATHA Y, HOY POR HOY, HACE LO QUE QUIERE EN SHADIZAR...
ESCÚCHALA, FORASTERO.
...Y VIVIRÁS MÁS.
PESE A SU GUARDIA, LO HABRÍA DESTRIPADO.
MEJOR QUE NO
YATHA ES EL SEÑOR DEL LOTO EN SHADIZAR.
...Y, SI LE HICIERAS DAÑO, NO ESTARÍAS A SALVO DE LOS OTROS SEÑORES EN TODA ZAMORA...
...PERO PROMETÍ A MIS HOMBRES REGRESAR ANTES DEL ALBA
¿SEGURO QUE NO QUIERES VENIR?
SÓLO QUIERO UN TRAGO Y ALGO DE INFORMACIÓN, LUEGO ME IRÉ...
¡TABERNERO! DESDE QUE TE PEDÍ ESE LICOR, YA HAN MATADO A UN HOMBRE.
¿HA DE HABER OTRO MUERTO PARA QUE ME LO SIRVAS?
SI LO HAY...

...NO ESTÉS SEGURO DE QUE NO SEAS TÚ...
¿CONAN?
LO SIENTO, AMIGO, PERO NO CREO
¡ESPERA TÚ ERES MALDIZ... MALDIZ EL HERRERO!
NO TE CULPO POR NO RECORDARME. SÓLO NOS VIMOS UNA NOCHE Y ESO FUE HACE AÑOS.
PERO, ¿QUÉ HACES EN UN BAR, SI ERES FORJADOR?
ES POR MI MANO DERECHA.
NO TENGO FUERZA EN ELLA AUNQUE AÚN PUEDO ALZAR UNA JARRA.
PUES TE AGRADECERÍA QUE LO HICIESES.
PERO, ¿QUÉ TE PASÓ EN LA MANO?
SE PODRÍA DECIR QUE FUE CULPA TUYA.
LA MAÑANA SIGUIENTE A NUESTRO ENCUENTRO, SE RUMOREABA EN SHADIZAR QUE UN JOVEN BÁRBARO HABÍA MATADO AL DIOS ALADO DEL CULTO DE LA NOCHE*
YO CREÍA QUE NO ERA VERDAD, PORQUE, ¿QUÉ HOMBRE PODRÍA HABER MATADO AL ENORME MURCIÉLAGO QUE HALLARON, DEVORADO POR LOS BUITRES, FUERA DE LAS MURALLAS?
"PERO LOS LOCOS DEL CULTO DE LA NOCHE SE ENTERARON DE QUE HABÍAS ESTADO EN MI HERRERÍA LA NOCHE ANTERIOR."
*VER CONAN
"...Y UN PAR DE ELLOS, VENGATIVOS, ME ATACARON MIENTRAS ESTABA EN LA FORJA."
¡MUERTE A LOS AMIGOS DEL ASESINO DE DIOSES!
¡EN NOMBRE DE ISHTAR, ¿QUÉ?!

"GRACIAS A LOS DIOSES, TENÍA EL MARTILLO EN MANO."
"Y MI REACCIÓN FUE TAN RÁPIDA COMO GRANDE MI SORPRESA"
"PERO, AUNQUE LOGRÉ MACHACAR EL CRÁNEO DE AMBOS ASESINOS..."
"...ME DEJARON UN PERENNE RECUERDO DE SU FANÁTICA FE"
"PRIVADO DEL OBJETO DE SU ADORACIÓN, EL CULTO SE DISOLVIÓ..."
...Y NADA MÁS SE SUPO DE ELLOS EN SHADIZAR HASTA HACE POCO
MI MANO NUNCA SE CURÓ DEL TODO, ASÍ QUE ME VI OBLIGADO A ABANDONAR MI ANTIGUO TRABAJO
PERO, TENÍA AHORRADO ORO SUFICIENTE PARA COMPRAR ESTA TABERNA
QUE TE AGRADEZCO NO HAYAS MANCHADO CON TU SANGRE, ATACANDO A YATHA.
VES MÁS DE LO QUE PARECE TRAS ESA BARRA ¿NO ES CIERTO?
AQUELLA CHICA... JENNA... ¿LA RESCATASTE, O FUE SACRIFICADA AL MURCIÉLAGO?
FUE SACRIFICADA Y LA RESCATÉ LUEGO ME TRAICIONÓ Y NO LA HE VISTO DESDE
¡CROM, PARECE QUE HAGA TANTO!
MÁS DE DIEZ AÑOS PERO, ¿CÓMO ES QUE HAS VUELTO A SHADIZAR?
AHORA MANDO UNA BANDA DE MERCENARIOS, LOS COMPAÑEROS LIBRES, QUE ANTES SIGUIERON A AMALRIC
EL REY MITRADITES NO ADMITE FUERZAS MERCENARIAS EN LA CIUDAD
POR ESO HE VENIDO SOLO A AVERIGUAR SI HAY ALGUNA GUERRA EN CIERNES
BUENO, ALLÁ EN KOTH.
DONDE SEA MENOS EN KOTH
PUES NO SÉ DE NINGUNA OTRA. PERO SI OIGO ALGO, TE AVISARÉ.

GRACIAS. MALDIZ VOLVERÉ, SI SEGUIMOS UNOS DÍAS POR AQUÍ
AUNQUE CREO QUE LA PRÓXIMA VEZ BEBERÉ OTRA COSA...
LO MÁS CERCA QUE ESE BREBAJE HA ESTADO DE SULTANAPUR ES LA FRONTERA TURANIA...
EL CIMMERIO NO TEME SER SEGUIDO, PUES NO HA MOSTRADO NINGUNA BOLSA REPLETA DE ORO.
Y SI ESA SANGUIJUELA OBESA DE YATHA HUBIERA QUERIDO MATARLE, LO HABRÍA HECHO EN LA TABERNA, PARA QUE TODOS LO VIESEN Y ASÍ LE TEMIESEN
PERO HAY OTROS OBSTÁCULOS EN LAS OSCURAS CALLES DE SHADIZAR LA PERVERSA.
HOLA, BÁRBARO
¿AÚN QUIERES ESTAR SOLO?
¿JASMINE?
¿NO SABES QUE ES PELIGROSO ESTAR POR LOS CALLEJONES A ESTAS HORAS?
VAMOS, TE ACOMPAÑARÉ A TU CASA.
SIGO SIN QUERER LO QUE OFRECES... PERO NO DESEO VER UNA DAGA ENTRE ESAS PRECIOSAS COSTILLAS, ASÍ QUE...
¡NO, NO ME TOQUES!
PERO, ¿QUÉ INFIERNOS?
NECESITO DINERO PARA EL LOTO.
¡SI NO ME VAS A PAGAR, VETE, Y BUSCARÉ A OTRO QUE LO HAGA!
CON EL HUMO DE AHÍ DENTRO, NO VI CUÁN VIDRIOSOS TIENES LOS OJOS.
BIEN, ADELANTE: MÁTAME LENTAMENTE, SI QUIERES...
ESTAS MONEDAS IMPEDIRÁN QUE ESTA NOCHE TE ACUCHILLEN

ASÍ YO NO ESTARÉ A TU LADO CUANDO...
¡YMIR Y SU HIJA!
¿ERA UNA TRAMPA, MUJER?
ÉSE ME HABRÍA ACUCHILLADO MIENTRAS TÚ ME ENTRETENÍAS CON TUS BESOS...
TAMBIÉN ÉL TIENE LA MIRADA DEL LOTO.
¡SO SAPO BÁRBARO!
¿QUÉ SABRÁS TÚ DEL LOTO GRIS?
YATHA TE LO DA A PROBAR GRATIS... PERO DESPUÉS QUIERE ORO...
¡Y CADA BOCADO CUESTA MÁS QUE EL ANTERIOR!
POBRE PELELE DESGRACIADO.
BAJA TU ESPADA Y SEGUIRÉ MI CAMINO
¡LO QUE VAO ES A MORIR!
SI NO TIENES ORO, VENDEREMOS TU ESPADA PARA COMPRAR MÁS

¡SANTA ISHTAR!
¡NO!
OHHHHHHHH
¿JASMINE...?
¡TENDRÁ QUE SER CON LA OTRA MANO!
¡SI VUELVES A METERTE MÁS VOTO ENTRE LOS DIENTES..!
AAAGGG
DEBERÍA MATARTE, PORQUE AHORA SOLO SERVIRÁS PARA MENDIGAR.
ESA CHICA ERA DIGNA DE PIEDAD, NO SE MERECÍA SER USADA COMO CEBO
¡AMO..!
¡A MI MUJER!
¡LA AMO, SO BOBO!
¿CREES QUE NO LO SÉ?

¿TÚ...?
ANTES DE MORIR POR LA PÉRDIDA DE SANGRE, DIME DÓNDE GUARDA EL LOTO YATHA.
¡DÍMELO!
AL FINAL DE LA CALLE DEL CAMELLO DE TRES JIBAS...
¡POR FAVOR. MÁTAME SI QUIERES...PERO AYUDA A JASMINE!
¿NO VES QUE YA ESTÁ MUERTA?
SI PUEDO, TE CURARÉ, PORQUE ELLA LO HABRÍA QUERIDO
LUEGO LE HARÉ UNA VISITA A YATHA.
PERO ¡SI NADIE OSA IR ALLÍ!
HUBO UN TIEMPO QUE LA CALLE DEL CAMELLO DE TRES JIBAS, EN EL BARRIO ARGOSEO, ERA UNA DE LAS MÁS ELEGANTES DE SHADIZAR
HAY ALGUIEN QUE SÍ
LAS ÚLTIMAS ÉPOCAS HAN SIDO MALAS

MUY MALAS.
PETRUSO, ¿POR QUÉ ESTA VEZ TU NEGRO ES MUCHO MÁS CARO QUE EL PÚRPURA DE SADDANI?
ÉL LO CONSIGUE VIAJANDO POR TIERRA A LAS TIERRAS KUSHITAS, YATHA
YO DEBO NAVEGAR A KHITAI, ATRAVESANDO EL VILAYET DE IDA Y DE VUELTA.
Y, SIN EMBARGO, ESE MAR LLEVA AHÍ SIGLOS... Y TUS PRECIOS SIEMPRE FUERON RAZONABLES.
PARECE QUE QUIERAS SACAR UN BENEFICIO DESMESURADO CON ESTE VIAJE PARA DEJARLO LUEGO.
POR ESO, Y COMO ODIO TIRAR MI DINERO, CREO QUE VOY A ROMPER TODOS LOS PRECEDENTES.
Y PROBARÉ LO QUE COMPRO
COMO DESEES, ARGOSEO
PERO, VIEJO, AMIGO, COMO SOMOS ANTIGUOS CONOCIDOS...
ES POR NUESTRA AMISTAD POR LO QUE VOY A OLER ESTA MUESTRA, PETRUSO..
SÉ QUE PUEDO CONFIAR EN LA CALIDAD DE TU PRODUCTO..
AAAAHHH..

TCHOOOO
¡ESTÁ CORTADO CON LILAS!
¡MIERDA!
¡SOY ALÉRGICO A LAS LILAS!
¡NO, NO LO ENTIENDO, YATHA, SABES QUE SÓLO TRATO CON LOS PLANTADORES MÁS FIABLES DE LA JUNGLA PERDIDA!
SIN EMBARGO ¡SÍ!... ESTA VEZ HABÍA ALGUNOS PLANTADORES NUEVOS, QUE ME PRESENTARON LOS DE SIEMPRE... DEBEN HABERSE CONFABULADO PARA ENGAÑARME!
¡TE JURO QUE LES HARÉ PAGAR ESTE ULTRAJE!
¡LES HARÉ!
¡UGGGHH!
BIEN HECHO, FERO. SENTÍA CARIÑO POR PETRUGO, POR LOS TIEMPOS PASADOS
PERO SI A UNO LE ENGAÑAN EN ESTE NEGOCIO, PRONTO SE SABE POR AHÍ..
¿Y ADÓNDE IRÍAMOS A PARAR?
AHORA COMPROBARÉ TU PÚRPURA, SADDANI, Y TE PAGARÉ LO HABITUAL SI TODO ESTÁ BIEN
NO.. HALLARÁS NADA IRREGULAR EN MI OFERTA, YATHA
SINCERAMENTE, ESPERO QUE NO. MIS COMPAÑEROS, LOS SEÑORES DEL LOTO, ESPERAN QUE YO ME CUIDE DE LA RED DE SHADIZAR.
SI ME FALLAS, LES FALLAS A ELLOS...
Y NO HABRÍA LUGAR, DESDE ZINGARA A KHITAI, DONDE PUDIERAS ESTAR A SALVO

PRONTO, UNO DE LOS CARROS DE AFUERA SE ALEJA VACIO EN LA NOCHE
LAS GRUESAS PUERTAS DEL ALMACÉN SIN VENTANAS SON CERRADAS, Y ATRANCADAS POR DENTRO POR LOS LACAYOS DE YATHA
...Y SÓLO PODRÁN SER ABIERTAS DESDE DENTRO.
NO HAY GUARDIAS EN EL TECHO, PUES ESTÁ CLARO QUE NINGÚN HOMBRE PODRÍA ESCALAR ESTAS LISAS PAREDES
ADEMÁS, QUIEN LO INTENTASE SERÍA DESCUBIERTO POR LOS DOS CENTINELAS QUE HAY FUERA...
...A MENOS, CLARO, QUE UNA PAGA MANEJADA POR FUERTES Y SILENCIOSAS MANOS NO LES HAYA CORTADO EL CUELLO
¡AH, FEROL, FEROL! ¡ME ENTRISTECE TANTO SEPARARME DE ALGO DE DINERO, AUNQUE SEA A CAMBIO DE BUEN LOTO!
SÍ, YATHA. PERO SIEMPRE PUEDES TRIPLICAR TU DINERO VENDIENDO EL CARGAMENTO DE SADDANI POR LAS CALLES
LO SÉ. PERO HAY QUE TENER VISIÓN DE FUTURO.
Y CUANDO SE MEZCLA NEGRO CON PÚRPURA SE OBTIENE GRIS, 5 VECES MÁS FUERTE.
Y TÚ SABES LO QUE DICEN, YATHA. NO PUEDES LLEVARTELO CONTIGO A LA TIERRA DE LAS SOMBRAS.
ENTONCES, NO IRÉ AHÍ
NO, CREO QUE NO.
¡SÍ QUE IRÁS, SO ASESINO!
¿QUIÉN...?

DIJISTE QUE VIVIRÍA MÁS SI NO TE MOLESTA-BA
QUIERO VER SI SABES DE QUÉ ESTABAS ALARDEANDO
¡TÚ, TÚ Y TÚ... SUBID AHÍ ARRIBA Y DESTRIPAD A ESE ATREVIDO CERDO!
VOSOTROS, SALID AFUERA Y ATRAVESADLO SI TRATA DE ES-CAPAR...
¡SÍ, SE-ÑOR!
¿Y BIEN? ¡POR MITRA ¿QUÉ HACÉIS AHÍ?!
¡HEMOS QUITADO LA BARRA PERO LA PUERTA NO SE ABRE!
DEBE DE HABER AL-GO POR EL OTRO LADO.
¡...ALGO PESADO!
ESE MACACO ESCALADOR HA AGUJEREADO LAS MADE-RAS.

DEBES ESTAR LOCO, ESPADACHÍN
PARA ATACAR UN ALMACÉN LLENO DE HOMBRES CON ESPADAS DESNUDAS...
QUIZÁ TENGAS RAZÓN... PERO, AL ALBA, EN CIERTO ALMACÉN DE ARMAS CERCANO, DESCUBRIRÁN QUE LES FALTA PARTE DE SU INVENTARIO.
HARÉ UN TRATO CONTIGO. NO DISPARARÉ ESTE DARDO, SI PUEDES DECIRME EL NOMBRE DE LA CHICA DEL BAR
LA QUE MURIÓ CON SU ESPOSO, POR CULPA DE TU VENENO
¿CÓMO? ¿Y POR QUÉ DEBERÍA SABER SU NOMBRE... O EL DE ELLOS?
SI MURIERON, DEBIÓ SER UN SUICIDIO...
¡YO SÓLO LES SUMINISTRÉ EL MEDIO CON EL QUE MATARSE!
¡POR LA MISMA REGLA, TÚ ACABAS DE SUICIDARTE... POR TU RESPUESTA EQUIVOCADA!
POR CIERTO, SE LLAMABA JASMINE.
¡ISHTAR! ¡HA SALTADO DESDE EL TECHO!
¡E-ESO NO IMPORTA, BURROS!
¡ME HA HERIDO! ¡MATADLO!
¡Y TE HABRÍA ATRAVESADO EL CORAZÓN, SI NO TE HUBIESES MOVIDO!
AL MANDOBLE QUE MATA A UN ZAMORIO LE SIGUE OTRO TAJO, PARA CORTAR LA CUERDA QUE UNE SU CINTURA A LAS VIGAS DE ARRIBA...
¡AARGH!
Y ACABAR CON UN PINCHAZO QUE ROMPE HUESOS Y ENSANGRIENTA CARNE

Y ENTONCES, CONAN ES UN TIGRE ENTRE LOBOS...
...AUNQUE UN TIGRE PUEDE SER DOMINADO POR UNA ENLOQUECIDA JAURÍA DE LOBOS
¡VOY A POR TI, SEÑOR DEL LOTO!
¡NO LE DEJÉIS LLEGAR!
¡LE GANÁIS EN NÚMERO!
¡PODÉIS DERROTARLE SI LE RODEÁIS, EN LUGAR DE ATACARLE UNO A UNO!
¡LO TENEMOS RODEADO, YATHA!
¡MANTENEDLO OCUPADO Y LE LANZARÉ MI HACHA!
¡PERO... SI AQUÍ DENTRO HACE UN CALOR INFERNAL...!
¡SÍ, ESTÁIS CALENTANDO LA SITUACIÓN!
¡NO TANTO COMO EL QUE HARÉ!
¡POR BEL! ¿QUÉ LUZ ES ÉSA?
¡AÚN NO ES EL ALBA!
NO ES EL SOL LO QUE VEIS Y NOTÁIS, CHACALES
ANTES DE ENTRAR EN ESTA CUEVA DE LOBOS

¡OH, MITRA TODO MI HERMOSO Y VALIOSO VOTO!
¡PARTE DEL TECHO SE DESPLOMA SOBRE NOSOTROS!
¡PRENDÍ FUEGO AL TECHO!
DE ARRIBA NO SÓLO CAEN PEDAZOS DE MADERA ARDIENDO...
NI YATHA NI SUS ESBIRROS SE HAN FIJADO EN QUE, CUANDO CONAN SALTÓ, OTRA CUERDA CAÍA CON ÉL.
AHORA, CUANDO EL CIMMERIO TIRA DE ELLA, UN PESADO SACO CAE DE LAS MADERAS DEL TECHO.
PARA ABRIRSE Y MOSTRAR SU CONTENIDO AL GOLPEAR EL SUELO...
ES TODO UN ALIJO DE ARMAS, TOMADAS EN EL MISMO ALMACÉN QUE LA BALLESTA.
TODAS MUY MORTÍFERAS.
YAAAAA
CUANDO LAS MANEJA UN BRAZO FUERTE.
NGGNN
AL FIN, SÓLO QUEDA EN PIE UNO DE LOS ENEMIGOS DE CONAN
PERO, CUANDO DECIDE QUE HA LLEGADO LA HORA DE ATACAR...
FERAL, EL BRAZO DERECHO DE YATHA, SE HA LIMITADO HASTA AHORA A DAR ÓRDENES.

DESCUBRE QUE HAY QUIEN RESULTA MÁS DIFÍCIL DE ACUCHILLAR QUE UN MERCADER DE DROGAS COMO PETRUSO.
NNNNNN
AHORA, YATHA, SÓLO QUEDAMOS NOSOTROS DOS
¡E-ESCÚCHAME, BÁRBARO!
¡SOY RICO! ¡NO ME MATES, Y TE DARÉ MÁS ORO DEL QUE JAMÁS HAYAS SOÑADO!
NO TE MATARÉ...
¿NO? ENTONCES..
¿QUÉ? ¿OTRA VEZ?
¡ESPERA! ¡LO SÉ! ES..!
...SI PUEDES DECIRME EL NOMBRE DE LA CHICA A LA QUE EL LOTO MATÓ ESTA NOCHE
¡POR MITRA.. NO PUEDO RECORDARLO!
PERO NO IRÁS A MATARME... Y DEJAR QUE UN AUTÉNTICO TESORO EN LOTO SE HAGA HUMO
YATHA..
NO ME MOLESTARÉ EN EXPLICÁRTELO...
.. PERO ESO ES LO QUE PIENSO HACER

PRÓXIMO: ¡RENACE EL CULTO DE LA NOCHE!

EN LOS AÑOS QUE TRANSCURRIERON ENTRE QUE EL OCEANO SE TRAGÓ ATLANTIS Y EL COMIENZO DE NUESTRA HISTORIA, HUBO UNA ÉPOCA IGNOTA, EN LA QUE VIVIÓ UN CIMMERIO, SIEMPRE ARMADO CON SU ESPADA. ERA LADRÓN, INVENCIBLE, CONQUISTADOR... CON INMENSAS MELANCOLÍAS E INMENSAS ALEGRÍAS, Y QUISO PONER BAJO SU PIE CALZADO DE SANDALIAS A LOS MÁS ENJOYADOS TRONOS DE LA TIERRA. STAN LEE PRESENTA... ***CONAN EL BÁRBARO.***

CONAN EL BARBARO N.º 212. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S. A. Aribau, 185 08021-Barcelona. ISBN 84-395-0283-4. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Director General: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Copyright © 1993 Conan Properties, Inc. Copyright © 1994 Planeta-DeAgostini, S. A. Reservados todos los derechos. Este numero comprende el material del comic-book USA *Conan the Barbarian* Vol. 1 n.º 274 (XI/93) y sus personajes y características son propiedad de Marvel Entertainment Group Inc., y se editan bajo licencia del mismo, de acuerdo con Promovip. Imprime: FORMATO 7. Maestro Juan Corrales, 82. Esplugues de Llobregat. Depósito Legal: M-2924-83. Distribuye: MIDESA. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28004-Madrid. Tfno: (91) 662 10 00. (X/94). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla, incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

"...QUIZÁ AMENACE A LAS TIERRAS HYBORIAS UN LARGO Y MOLESTO PERIODO DE PAZ."
CLARO QUE NO APOSTARÍA MI ESPADA POR ELLO
BIEN, TRAS MI PELEA CON EL SEÑOR DEL VOTO HE CABALGADO TODO EL DÍA
ESTA NOCHE DORMIRÉ BIEN.
"COMO UN MUERTO."
MILO... ZORKA... DRAGO... DOMINASTEIS LA SITUACIÓN MIENTRAS YO NO ESTABA
SÉ QUE MIS TRES FIELES TENIENTES MANTENDRÁN LA NAVE A FLOTE...

"... HASTA QUE LA LUZ DEL ALBA NOS ALUMBRE"

ALAS INFERNALES SOBRE ZAMORA
ROY THOMAS - GUIÓN
MIKE DOCHERTY - DIBUJO
RICARDO VILLAGRÁN - TINTA
GEORGE ROUSSOS - COLOR
JAIME ALBA - TRADUCCIÓN
ROSA ROMEU - ROTULACIÓN
JOSEP Mª RICART - REALIZACIÓN TÉCNICA
CON LOS HÉROES Y CONCEPTOS CREADOS POR ROBERT E. HOWARD
TE DEJO DORMIR EN MI TIENDA POR TUS PESADILLAS, Y...
¡...PARECE QUE TE HAN SEGUIDO AQUÍ!
¡ISPARANA, EN PIE!

¡MUERTE AL ASESINO DEL DIOS!
¡Y A QUIEN LE ACOM-PAÑA!

ALAS INFERNALES SOBRE ZAMORA
ROY THOMAS -GUION
MIKE DOCHERTY -DIBUJO
RICARDO VILLAGRAN -TINTA
GEORGE ROUSSOS -COLOR
JAIME ALBA -TRADUCCION
ROSA ROMELI -ROTULACION
JOSEP Mª RICART -REALIZACION TECNICA
CON LOS HEROES Y CONCEPTOS CREADOS POR ROBERT E. HOWARD
¡ISPARANA EN PIE!
TE DESO DORMIR EN MI TIENDA POR TUS PESADILLAS, Y...
¿PARECE QUE TE HAN SEGUIDO AQUI!
¡MUERTE AL ASESINO DEL DIOS!
¡Y A QUIEN LE ACOMPAÑA!

¡TÚ ME ACOMPAÑAS, FANÁTICO!
CONAN... ¿LOS CONOCES?
¡POR SET Y ERLIK!
¡Y VENIMOS A LLEVARNOSLO!
¡Y NOSOTROS A ÉL!
¡HARÉIS CAER LA TIENDA SOBRE NOSOTROS!
¡SI LO QUE BUSCÁIS ES SANGRE CIMMERIA, ACERCAOS!
¡A VER SI LA DISTINGUÍS DE LA VUESTRAAAA!

¡SU CABEZA ES DURA COMO LA DE UN BUEY!
PERO AL FIN HA CAIDO.
¡RAPIDO! AUNQUE LA TIENDA AHOGARA SUS GRITOS.
QUIZÁ HAYA ALERTADO AL CAMPAMENTO.
PUES QUE SE DESPIERTEN VIENDO UNA FALSA ALBA. EL
¡FUEGO!
¡DEBE DE SER LA CAUSA DE LOS GRITOS DE ANTES!
¡NO, MIRAD AHÍ...!
¡ASESINOS ENMASCARADOS... QUE SE LLEVAN AL COMANDANTE!
¡MITRA! ¡CUANDO ENCONTREMOS LOS CABALLOS QUE HAN DISPERSADO!
¡... LLEGARÁN YA A SHADIZAR!

DESDE SIEMPRE, ZAMORA HA SIDO UNA NACIÓN ORGULLOSA Y FEROZMENTE INDEPENDIENTE
EN TIEMPOS MÁS PRIMITIVOS, LOS BELICOSOS HYBORI NO PUDIERON CONQUISTARLA... ASÍ QUE DECIDIERON CREAR SUS PROPIOS REINOS
HOY, SE ALZA EN INESTABLE EQUILIBRIO, VIGILANDO CON UN OJO A LOS HYBORIOS AL OESTE, Y CON EL OTRO AL CRECIENTE IMPERIO DE TURAN, AL ESTE
...UN CARRO EN EL QUE UN CIERTO SOLDADO MERCENARIO
...ES PASAJERO INVOLUNTARIO.
NOS ALEGRA QUE HAYAS DESPERTADO
POR ESO NO SE PERMITE A LOS EJÉRCITOS MERCENARIOS, DE DUDOSA LEALTAD, CRUZAR SUS MURALLAS. E INCLUSO NO SON BIENVENIDOS CERCA DE ELLAS
PERO, CUANDO LA NOCHE HA DADO PASO AL DÍA, Y ÉSTE DE NUEVO A LA NOCHE, UN CARRO CERRADO CRUZA RUIDOSO POR LAS CALLES DE LA CAPITAL DE ZAMORA, CAMINO DE UNA EXTRAÑA TORRE
NO QUERRÍAMOS QUE FUERAS HACIA EL DIOS DE LA NOCHE CON LOS OJOS CERRADOS
¿POR QUÉ ME HABÉIS TRAÍDO AQUÍ? ¿PARA SACRIFICARME?
QUIZÁ SHADIZAR VAYA ESCASA DE VÍRGENES, COMO SIEMPRE, PERO VEO A MUCHOS PUERCOS CON MANTO QUE DEGOLLAR.

NO TE HAGAS EL INOCENTE, BARBARO
¿CREES QUE EL CULTO DE LA NOCHE PODÍA OLVIDAR AQUELLA NOCHE, EN QUE MATASTE AL DIOS ALADO Y A SU SACERDOTISA, MI HIJA?*
*VER CONAN-B.S Nº 2
YO ESTABA DE PEREGRINAJE. Y, AL VOLVER, HALLÉ EL TEMPLO DESTRUIDO, Y LA ORDEN DISUELTA
Y NUESTRAS CREENCIAS NOS DICEN QUE, MIENTRAS NO SE VENGUEN ESAS MUERTES, NO VENDRÁ OTRA ENCARNACIÓN DEL DIOS
TODOS ESTOS AÑOS, HEMOS MANTENIDO NUESTRO ODIO, PASANDO DESAPERCIBIDOS ENTRE NUESTROS COMPATRIOTAS ZAMORIOS
HACE DOS NOCHES, UNO DE NOSOTROS TE RECONOCIÓ EN LA TABERNA DEL QUE FUERA HERRERO.
LOS OJOS DE TU CULTO SON MIOPES, BARBAGRIS
PUES HE ESTADO VARIAS VECES EN SHADIZAR EN LOS ÚLTIMOS 10 AÑOS
HACE DOS INVIERNOS, RECONSTRUIMOS NUESTRA TORRE, AUNQUE CREÍMOS QUE SÓLO DEBÍAMOS HACERLA DE MADERA, HASTA QUE NUESTRO HONOR FUERA LIMPIADO.
ENTRETANTO, HEMOS SACRIFICADO A ALGUNAS MUJERES EN ESTE ALTAR
Y, DE VEZ EN CUANDO, OÍMOS UN ALETEO EN LA NOCHE... PERO NINGÚN DIOS VINO A POR LA VÍCTIMA...
QUE SE DESANGRABA HASTA MORIR.
PERO, TRAS DESCUBRIRTE, NUESTROS ASESINOS SAGRADOS TE SIGUIERON TRAS QUEMAR EL ALMACÉN DE YATHA
Y, COMO, YATHA NOS PROVEÍA DEL LOTO QUE MUCHOS DE LOS NUESTROS NECESITABAN PARA TENER VISIONES...
...AÚN NOS REGOCIJARÁ MÁS TU .
¡QUIETOS! ESE SONIDO EN EL AIRE... COMO DE OLAS BATIENDO LESANAS
¡MIRAD ARRIBA HERMANOS! ¡AL FIN!

¡...LLEGA EL DIOS DE LA NOCHE!
¡CROM! ¡ASÍ ES!
LA ENORME SILUETA PARECE IDÉNTICA AL GIGANTESCO MURCIÉLAGO QUE MATÓ, HACE TANTO TIEMPO
¿ACASO AQUEL DIOS DE LA NOCHE TENÍA UN HERMANO, QUE AHORA HA DECIDIDO MOSTRARSE?
PERO LO QUE MÁS LE IMPORTA ES QUE, DE REPENTE, LE CAEN LOS GRILLETES...
DEBE DE HABER SIDO ALGUNA CLASE DE ÁCIDO, DOSIFICADO PARA ROER EL HIERRO EN EL MOMENTO ADECUADO
EN EL MOMENTO ADECUADO
¡...PARA CONAN EL CIMMERIO!
PERO SU VITALIDAD Y CAPACIDAD DE RECUPERACIÓN SON MUCHO MAYORES DE LO QUE ESPERABA EL SACERDOTE...
...Y DE LO QUE LOS "ASESINOS SAGRADOS" PODRÍAN DOMINAR
EL BÁRBARO RECUERDA CÓMO ACABÓ CON EL OTRO DIOS, CON...

¡LLAMAS!
PERO, ANTES DE QUE PUEDA VOLVER ESA ESPADA FLAMÍGERA CONTRA LA BESTIA VOLADORA CUYO ALETEO LE ENSORDECE...
¡...DEBE CUIDARSE LAS ESPALDAS!
¡MORRIGAN Y MACHA!
...ARRIBA?
¿PERO CÓMO CUIDARSE DE LO DE...
¿Y LOS ACÓLITOS DEL CULTO DE LA NOCHE?
LA MAYOR PARTE DE ELLOS LLEVAN UNA DÉCADA ESPERANDO ALGÚN SIGNO DE LO ALTO, QUE LES INDIQUE QUE AÚN TIENEN UN DIOS.
ESTA NOCHE, ESE SIGNO HA SIDO MUY CLARO.
Y, SIN EMBARGO, VEN AL OBJETO DE SU CULTO DESVANECIÉNDOSE EN EL OSCURO CIELO, ANTES DE QUE HAYAN PODIDO VENERARLO BIEN..

AL BRILLO DE LA TORRE DE MADE-
RA A LA QUE HE PRENDIDO FUE-
GO, CONAN PUEDE VERLO ME-
JOR
AUNQUE, POR SUS DIO-
SES, PREFERIRÍA NO
VERLO.

LA MUJER-MURCIÉLAGO ES BASTANTE MÁS ALTA QUE ÉL.. Y LOS MÚSCULOS DE LA GARRA CON LA QUE LE TIENE APRESADO AVERGONZARÍA A LOS MÁS DUROS GUERREROS
SPRIIIIII
POR UN MOMENTO, LO ALZA MUY ARRIBA EN EL CIELO, Y LE PARECE QUE EL AGUDO CHILLIDO QUE LANZA ES EN DESAFÍO A LOS DESPRECIABLES HOMBRES QUE SE PIERDEN ABAJO EN LA DISTANCIA
LUEGO, DE REPENTE, RECONOCE AQUEL SONIDO..
UNA NOTA CLARA, INDESCRIPTIBLEMENTE PURA, DE TRIUNFO
Y NO PUEDE DEJAR DE PENSAR QUE, SI ESTE SER NO HABÍA BAJADO NUNCA AL NIVEL DE LA TORRE...
. FUE PORQUE, HASTA AHORA, SUS FIELES LE OFRECÍAN HEMBRAS, MÁS O MENOS VÍRGENES
¡PERO EN CUANTO LE HAN OFRECIDO UN MACHO, LA DIOSA DE LA NOCHE HA ACUDIDO!
ESTO NO LE TRANQUILIZA

AL BRILLO DE LA TORRE DE MADERA A LA QUE HE PRENDIDO FUEGO, CONAN PUEDE VERLO MEJOR
AUNQUE, POR SUS DIOSES, PREFERIRÍA NO VERLO.
LA MUJER-MURCIÉLAGO ES BASTANTE MÁS ALTA QUE ÉL.. Y LOS MÚSCULOS DE LA GARRA CON LA QUE LE TIENE APRESADO AVERGONZARÍA A LOS MÁS DUROS GUERREROS.
SPRIIIIII
POR UN MOMENTO, LO ALZA MUY ARRIBA EN EL CIELO, Y LE PARECE QUE EL AGUDO CHILLIDO QUE LANZA ES EN DESAFÍO A LOS DESPRECIABLES HOMBRES QUE SE PIERDEN ABAJO EN LA DISTANCIA..
LUEGO, DE REPENTE, RECONOCE AQUEL SONIDO..
UNA NOTA CLARA, INDESCRIPTIBLEMENTE PURA, DE TRIUNFO
Y NO PUEDE DEJAR DE PENSAR QUE, SI ESTE SER NO HABÍA BAJADO NUNCA AL NIVEL DE LA TORRE...
..FUE PORQUE, HASTA AHORA, SUS FIELES LE OFRECÍAN HEMBRAS, MÁS O MENOS VÍRGENES
¡PERO EN CUANTO LE HAN OFRECIDO UN MACHO, LA DIOSA DE LA NOCHE HA ACUDIDO!
ESTO NO LE TRANQUILIZA

ASÍ PUES, EL **DIOS MURCIÉLAGO** QUE MATÓ NO ERA UNA BESTIA, DESPUÉS DE TODO, SINO ALGO LO BASTANTE HUMANOIDE COMO PARA APAREARSE CON UNA **MUJER**...
LA MAYORÍA DE LOS MORTALES SENTIRÍA **REPUGNANCIA** ANTE LA SOLA IDEA... PERO CONAN ESTÁ MÁS PREOCUPADO POR SOBREVIVIR...
ALGUNA DONCELLA SACRIFICADA HACE AÑOS DEBIÓ DE SER LA **MADRE** DE LO QUE AHORA LE TRANSPORTA
¿A DÓNDE LE LLEVARÁ A TAL VELOCIDAD QUE LAS ANTORCHAS DE **SHADIZAR** YA NO SON VISIBLES?
PASARÁN MUCHAS LEGUAS ANTES DE QUE LO SEPA.
ESA UMBRÍA **ABERTURA** EN LA MONTAÑA QUE SE ALZA EN SU CAMINO, APENAS VISIBLE A LA LUZ DE LA **LUNA**..
SE TORNA AÚN **MÁS OSCURA** CUANDO, DESCENDIENDO, LA DIOSA ENTRA POR LA GRIETA, QUE APENAS ES LO BASTANTE AMPLIA COMO PARA QUE LO HAGA CON LAS ALAS DESPLEGADAS
CLARO QUE NO ES TAN CAUTA CON SU CARGA, **BRONCÍNEA** Y SIN ALAS...
¡AAAH!
¡YA BASTA! SE DICE ÉL
SABE QUE EN SU CINTO LLEVA UN PEDERNAL... SI NO HA CAÍDO
Y NO LE ES DIFÍCIL ARRANCAR UNA PIEDRA, CUANDO PASA JUNTO A UN **SALIENTE** QUE CASI LE ABRE LA CABEZA

SÍLEX...
...CONTRA PIEDRA...
...IGUAL A FUEGO
Y CON UN JIRÓN ARRANCADO DE SU ROPA, HACE UNA ANTORCHA...
SHREEEEE
CON LA QUE DESCUBRE QUE, AL IGUAL QUE SU COMPAÑERO, LA DIOSA ES VULNERABLE A LAS LLAMAS.
AHORA LO SUELTA EN EL NEGRO VACÍO QUE SUS OJOS NO PUEDEN ATRAVESAR.
ASÍ QUE, SI LO QUE HA VISTO BAJO ÉL NO ES UN SALIENTE...
¡PERO LO ES!
Y AUNQUE SU PIEL Y SUS HUESOS PROTESTAN POR EL CHOQUE Y ROCE CONTRA LA DURA Y AFILADA PIEDRA...
...CONAN SABE CUÁL ES LA ALTERNATIVA, Y ESTÁ MEDIO TENTADO DE DAR GRACIAS A CROM.
AÚN SE PREGUNTA SI HABRÁ HECHO BIEN...
...CUANDO LE RECUERDAN, RUDAMENTE, QUE NO ESCAPARÁ TAN FÁCILMENTE.

SIN LA TELA ARDIENTE QUE HA CAÍDO JUNTO A ÉL, ESTARÍA ENTERAMENTE A SU MERCED
DEBE MANTENER ENCENDIDA SU IMPROVISADA ANTORCHA.
TÚÚÚÚÚ...
YOOOO...
CASAAA..
¡ATRÁS MONSTRUO!
¡JURO QUE TE HAMUSCARÉ ALGO MÁS QUE LA ESPALDA, SÍ...!
¿CASA?
SÍÍÍÍ...
CASAAA...
CONAN SE DA CUENTA DE QUE LA MADRE DE LA DIOSA DE LA NOCHE DEBIÓ DE VIVIR LO BASTANTE COMO PARA ENSEÑARLE LOS RUDIMENTOS DEL IDIOMA...
MIENTRAS EMPIEZA A COMPRENDER EL DESTINO QUE LE RESERVA SU RAPTORA, ÉSTA INICIA UNA SUTIL DANZA AÉREA.
EN COMPARACIÓN, AUN LA SINUOSA GRACIA DE LAS DANZARINAS DE LA ARAÑA DE YEZUD SEMEJA LOS BAMBOLEOS DE UNA FREGONA..
SUS MOVIMIENTOS LE COMUNICAN, SIN PALABRAS, TANTO UN EROTISMO CASI IRRESISTIBLE...
...COMO UNA PROFUNDA TRISTEZA.
ESTÁ SOLA...
...Y, POR PRIMERA VEZ, VE QUE ES BELLA.

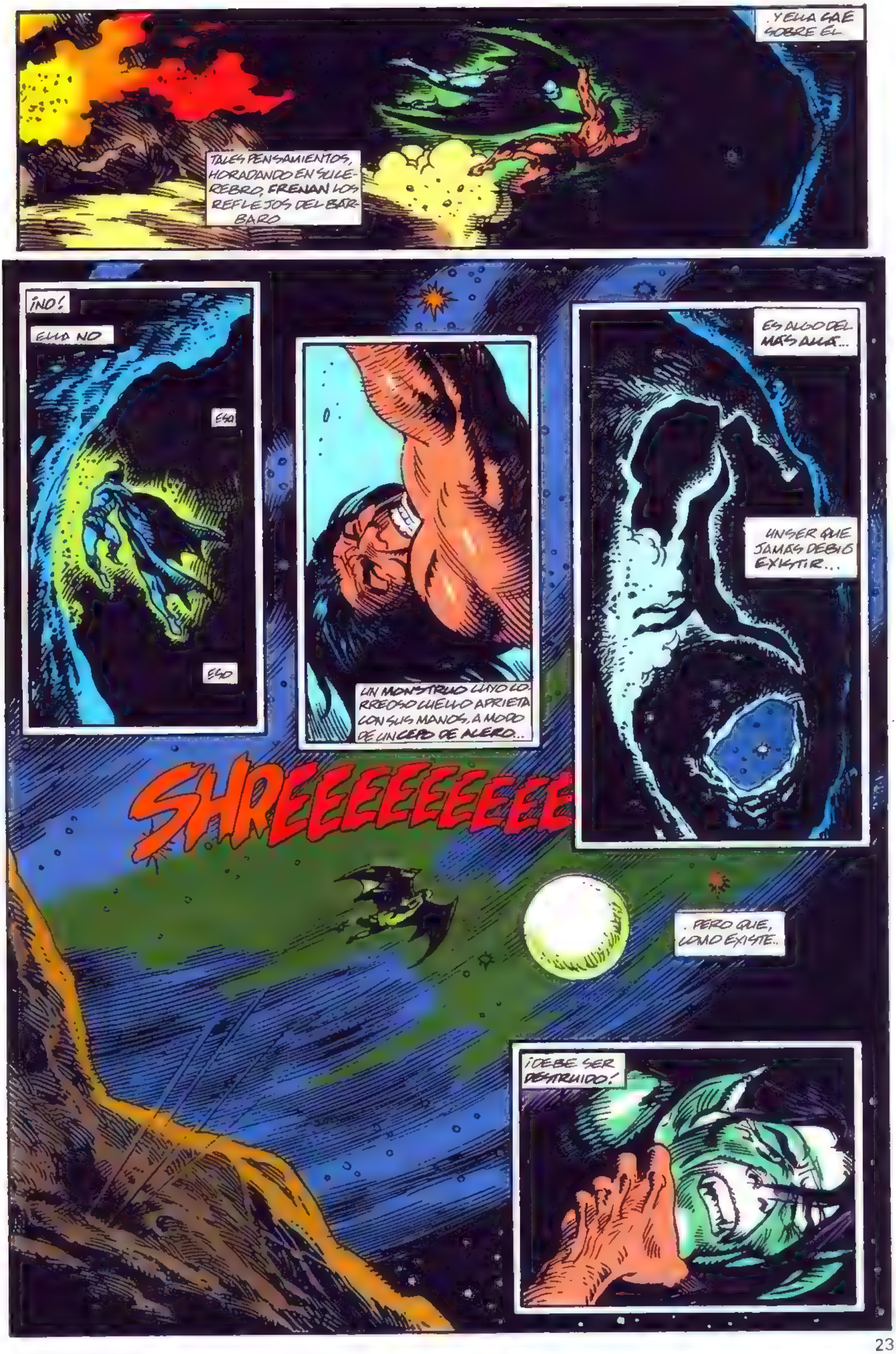
Y, CUANDO SE PLANTA EN EL SALIENTE, TAN DESCUIDADAMENTE COMO SI PASEARA POR UN JARDÍN, CONAN MALDICE LA ANTORCHA QUE PRONTO SE APAGARÁ, DEJÁNDOLE EN TOTAL OSCURIDAD.
NO PODRÁ SEGUIR VIÉNDOLA...
...Y DESEA VERLA, CONTEMPLARLA... DURANTE EL RESTO DE SU VIDA...
SUS OJOS SE CLAVAN EN ELLA, MEMORIZANDO SUS BELLAS FACCIONES, CADA MECHÓN DE SUS CABELLOS
YA SE HA OLVIDADO DE RED SONJA... DE RUDABEH, DANZARINA DE LA ARAÑA. E INCLUSO DE BÊLIT, SU ARDIENTE REINA PIRATA.
PRONTO OLVIDARÁ INCLUSO SUS NOMBRES, QUE CAERÁN DE SU CEREBRO COMO HOJAS DE UN ÁRBOL MARCHITO.
LA CARA, LOS LABIOS DE ELLA SE LE ACERCAN...
...Y LLENAN SUS OJOS, SU CEREBRO Y SU MENTE ENTERA...
...NO DEJANDO SITIO PARA NADA...
...MÁS
Y ENTONCES
KREEEEEEE
KREEEEEEE
...EL SONIDO TIRA DE ÉL, COMO UNA CUERDA LANZADA A ALGUIEN QUE SE AHOGA
¿QUÉ DIABLOS...?
KREEEEEE
KREEEEEEE
HA VENIDO DE... POR AQUÍ...
NOOO...

OH, CROM.
¡CROM!
LOS SERES VIENEN A MEDIR LA MITAD DE LO QUE MIDE LA DIOSA_
SU.. MADRE.
. LA QUE LES TRAE ...

HREEEEEEEE
HREEEEEE
HREEEEEEE
HREEEEE
. COMIDA
LO QUE VE... LO QUE PIENSA ATRAVIESA LOS VELOS QUE ELLA HA TEJIDO SOBRE SU MENTE.
¡SO DEMONIA!
QUERÍAS UN COMPAÑERO, SÍ... PERO POR UNA NOCHE... POR UNA HORA...
LUEGO, ME HABRÍA DEVORADO TU CAMADA INFERNAL.
...COMO A LOS OTROS QUE HAS TRAÍDO ANTES.
NOOO..
AMOOOR...
ESA PALABRA, EN LABIOS MEDIO HUMANOS, HACE QUE CONAN DETENGA SU VENGATIVA MANO, POR UN INSTANTE

OH, CROM.
¡CROM!
HREEEEEEE
HREEEEE
HREEEEEEE
HREEEEE
LOS SERES VIENEN A MEDIR LA MITAD DE LO QUE MIDE LA DIOSA.
SU.. MADRE.
.. LA QUE LES TRAE ...
. COMIDA
LO QUE VE... LO QUE PIENSA ATRAVIESA LOS VELOS QUE ELLA HA TEJIDO SOBRE SU MENTE
¡SO DEMO-NIA!
QUERÍAS UN COMPAÑERO, SÍ... PERO POR UNA NOCHE... POR UNA HORA...
LUEGO, ME HA-BRÍA DEVORADO TU CAMADA IN-FERNAL.
... COMO A LOS OTROS QUE HAS TRAÍ-DO ANTES
NOOO...
AMOOOR...
ESA PALABRA, EN LABIOS ME-DIO HUMANOS, HACE QUE CO-NAN DETENGA SU VENGATIVA MANO, POR UN INSTANTE...

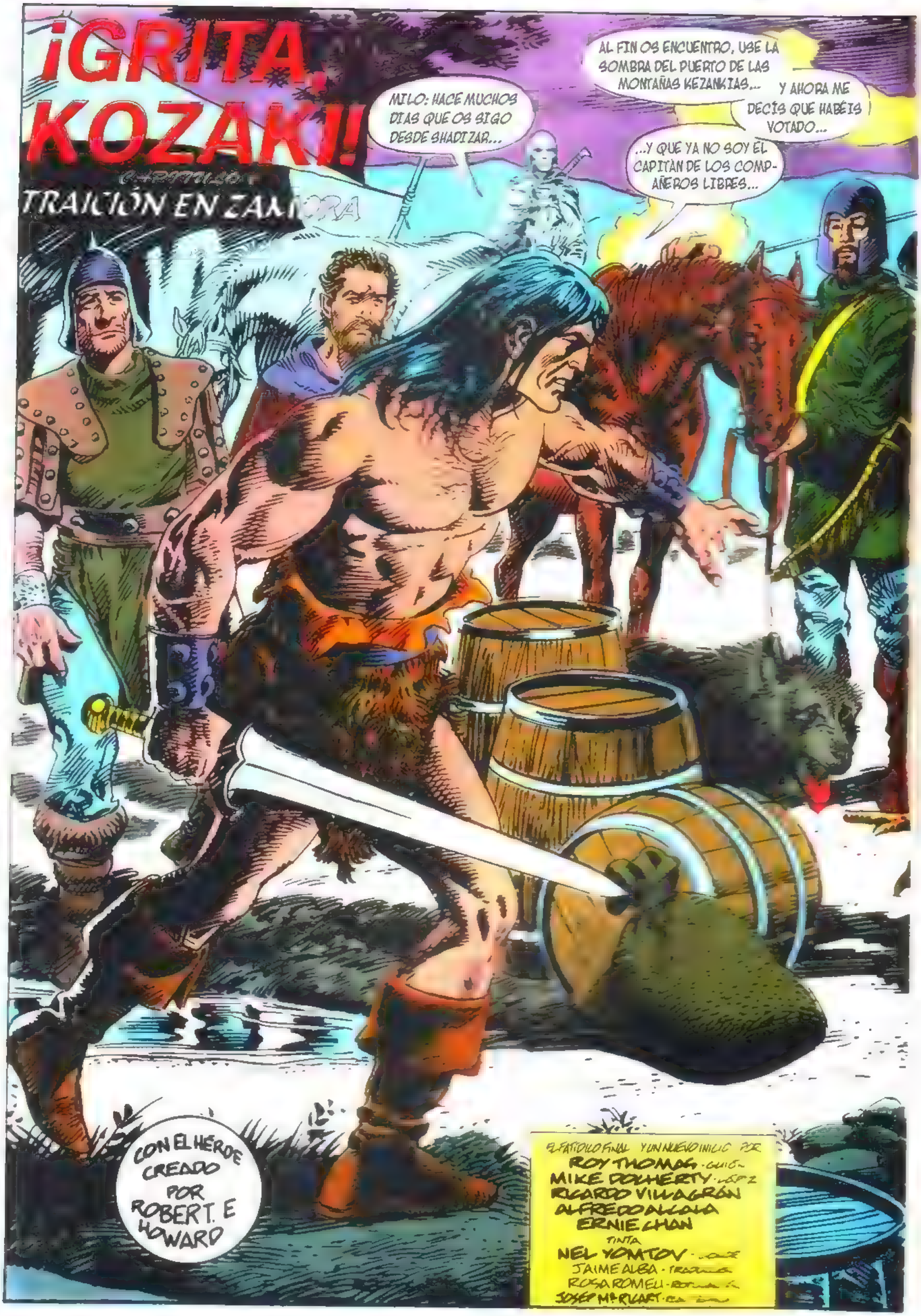
¡ESO BASTA!
HREEEEEE
¡OUUU!
ESO NO SON NIÑOS, LE GRITA A SU ATONTADA MENTE
...SON MÁS BIEN COMO LAS CRÍAS DE UNA LOBA RABIOSA...
LA CAMADA DE UN PREDADOR DE HOMBRES
¡LOS HIJOS DE UNA BRUJA INHUMANA!
¡Y NO SE LES DEBE PERMITIR VIVIR!
AFORTUNADAMENTE, NO SABEN VOLAR MUY BIEN...
HREEEEEE
¡NO HAY QUE PERMITIRLES APRENDER!
¡NOOOOO!
ASÍ QUE SABE LA PALABRA
QUIZÁ SU MADRE PENSABA IGUAL... PERO ACABÓ EN LA DESPENSA DE LA HIJA.
MATAAA..


TALES PENSAMIENTOS, HORADANDO EN SU CEREBRO, FRENAN LOS REFLEJOS DEL BÁRBARO
...Y ELLA CAE SOBRE ÉL
¡NO!
ELLA NO
ESO
ESO
UN MONSTRUO CUYO CORREOSO CUELLO APRIETA CON SUS MANOS, A MODO DE UN CEPO DE ACERO...
ES ALGO DEL MÁS ALLÁ...
UN SER QUE JAMÁS DEBIÓ EXISTIR...
SHREEEEEEEEEE
...PERO QUE, COMO EXISTE...
¡DEBE SER DESTRUIDO!

PRÓXIMO: ¡GRITA, KOZAK! NUESTRO FANTASMAGÓRICO NÚMERO FINAL... ¡NOS IREMOS CON TODO UN CATACLISMO!

EN LOS AÑOS QUE TRANSCURRIERON ENTRE QUE EL OCEÁNO SE TRAGÓ ATLANTIS Y EL COMIENZO DE NUESTRA HISTORIA, HUBO UNA ÉPOCA IGNOTA, EN LA QUE VIVIÓ UN CIMMERIO, SIEMPRE ARMADO CON SU ESPADA. ERA LADRÓN, INVENCIBLE, CONQUISTADOR... CON INMENSAS MELANCOLIAS E INMENSAS ALEGRÍAS, Y QUISO PONER BAJO SU PIE CALZADO DE SANDALIAS A LOS MÁS ENJOYADOS TRONOS DE LA TIERRA. STAN LEE PRESENTA... ***CONAN EL BÁRBARO.***

CONAN EL BARBARO N.º 213 Publicacion mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S A Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISBN 84-395-0283-4 Es una realizacion de Comics Forum Presidente: Jose Manuel Lara Bosch Director General: Carlos Fernandez Director Editorial Antonio Martin
Copyright © 1993 Conan Properties, Inc. Copyright © 1994 Planeta-DeAgostini, S A Reservados todos los derechos
Este numero comprende el material del comic book USA *Conan the Barbarian* Vol 1 n.º 275 (XII/93) y sus personajes y caracteristicas son propiedad de Marvel Entertainment Group Inc., y se editan bajo licencia del mismo, de acuerdo con Promovip Imprime: FORMATO 7 Maestro Juan Corrales, 82 Esplugues de Llobregat Depósito Legal: M-2924-83 Distribuye MIDESA Carretera de Irun, km 13,350 (Variante de Fuencarral) 28004-Madrid. Tfno (91) 662 10 00 (XI/94). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla, incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.



¡GRITA, KOZAK!!
TRAICIÓN EN ZAMORA
MILO: HACE MUCHOS DIAS QUE OS SIGO DESDE SHADIZAR...
AL FIN OS ENCUENTRO, USE LA SOMBRA DEL PUERTO DE LAS MONTAÑAS KEZANKIAS...
Y AHORA ME DECÍS QUE HABÉIS VOTADO...
...Y QUE YA NO SOY EL CAPITÁN DE LOS COMPAÑEROS LIBRES...
CON EL HÉROE CREADO POR ROBERT E. HOWARD
ROY THOMAS
MIKE DOCHERTY
RICARDO VILLAGRÁN
ALFREDO ALCALA
ERNIE CHAN
TINTA
NEL YOMTOV
JAIME ALBA
ROSA ROMEU
JOSEP Mª RICART

TRAES MALA SUERTE, CONAN
CUANDO TE UNISTE A NUESTRA COMPAÑÍA, AMALRIC ERA NUESTRO CAPITÁN Y TENÍAMOS UN BUEN EMPLEO COMO EL EJÉRCITO DEL PRÍNCIPE BORRIN.
AHORA AMALRIC HA MUERTO, POR UN EMBRUJO
Y LOS CHACALES DEL REY STRABONUS NOS HAN PERSEGUIDO POR TODO KOTH.
NINGUNA CIUDAD ZAMORIA DEJA QUE UNA TROPA MERCENARIA ENTRE TRAS SUS MURALLAS..
Y TÚ TE DEJAS LLEVAR DE TU PROPIA TIENDA POR UN GRUPO DE ENMASCARADOS...
*EN EL NÚMERO ANTERIOR.

¡GRITA, KOZAKI!
TRAICIÓN EN ZAMORA
MILO: HACE MUCHOS DIAS QUE OS SIGO DESDE SHADIZAR...
AL FIN OS ENCUENTRO, USE LA SOMBRA DEL PUERTO DE LAS MONTAÑAS KEZANKIAS...
Y AHORA ME DECÍS QUE HABÉIS VOTADO...
...Y QUE YA NO SOY EL CAPITÁN DE LOS COMPAÑEROS LIBRES...
TRAES MALA SUERTE, CONAN
CUANDO TE UNISTE A NUESTRA COMPAÑÍA, AMALRIC ERA NUESTRO CAPITÁN Y TENÍAMOS UN BUEN EMPLEO COMO EL EJÉRCITO DEL PRÍNCIPE BORRIN.
AHORA, AMALRIC HA MUERTO, POR UN EMBRUJO
Y LOS CHACALES DEL REY STRABONUS NOS HAN PERSEGUIDO POR TODO KOTH.
NINGUNA CIUDAD ZAMORIA DEJA QUE UNA TROPA MERCENARIA ENTRE TRAS SUS MURALLAS.
Y TÚ TE DEJAS LLEVAR DE TU PROPIA TIENDA POR UN GRUPO DE ENMASCARADOS...
*EN EL NÚMERO ANTERIOR.
CON EL HÉROE CREADO POR ROBERT. E HOWARD
EL FATÍDICO FINAL Y UN NUEVO INICIO POR
ROY THOMAS · GUIÓN
MIKE DOCHERTY
RICARDO VILLAGRÓN
ALFREDO ALCALA
ERNIE CHAN
TINTA
NEL YOMTOV
JAIME ALBA
ROSA ROMEU
JOSEP Mª RICART

¿Y PUEDO SABER QUIÉN SERÁ CAPITÁN EN MI LUGAR?
YO TENGO ESE HONOR, CIMMERIO, CON ZORKA Y DRAGO COMO LUGARTENIENTES.
HEMOS OÍDO QUE TURÁN CONTRATA COMPAÑÍAS ENTERAS, PARA GUARDAR SU FRONTERA CON LOS KOZAKIS.
Y SERÁ MEJOR SU PAGA QUE EL SUDOR Y SANGRE QUE NOS DISTE TÚ DESDE QUE TOMASTE EL MANDO.
LA ÚNICA PAGA QUE VAIS A TENER ES MI ESPADA EN VUESTROS TRAICIONEROS CULOS
A MENOS QUE ME RECONOZCÁIS COMO CAPITÁN. ¡YA MISMO!
OS DIJE QUE NO LO DEJARÍA PACÍFICAMENTE
PUES VEREMOS QUÉ HACE... CUANDO LE CORTE LAS PIERNAS DE UN TAJO
NO PUEDES LUCHAR CONTRA TODOS BÁRBARO.
¿TODOS?
¿SOIS "TODOS"
...¿SPARANA?
PERO PARECE QUE LA LADRONA ZAMBOULANA ESTÁ A MIL LEGUAS DE ALLÍ..
O, MÁS PROBABLEMENTE, AÚN RECUERDA A AQUEL AL QUE LLAMABAN AQUERÓN.
Y QUE, SIN SABERLO, FUE POCO MÁS QUE UN REFUGIO PARA EL MALVADO E INMORTAL DEVORADOR DE ALMAS.
ESO NO LE IMPORTA, PUES ELLA AMÓ AL "HOMBRE"...
...Y, HUNDIDA EN LA DESESPERACIÓN, DESDE SU "MUERTE" CASI NO SE HA DADO CUENTA DE LO QUE LA RODEA.

EN CUANTO AL RESTO DE LOS COMPAÑEROS, QUE MIRAN EN SILENCIO...
CONAN SOSPECHA QUE HUBIERAN PREFERIDO SEGUIRLE A ÉL.
PERO LAS COSAS NO SON NORMALES, PUES MILO Y SUS LACAYOS HAN TENIDO MUCHOS DÍAS PARA VERTER SU VENENO EN SUS ATENTOS OÍDOS...
Y SON DE LOS QUE SE INCLINAN ANTE EL ÚLTIMO VIENTO.
BUENO, CONAN, ¿TE IRÁS O HABREMOS DE ECHARTE?
CUANDO BORRIN OS TRAICIONÓ BAJO LOS MUROS DE TANTUSIUM, ME SUPLICASTEIS QUE OS MANDASE...
SI HABÉIS CAMBIADO DE IDEA... ME IRÉ CABALGANDO AL OESTE, PARA VER QUÉ PASA POR CORINTHIA
¡MARCHAOS TODOS A ARALLU!
NO PASES CERCA DE LOS PALACIOS DE LAS CIUDADES-ESTADO DE CORINTHIA, BÁRBARO
¡DESPUÉS DE LO DE HOY, QUIZÁ ALGUNO DE SUS REYES DECIDA INCLUIRTE EN SU HARÉN!
¿ME HAS OÍDO, NENA?
HE DICHO...

¡TE HE OÍDO!
¡NO DEBERÍAS HABER VUELTO, CIMMERIO!
BUENO, SI DRAGO NO HUBIERA PROFERIDO AQUEL INSULTO, HABRÍA PODIDO SER UNO DE LOS PERROS GUARDIANES DE MILO POR MUCHOS AÑOS
AHORA, SU ALMA ESTÁ ENTRE LAS SOMBRAS
MIENTRAS DRAGO SE AHOGA EN SU PROPIA SANGRE, CONAN VE QUE EL TRÍO USURPADOR TIENE ALIADOS EN EL CAMPAMENTO.
¡AAAGH!
O ALLÁ A DONDE VAYAN LAS ALMAS, DESPUÉS DE QUE LOS SACOS DE CARNE QUE LAS COBIJAN SEAN RASGADOS POR EL METAL AFILADO.
...PERO QUE LA MAYOR PARTE DE LOS MERCENARIOS PERMANECE APARTADA LEJOS DE LA ACCIÓN.
...DISPUESTOS A DEJAR QUE EL VENCEDOR LES MANDE, TRAS ACABAR CON LA COMPETENCIA
CONAN NO PIERDE EL TIEMPO PENSANDO EN LAS VAGUEDADES DE LA OTRA VIDA...
SOLO EXISTE PARA EL MOMENTO...
Y EN ESTE MOMENTO, CADA MOLÉCULA DE SU SER LE ESTÁ GRITANDO
"¡MATA!"

¡MATA...
...O TE MATARÁN!
ES UN SALVAJE FESTEJO, UN GIGANTESCO MOMENTO DE ÉXTASIS EN LA MATANZA...
LUEGO CAE, EMPUJADO POR UNA FORMA QUE SE LE ECHA ENCIMA, Y POR EL CALEIDOSCOPIO DE HOMBRES Y ACERO.
¡UUUUUH!
PARA SER RÁPIDAMENTE SUMERGIDO POR UNA MAREA DE SUDOROSA, RESOPLANTE Y HOSTIL HUMANIDAD.
.. SIN QUE NADIE LE AYUDE NI CON UNA SIMPLE PALABRA

¡PUES QUE LA PLAGA LOS LLEVE!
CONAN NUNCA HA SUPLICADO AYUDA...
...YA SEA DE HOMBRE...
...O DE MUJER...
...Y NO VA A EMPEZAR ESTA NOCHE.
¡UPFFF!
¡QUE ALGUIEN LO DESTRIPE, POR MITRA!
¡SI SE PONE EN PIE, NOS MATARÁ A TODOS!

¡ME HE PUESTO EN PIE!
¡NO POR MUCHO!
¡YA ESTÁ! ¡HE ACABADO CON ÉL!
TU BRAZO NO ES TAN FUERTE COMO UN CRÁNEO CIMMERIO, KRAGGOS.
AÚN RESPIRA...
PERO YO ME OCUPARÉ DE QUE DESE DE HACERLO
DRAGO ERA MI AMIGO.
AÚN MÁS: ¡ME DEBÍA DINERO!
AQUÍ MANDO YO, ZORKA.
EL CUCHILLO QUE LE DEGÜELLE HA DE SER EL MÍO...
¡NO!
¡YO LO DERRIBÉ!
¡EXIJO MI DERECHO, COMO COMPAÑERO LIBRE, A ACABAR LO EMPEZADO!
¿CÓMO? ¿ES QUE CADA UNA DE MIS DECISIONES VA A SER DISCUTIDA POR CADA BOBO QUE PUEDA MANEJAR UNA ESPADA... O UN GARROTE?
MÁS QUE ESO, COMANDANTE MILO. ALGUNOS PENSAMOS QUE EL BÁRBARO NO DEBERÍA MORIR.
DESPUÉS DE TODO, ERA NUESTRO LÍDER.
Y AMALRIC LE TUVO GRAN APRECIO

DE ACUERDO, DE ACUERDO, YA TE HAS EXPLICADO, SOLDADO
ATA AL BÁRBARO MIENTRAS DISCUTIMOS CUAL SERÁ SU DESTINO.
PERO OS ADVIERTO, A MENOS QUE JURE QUE NO NOS PERSEGUIRÁ NO TENDREMOS MÁS OPCIÓN QUE MATARLO.
ESTE BÁRBARO ES PELIGROSO, LO SABEN BIEN.

SI MILO SE CREÍA QUE UN SOLO GOLPE IBA A DEJAR INCONSCIENTE POR MUCHO RATO A SU CAUTIVO, SE EQUIVOCABA...
PERO ENTRE LOS COMPAÑEROS LIBRES HAY ALGUIEN QUE CONOCE MEJOR LA DUREZA DE UNA CABEZA CIMMERIA.
¿TÚ? ¿QUÉ VIENES A VER POR AQUÍ?
¿ACASO COMO BUENA LADRONA VIENES A QUITARME LAS BOTAS Y EL CINTO, ANTES DE QUE ME MATEN?
POR FAVOR, CONAN YO QUERÍA AYUDARTE, CRÉEME
¡Y UNA MIERDA! SABES MUY BIEN QUE, SI HUBIESES SIDO TÚ LA ACOSADA POR ESOS CHACALES, HABRÍA VADEADO UN RÍO DE SANGRE POR AYUDARTE
YO. TENÍA MIEDO.

Y YO NO PIENSO DEJARME ABRIR UNA NUEVA BOCA PORQUE SEÁIS BLANDOS DE CORAZÓN

¿MIEDO? ¿DE QUÉ?
NO DE LA MUERTE... TE CONOZCO BIEN
TEMÍA POR LA VIDA QUE LLEVO EN MÍ
EL HIJO DEL NOBLE AQUERÓN.

DE ACUERDO, DE ACUERDO, YA TE HAS EXPLICADO, SOLDADO
ATA AL BÁRBARO MIENTRAS DISCUTIMOS CUAL SERÁ SU DESTINO.
PERO OS ADVIERTO, A MENOS QUE JURE QUE NO NOS PERSEGUIRÁ NO TENDREMOS MÁS OPCIÓN QUE MATARLO.
ESTE BÁRBARO ES PELIGROSO, LO SABEN BIEN.
...Y YO NO PIENSO DEJARME ABRIR UNA NUEVA BOCA PORQUE SEÁIS BLANDOS DE CORAZÓN
SI MILO SE CREÍA QUE UN SOLO GOLPE IBA A DEJAR INCONSCIENTE POR MUCHO RATO A SU CAUTIVO, SE EQUIVOCABA...
PERO ENTRE LOS COMPAÑEROS LIBRES HAY ALGUIEN QUE CONOCE MEJOR LA DUREZA DE UNA CABEZA CIMMERIA
¿TÚ? ¿QUÉ VIENES A VER POR AQUÍ?
¿ACASO COMO BUENA LADRONA VIENES A QUITARME LOS BOTAS Y EL CINTO, ANTES DE QUE ME MATEN?
POR FAVOR, CONAN YO QUERÍA AYUDARTE, CRÉEME
¡Y UNA MIERDA! SABES MUY BIEN QUE, SI HUBIESES SIDO TÚ LA ACOSADA POR ESOS CHACALES, HABRÍA VADEADO UN RÍO DE SANGRE POR AYUDARTE
YO. TENÍA MIEDO.
¿MIEDO? ¿DE QUÉ?
NO DE LA MUERTE... TE CONOZCO BIEN.
TEMÍA POR LA VIDA QUE LLEVO EN MÍ
EL HIJO DEL NOBLE AQUERÓN.

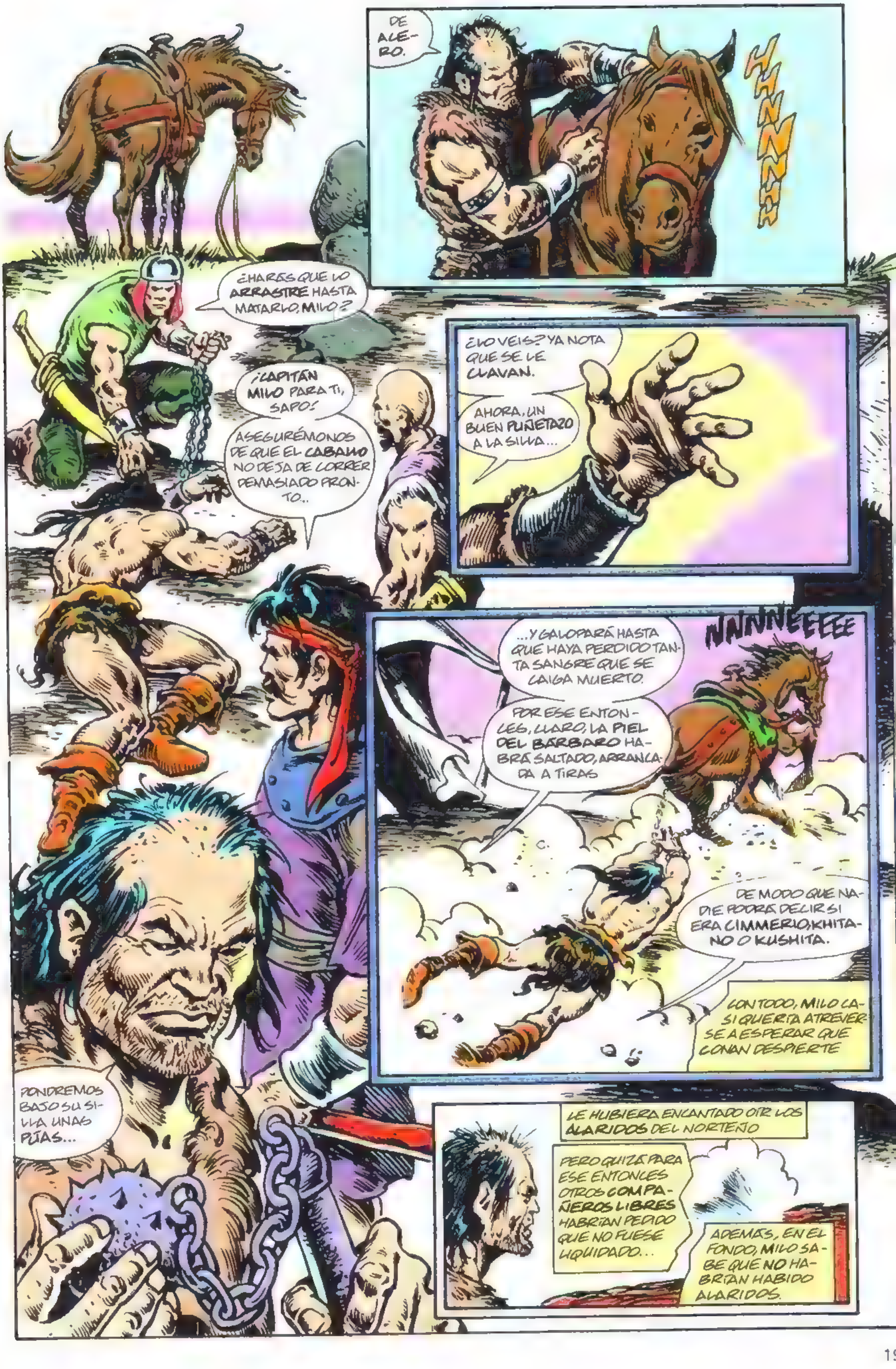
LO SOSPECHABA
PERO, NUNCA DIJISTE
PORQUE ESPERABA EQUIVOCARME
ISPARANA. AQUERÓN NO ERA HUMANO.
SÓLO ERA LA ENVOLTURA DE CARNE PARA EL DEVORADOR DE ALMAS. ¡QUE CREÍA SER HUMANO!
¡ERA UN HOMBRE! ¡AQUERÓN SE CONVIRTIÓ EN UN HOMBRE!
¡YO SOY LA PRUEBA VIVIENTE!
¿Y QUÉ PIENSAS HACER BÁRBARO?
¿ESPERAR AL NIÑO Y LUEGO MATARLO?
PARA SER SINCERO... NO SÉ QUÉ HABRÍA HECHO AL ESTAR SEGURO DE QUE ESTABAS EN CINTA...
¿Y BIEN? VAS A DEJAR QUE ESOS CERDOS CONVENZAN A LOS OTROS PARA MATARME
PORQUE ESO ES LO QUE VA A PASAR, LO SABES
SÍ, LO SÉ.
CUANDO REGRESEN, ESTARÉ EN MI TIENDA
ASÍ... ASÍ ACABA ESTO...
... O...

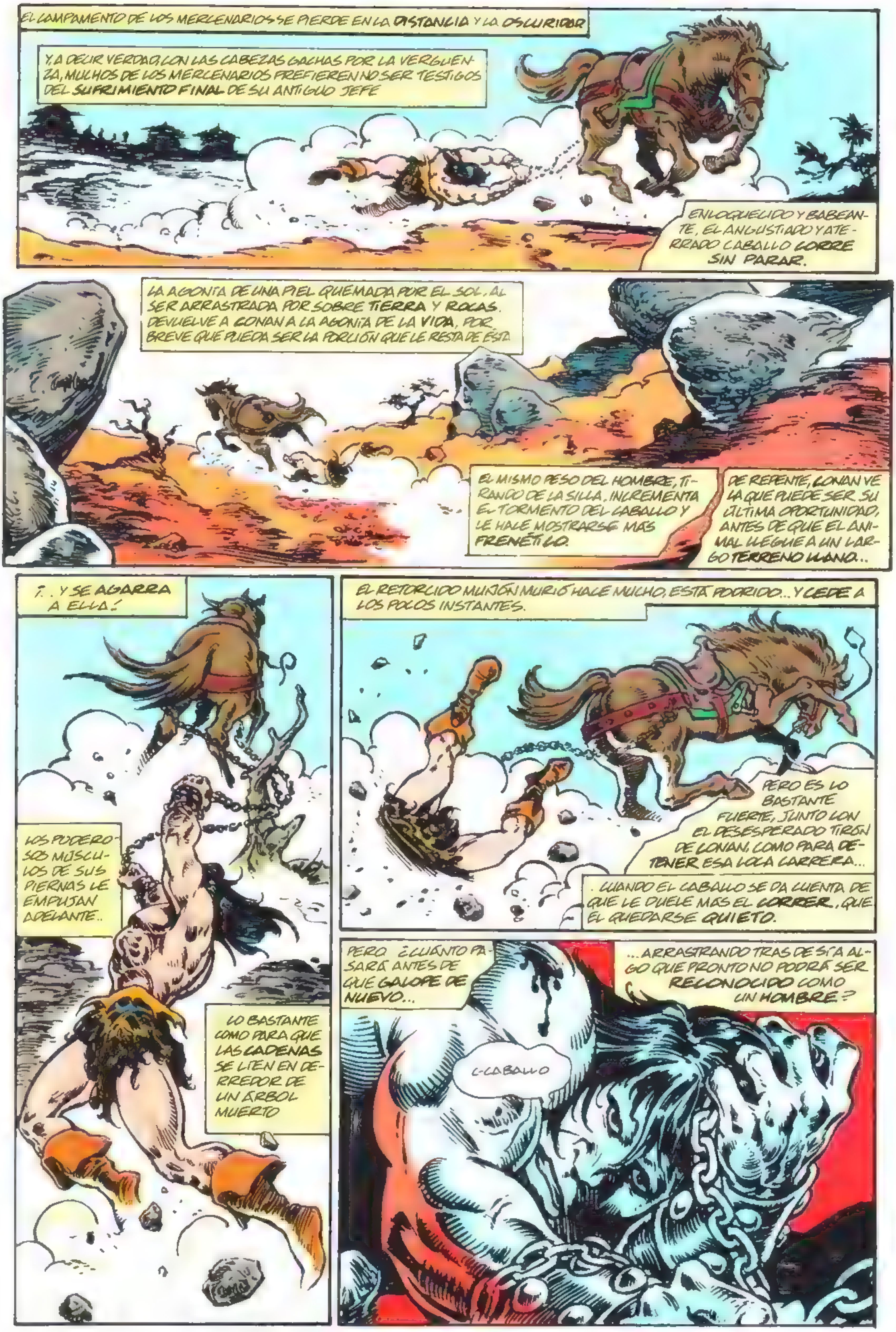
QUIZÁ NO.
UN BRILLO, EN LA OSCURIDAD, ES COMO LA LUZ DE UN FARO, QUE LLAMA CON DEDO DE PLATA A LA NAVE AZOTADA POR LA TORMENTA.
LA DAGA DE ISPARANA
ESTÁ FUERA DEL ALCANCE DE SUS MANOS...
...PERO QUIZÁ NO DE SUS PIES.
NO MUY LEJOS, LAS VOCES DE MILO Y ZORKA DOMINAN A LAS DEMÁS.
NO TARDARÁN MUCHO.
CONAN NO NECESITA ESCUCHAR SUS PALABRAS PARA SABER QUE ESTÁN PRONUNCIANDO UNA SENTENCIA DE MUERTE.
NO HAY TIEMPO PARA SUTILEZAS...
...NI PARA MOVIMIENTOS FURTIVOS, BUSCANDO NO ATRAER LA ATENCIÓN
SI EL RÁPIDO Y ESTREMECIDO MOVIMIENTO NO FUNCIONA...
PERO, GRACIAS AL DIOS RESPONSABLE...
...FUNCIONA.

CON EL RABILLO DEL OJO, CONAN VE QUE UN OPHIREO -¿SE LLAMA HUNDOLPH?- PARECE ESTAR EN DESACUERDO CON LOS CABECILLAS DE LA REVUELTA
EL ACERO, LLEVADO HACE POCO CORTA LA CUERDA.
Y YA ESTÁ CORRIENDO HACIA DONDE SE ENCUENTRAN LOS CABALLOS...
SU CARRERA LE LLEVA A LA TIENDA DE...
AAAAAAAAAAAA
CUANDO OYE EL GRITO MORTAL DE SU DEFENSOR
ISPARANA.

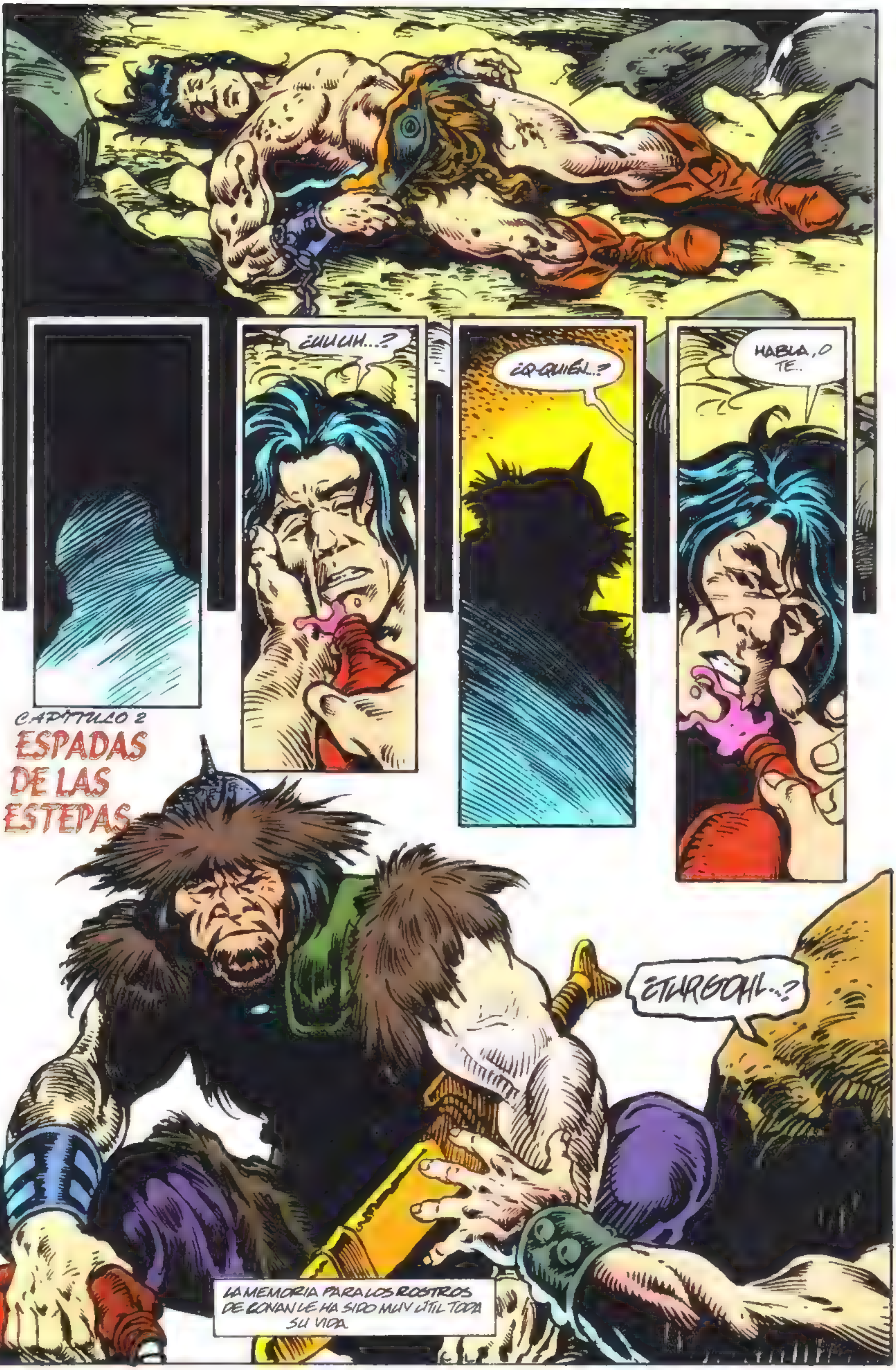
SE AGITA EN UN SUEÑO INQUIETO.
¿LA TORTURA LA IDEA DE LA INMINENTE MUERTE DE CONAN...
...O EL RECUERDO DEL VACÍO ENVOLTORIO DE HOMBRE AL QUE CREYÓ AMAR?
¿DEBE DEJARLA VIVIR Y CORRER CON EL RIESGO DE QUE SU HIJO NAZCA HUMANO?
AQUERON...
¿O DEBERÍA MATARLA MIENTRAS DUERME, PARA EVITARLE AL MUNDO UN HEREDERO DE WRARRL, O QUIZÁ SU REENCARNACIÓN?
HABRÁ OTRO DÍA... EN QUE PASAR CUENTAS.
CONAN NO PIENSA QUE PUEDA PREDECIR EL FUTURO Y, ADEMÁS...
SU DAGA NO CAYÓ TAN CERCA DE ÉL POR ACCIDENTE.
¿MIVO ?

¡CONAN ESTÁ LIBRE!
UN CABALLO FRESCO ESTÁ CERCA...
Y MÁS LEJOS QUE LA LUNA EN EL CIELO.
¡AAAGH!
LE DI EN LA CABEZA!
¡TODAVÍA RESPIRA!
LE ABRIRÉ EL CRÁNEO, COMO LE ABRÍ EL PECHO AL OPHIREO
¡NO! ¡ACORDAMOS MATARLO DE FORMA QUE NADIE PUDIERA SER CULPADO!
ADEMÁS, ZORKA, UNA DEMOSTRACIÓN DE CRUELDAD NUNCA LE VA MAL A UN JEFE DE MERCENARIOS
¡TRAED ESE CABALLO QUE TAN ANSIOSO ESTABA POR ALCANZAR!

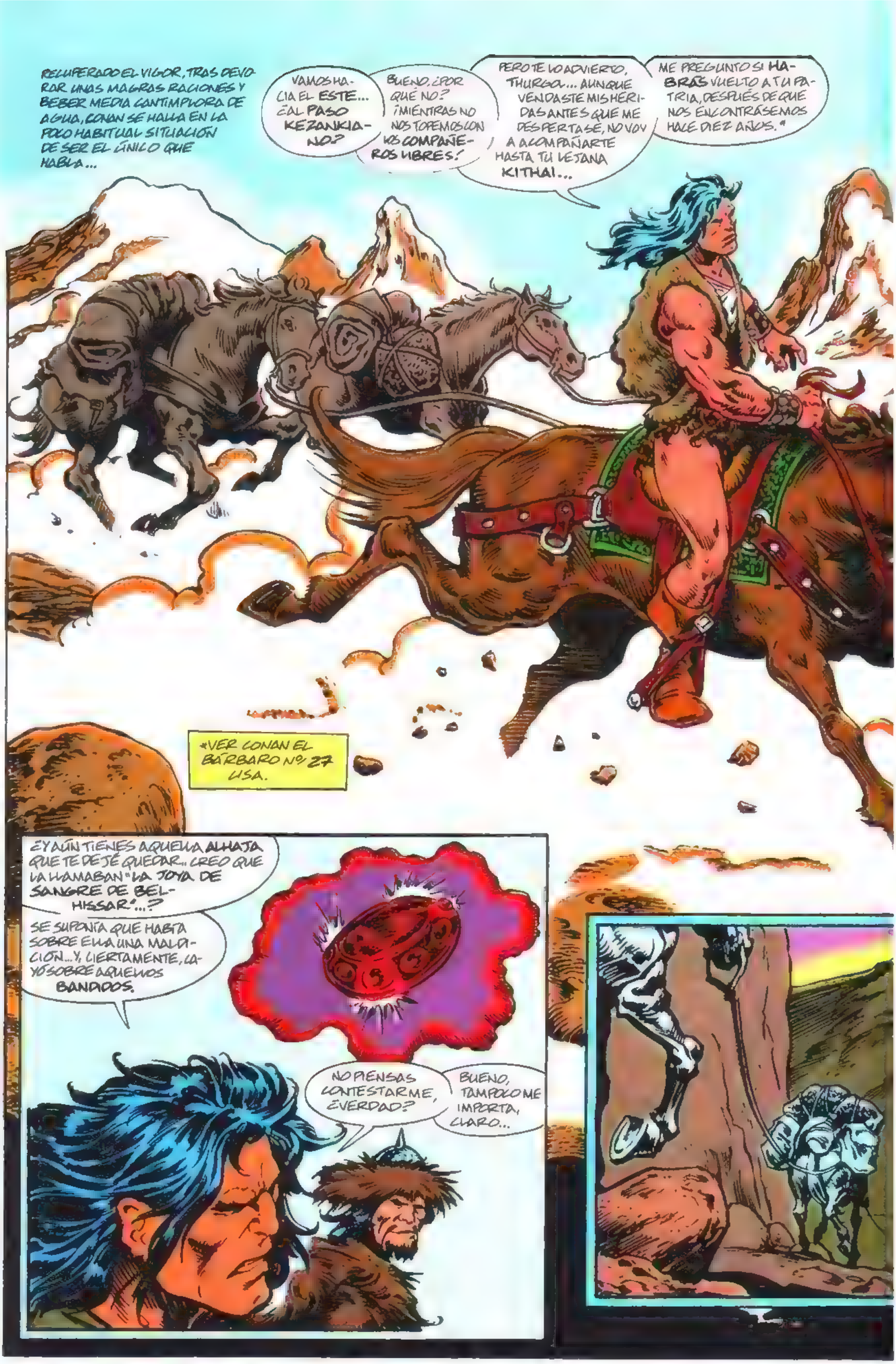

DE ACERO.
¿HARÁS QUE LO ARRASTRE HASTA MATARLO, MILO?
¡CAPITÁN MILO PARA TI, SAPO!
ASEGURÉMONOS DE QUE EL CABALLO NO DEJA DE CORRER DEMASIADO PRONTO...
PONDREMOS BAJO SU SILLA UNAS PÚAS...
¿LO VEIS? YA NOTA QUE SE LE CLAVAN.
AHORA, UN BUEN PUÑETAZO A LA SILLA...
NNNNEEEEE
...Y GALOPARÁ HASTA QUE HAYA PERDIDO TANTA SANGRE QUE SE CAIGA MUERTO.
POR ESE ENTONCES, CLARO, LA PIEL DEL BÁRBARO HABRÁ SALTADO, ARRANCADA A TIRAS
DE MODO QUE NADIE PODRÁ DECIR SI ERA CIMMERIO, KHITANO O KUSHITA.
CON TODO, MILO CASI QUERÍA ATREVERSE A ESPERAR QUE CONAN DESPIERTE
LE HUBIERA ENCANTADO OÍR LOS ALARIDOS DEL NORTEÑO
PERO QUIZÁ PARA ESE ENTONCES OTROS COMPAÑEROS LIBRES HABRÍAN PEDIDO QUE NO FUESE LIQUIDADO...
ADEMÁS, EN EL FONDO, MILO SABE QUE NO HABRÍAN HABIDO ALARIDOS.

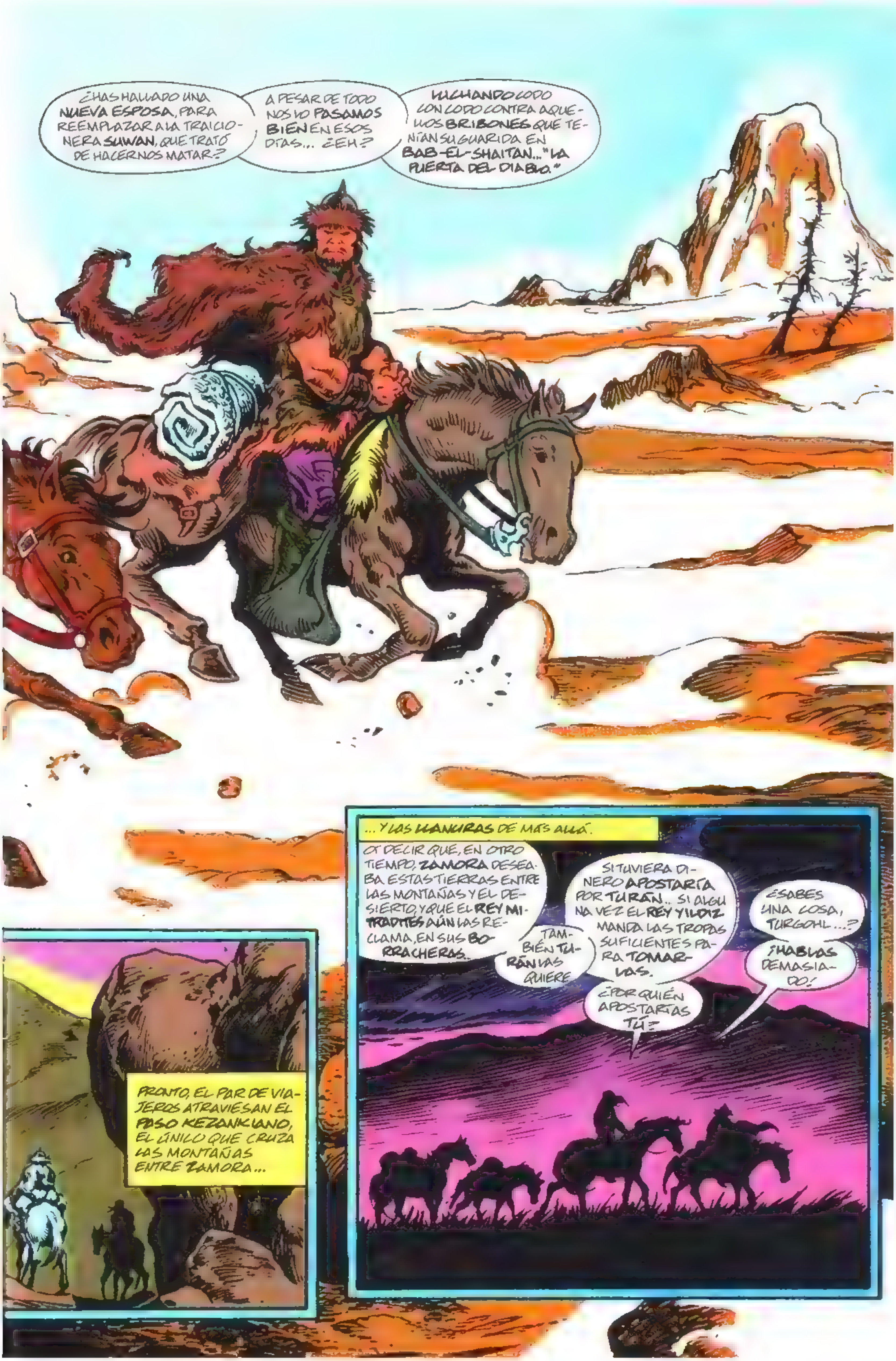

EL CAMPAMENTO DE LOS MERCENARIOS SE PIERDE EN LA DISTANCIA Y LA OSCURIDAD
Y, A DECIR VERDAD, CON LAS CABEZAS GACHAS POR LA VERGÜENZA, MUCHOS DE LOS MERCENARIOS PREFIEREN NO SER TESTIGOS DEL SUFRIMIENTO FINAL DE SU ANTIGUO JEFE
ENLOQUECIDO Y BABEANTE, EL ANGUSTIADO Y ATERRADO CABALLO CORRE SIN PARAR.
LA AGONÍA DE UNA PIEL QUEMADA POR EL SOL, AL SER ARRASTRADA POR SOBRE TIERRA Y ROCAS, DEVUELVE A CONAN A LA AGONÍA DE LA VIDA, POR BREVE QUE PUEDA SER LA PORCIÓN QUE LE RESTA DE ÉSTA
EL MISMO PESO DEL HOMBRE, TIRANDO DE LA SILLA, INCREMENTA EL TORMENTO DEL CABALLO Y LE HACE MOSTRARSE MÁS FRENÉTICO.
DE REPENTE, CONAN VE LA QUE PUEDE SER, SU ÚLTIMA OPORTUNIDAD, ANTES DE QUE EL ANIMAL LLEGUE A UN LARGO TERRENO LLANO...
¡...Y SE AGARRA A ELLA!
LOS PODEROSOS MÚSCULOS DE SUS PIERNAS LE EMPUJAN ADELANTE...
LO BASTANTE COMO PARA QUE LAS CADENAS SE LÍEN EN DERREDOR DE UN ÁRBOL MUERTO
EL RETORCIDO MUÑÓN MURIÓ HACE MUCHO, ESTÁ PODRIDO... Y CEDE A LOS POCOS INSTANTES.
PERO ES LO BASTANTE FUERTE, JUNTO CON EL DESESPERADO TIRÓN DE CONAN, COMO PARA DETENER ESA LOCA CARRERA...
...CUANDO EL CABALLO SE DA CUENTA DE QUE LE DUELE MÁS EL CORRER, QUE EL QUEDARSE QUIETO.
PERO... ¿CUÁNTO PASARÁ ANTES DE QUE GALOPE DE NUEVO...
...ARRASTRANDO TRAS DE SÍ ALGO QUE PRONTO NO PODRÁ SER RECONOCIDO COMO UN HOMBRE?
C-CABALLO

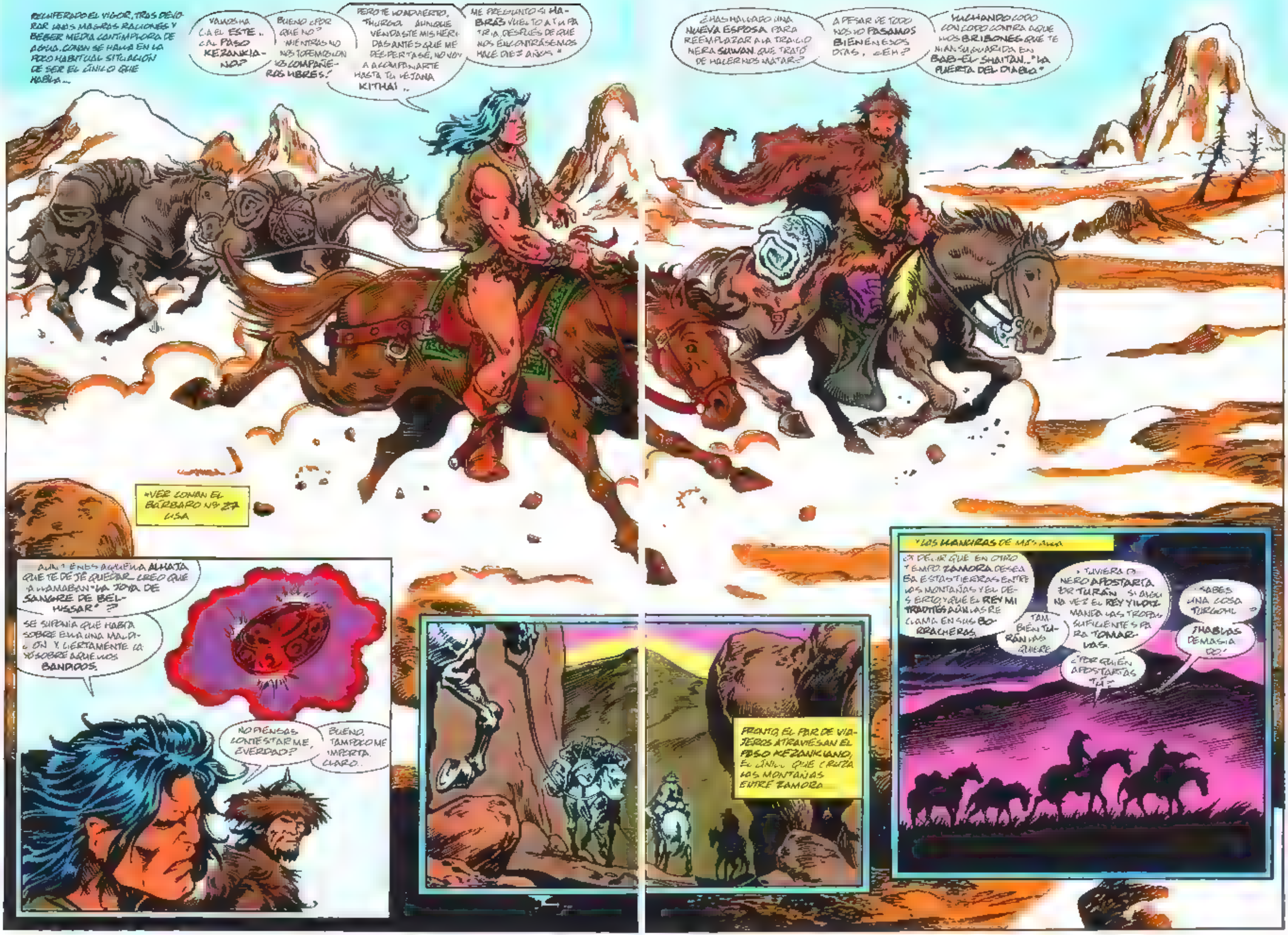
CABALLITO GUAPO..
TÚ QUÉDA-TE AHÍ QUIETO..
NO TE MUEVAS HASTA QUE..
¡ESO ES..!
AHORA. YA.. PUE-DES.
UUUUUH
Y, DE REPENTE, ES COMO SI SE ABRIERA UN POZO BAJO LOS PIES DEL CIMMERIO..
..UN GRAN POZO NEGRO QUE DEVIENE REMOLI-NO
..QUE LO CHUPA HACIA DENTRO, CUAL SI FUERA UNA HOJA CAÍDA


¿UUUH...?
¿Q-QUIÉN...?
HABLA, O TE...
CAPÍTULO 2
ESPADAS DE LAS ESTEPAS
¿TURGOHL...?
LA MEMORIA PARA LOS ROSTROS DE CONAN LE HA SIDO MUY ÚTIL TODA SU VIDA.

UNA SOLA MIRADA A ESAS CINCELADAS FACCIONES, BRUÑIDAS POR EL SOL Y EL VIENTO AL ESTE DEL MAR DE VILAYET, LE HA BASTADO PARA IDENTIFICAR AL JINETE DE KHITAI
TURGOHL
¿QUÉ TE TRAE... POR..?
LUEGO RECUERDA QUE, SI NO FUERA POR LO ATONTADO QUE ESTÁ, DEBERÍA HABER RECORDADO QUE...
TURGOHL ES MUDO.
SIN EMBARGO, LA SONRISA ASTUTA QUE CRUZA SU ROSTRO LE DICE QUE NO LE HA OLVIDADO
DE TODOS MODOS, NO ACEPTA LA MANO TENDIDA
YO MISMO ME... LEVANTARÉ...
EL KHITANO ASIENTE Y RETIRA SU CURTIDA MANO...
ESPERO QUE EL DÍA... QUE NO PUEDA LEVANTARME, MI BRAZO TENGA... FUERZAS...
...PARA VOLVER MI HOJA CONTRA MÍ


RECUPERADO EL VIGOR, TRAS DEVORAR UNAS MAGRAS RACIONES Y BEBER MEDIA CANTIMPLORA DE AGUA, CONAN SE HALLA EN LA POCO HABITUAL SITUACIÓN DE SER EL ÚNICO QUE HABLA...
VAMOS HACIA EL ESTE... ¿AL PASO KEZANKIANO?
BUENO, ¿POR QUÉ NO? ¡MIENTRAS NO NOS TOPEMOS CON LOS COMPAÑEROS LIBRES!
PERO TE LO ADVIERTO, THURGOL... AUNQUE VENDASTE MIS HERIDAS ANTES QUE ME DESPERTASE, NO VOY A ACOMPAÑARTE HASTA TU LEJANA KITHAI...
ME PREGUNTO SI HABRÁS VUELTO A TU PATRIA, DESPUÉS DE QUE NOS ENCONTRÁSEMOS HACE DIEZ AÑOS.*
*VER CONAN EL BÁRBARO Nº 27 USA.
¿Y AÚN TIENES AQUELLA ALHAJA QUE TE DEJÉ QUEDAR... CREO QUE LA LLAMABAN "LA JOYA DE SANGRE DE BEL-HISSAR"...?
SE SUPONÍA QUE HABÍA SOBRE ELLA UNA MALDICIÓN... Y, CIERTAMENTE, CAYÓ SOBRE AQUELLOS BANDIDOS.
NO PIENSAS CONTESTARME, ¿VERDAD?
BUENO, TAMPOCO ME IMPORTA, CLARO...


¿HAS HALLADO UNA NUEVA ESPOSA, PARA REEMPLAZAR A LA TRAICIONERA SUWAN, QUE TRATÓ DE HACERNOS MATAR?
A PESAR DE TODO NOS LO PASAMOS BIEN EN ESOS DÍAS... ¿EH?
LUCHANDO CODO CON CODO CONTRA AQUELLOS BRIBONES QUE TENÍAN SU GUARIDA EN BAB-EL-SHAITAN... "LA PUERTA DEL DIABLO."
PRONTO, EL PAR DE VIAJEROS ATRAVIESAN EL PASO KEZANKIANO, EL ÚNICO QUE CRUZA LAS MONTAÑAS ENTRE ZAMORA...
...Y LAS LLANURAS DE MÁS ALLÁ.
OÍ DECIR QUE, EN OTRO TIEMPO, ZAMORA DESEABA ESTAS TIERRAS ENTRE LAS MONTAÑAS Y EL DESIERTO, Y QUE EL REY MITRADITES AÚN LAS RECLAMA, EN SUS BORRACHERAS.
TAMBIÉN TURÁN LAS QUIERE
SI TUVIERA DINERO APOSTARÍA POR TURÁN... SI ALGUNA VEZ EL REY YILDIZ MANDA LAS TROPAS SUFICIENTES PARA TOMARLAS.
¿POR QUIÉN APOSTARÍAS TÚ?
¿SABES UNA COSA, TURGOHL...?
¡HABLAS DEMASIADO!


RECUPERADO EL VIGOR, TRAS DEVORAR UNAS MAGRAS RACIONES Y BEBER MEDIA CANTIMPLORA DE AGUA, CONAN SE HALLA EN LA POCO HABITUAL SITUACIÓN DE SER EL ÚNICO QUE HABLA...
VAMOS HACIA EL ESTE... ¿AL PASO KEZANKIANO?
BUENO ¿POR QUÉ NO? ¡MIENTRAS NO NOS TOPEMOS CON TUS COMPAÑEROS LIBRES!
PERO TE LO ADVIERTO, THURGO. AUNQUE VENDASTE MIS HERIDAS ANTES QUE ME DESPERTASE, NO VOY A ACOMPAÑARTE HASTA TU LEJANA KITHAI...
ME PREGUNTO SI HABRÁS VUELTO A TU PATRIA, DESPUÉS DE QUE NOS ENCONTRÁSEMOS HACE DIEZ AÑOS *
¿HAS HALLADO UNA NUEVA ESPOSA PARA REEMPLAZAR A LA TRAICIONERA SUWAN, QUE TRATÓ DE HACERNOS MATAR?
A PESAR DE TODO NOS LO PASAMOS BIEN EN ESOS DÍAS, ¿EH?
LUCHANDO CODO CON CODO CONTRA AQUELLOS BRIBONES QUE TENÍAN SU GUARIDA EN BAB-EL-SHAITAN... "LA PUERTA DEL DIABLO"
*VER CONAN EL BÁRBARO Nº 27 USA
¿AÚN TIENES AQUELLA ALHAJA QUE TE DEJÉ QUEDAR, CREO QUE LA LLAMABAN "LA JOYA DE SANGRE DE BEL-HISSAR"?
SE SUPONÍA QUE HABÍA SOBRE ELLA UNA MALDICIÓN Y, CIERTAMENTE LA HUBO SOBRE AQUELLOS BANDIDOS.
NO PIENSAS CONTESTARME, ¿VERDAD?
BUENO, TAMPOCO ME IMPORTA, CLARO.
PRONTO, EL PAR DE VIAJEROS ATRAVIESAN EL PASO KEZANKIANO, EL ÚNICO QUE CRUZA LOS MONTAÑAS ENTRE ZAMORA
Y LAS LLANURAS DE MÁS ALLÁ.
...DECIR QUE EN OTRO TIEMPO ZAMORA DESEABA ESTAS TIERRAS ENTRE LAS MONTAÑAS Y EL DESIERTO, Y QUE EL REY MITRADITES AÚN LAS RECLAMA EN SUS BORRACHERAS.
TAMBIÉN TURÁN LAS QUIERE.
SI TUVIERA DINERO APOSTARÍA POR TURÁN SI ALGUNA VEZ EL REY YILDIZ MANDA LAS TROPAS SUFICIENTES PARA TOMARLAS.
¿POR QUIÉN APOSTARÍAS TÚ?
¿SABES UNA COSA, TURGOHL?
¡HABLAS DEMASIADO!

DE NOCHE, EN LAS LLAMADAS "MARCAS ZAMORIAS"
ESTE MAPA QUE TRAZAS EN EL POLVO ME MUESTRA QUE HAS DE VER A ALGUIEN AL NORTE.
DE ACUERDO, AL MENOS SEGUIRÉ CONTIGO HASTA ENTONCES.
PERO, ¿POR QUÉ ME QUIERES CONTIGO?
MM. LENGUAJE DE SIGNOS.
ME TEMO QUE NUNCA LO HE LLEGADO A APRENDER
¿NO TIENES OTRO MODO DE EXPLICÁRMELO?
¿QUÉ?¡ESPERA UN MOMENTO!
¡OH... YA LO ENTIENDO!
ESTO ES "AMIGO."
SÍ, SUPONGO QUE LO SOMOS.

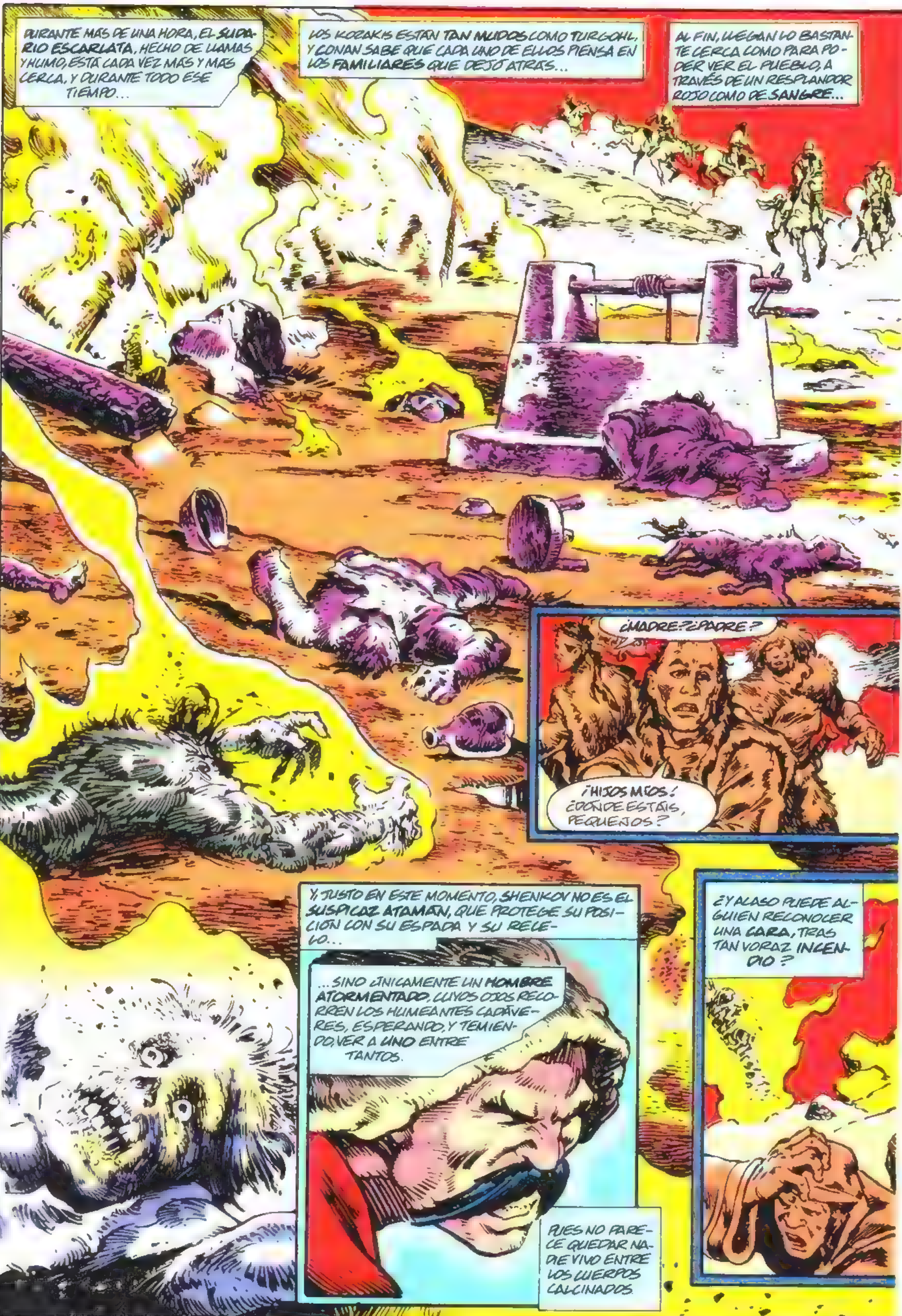
DÍAS DESPUÉS, A MUCHAS LEGUAS.
ERES DEMASIADO MISTE-RIOSO, KHITANO
NO ME HAS DICHO CON QUIÉN HEMOS DE ENCONTRARNOS NI QUÉ LLEVAS EN LOS FARDOS.
JURO POR CROM EN SU MONTAÑA QUE, SI NO ESTUVIERA EN DEUDA CONTIGO, YA LOS HABRÍA REVISADO, SIN IMPORTARME LO QUE...
¡EH! ¡MIRA ALLÍ!
VIENE ALGUIEN...
POR LA NUBE DE POLVO QUE LEVANTAN, YO DIRÍA QUE SON UNA DOCENA DE JINETES
¡MADRE DE MITRA!
¡KOZAKIS!

A MENOS QUE SEAN LOS AMIGOS QUE ESPERABAS.
LO SON, ¿EH?
PUES ENVAINARÉ MI ESPADA, AUNQUE MANTENDRÉ LA MANO EN LA EMPUÑADURA
HE OÍDO HABLAR DE LOS KOZAKIS.
TE JUZGAMOS MAL, TURGOHL..
SALIMOS UN DÍA MÁS TARDE, PENSANDO QUE LLEGARÍAS CON RETRASO
Y, EN CAMBIO, TE ENCONTRAMOS MUY AL NORTE.
PERO. ¡ENSÉÑANOS LO QUE..
NOS TRAES!
¡TRES VIVAS POR EL KHITANO, GENTE LIBRE!
¡VIVA TURGOHL, VIVA TURGOHL, VIVA TURGOHL!

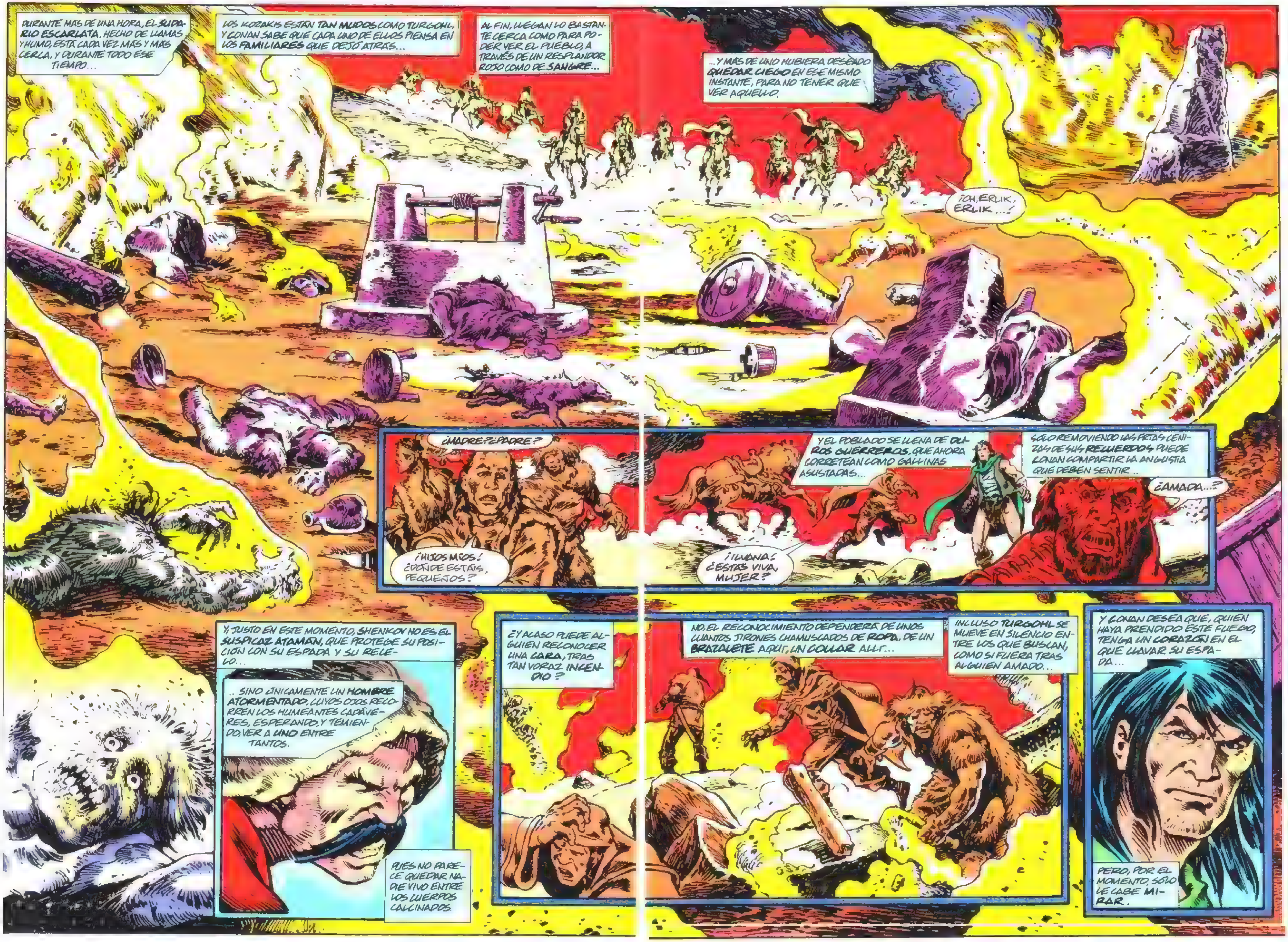
¿Y ÉSE QUE VA CONTIGO? ¿QUIÉN ES?
UN AMIGO. COMO PODÉIS VER
PERO YO HABLO.
SOY CONAN, UN CIMMERIO
YO SOY SHENKOV, ATAMÁN DE LOS KOZAKIS DE BAHARI
SI TURGOHL RESPONDE POR TI, PUEDES CABALGAR CON NOSOTROS.
PERO, COMO HAY ESPÍAS DE YILDIZ POR TODOS LADOS, TE VIGILARÉ DE CERCA
NO LO HAGAS DE MUY CERCA
ME GUSTA TENER EL LARGO DE UNA ESPADA ENTRE QUIEN CABALGUE A MI LADO Y YO
COMO LOBOS QUE DESCONFIADAMENTE SE OLISQUEAN, BÁRBARO Y KOZAKIS GALOPAN HACIA EL NORTE, UNA VEZ RECOGIDAS LAS ESPADAS QUE HA TRAÍDO TURGOHL...
TODA MI VIDA HE OÍDO HISTORIAS SOBRE LOS KOZAKIS.. Y DESEADO CONOCERLOS POR MÍ MISMO.
POR EL ASPECTO DE ESAS CICATRICES RECIENTES, YO DIRÍA QUE NO TUVISTE MUCHA ELECCIÓN EN EL ASUNTO

¿ACASO ES ESO UN PROBLEMA, SHENKOV?
¡NO!
LA MAYORÍA DE LOS KOZAKIS TAMPOCO HEMOS TENIDO ELECCIÓN.
HACE ALGUNAS GENERACIONES, LAS ESTEPAS A LAS QUE NOS ACERCAMOS LAS POBLABAN CAMPESINOS, GRANJEROS QUE TRABAJABAN EN PAZ SUS MAGROS CAMPOS.
LUEGO, HACE MEDIO SIGLO, OTRA GENTE EMPEZÓ A APARECER POR ESTAS LLANURAS. AL PRINCIPIO, CASI TODOS ERAN DE TURÁN
...CRIMINALES FUGITIVOS, ESCLAVOS QUE HUÍAN DE AMOS CRUELES, SOLDADOS HARTOS DE LOS ARROGANTES OFICIALES DE AGHRAPUR
PERO TAMBIÉN HABÍA FUGITIVOS Y AVENTUREROS DEL OESTE... Y SE MEZCLARON CON LOS CAMPESINOS, HACIENDO QUE, CON EL TIEMPO, DEJASEN DE SER TAN PACÍFICOS.
SE LLAMABAN A SÍ MISMOS "EL PUEBLO LIBRE", AUNQUE LOS TURANIOS EMPLEABAN OTRO NOMBRE.
"¡KOZAKOS!"
SIGNIFICA "ROSOS" O "HARAGANES", PALABRAS DE DESPRECIO QUE NOSOTROS ADOPTAMOS CON ORGULLO.
...PARA DECIRLES "YILDIZ Y YEZDIGERD, QUE OS DEN..."
LAS ESTEPAS SON NUESTRAS Y DEFENDEMOS LOS POBLADOS CONTRA TODOS LOS INVASORES.
SOBRE TODO, DE FUERZAS DE AGHRAPUR... ¡OJALÁ TODO TURÁN SE HUNDIESE EN EL MAR INTERIOR!
Y GANAMOS CASI TODAS LAS BATALLAS, PUES CONOCEMOS LAS ESTEPAS COMO LA PALMA DE LA MANO.

¡BIEN POR VOSOTROS! YO MANDABA EL EJÉRCITO DE KHORAJA CUANDO ANIQUILAMOS A LOS NÓMADAS DE THUGRA KHOTAN.
¿SÍ? BUENO, SI ES CIERTO, QUIZÁ LLEGUES A VICEATAMÁN...
¡PERO NO SE TE OCURRA USURPAR EL LIDERAZGO DE LOS KOZAKIS DE BOHARI!
NO.
CABALGAN...
DOS DÍAS DESPUÉS, MIENTRAS SUBEN UNA SUAVE COLINA DE LAS APARENTEMENTE INTERMINABLES LLANURAS, VEN UN ENROJECIMIENTO EN EL CIELO SILENCIOSO...
¡SHENKO! ¡MIRA!
¡FUEGO!
Y SU HUMO ES DEMASIADO ROJIZO...
¿QUÉ HAY TRAS LA COLINA?
¡EL PUEBLO!
¡CABALGAD, KOZAKIS!


DURANTE MAS DE UNA HORA, EL SUDARIO ESCARLATA, HECHO DE LLAMAS Y HUMO, ESTÁ CADA VEZ MÁS Y MÁS CERCA, Y DURANTE TODO ESE TIEMPO...
LOS KORAKIS ESTÁN TAN MUDOS COMO TURGOHL, Y CONAN SABE QUE CADA UNO DE ELLOS PIENSA EN LOS FAMILIARES QUE DEJÓ ATRÁS...
AL FIN, LLEGAN LO BASTANTE CERCA COMO PARA PODER VER EL PUEBLO, A TRAVÉS DE UN RESPLANDOR ROJO COMO DE SANGRE...
¿MADRE? ¿PADRE?
¡HIJOS MÍOS! ¿DÓNDE ESTÁIS, PEQUEÑOS?
Y, JUSTO EN ESTE MOMENTO, SHENKOV NO ES EL SUSPICAZ ATAMÁN, QUE PROTEGE SU POSICIÓN CON SU ESPADA Y SU RECELO...
...SINO ÚNICAMENTE UN HOMBRE ATORMENTADO, CUYOS OJOS RECORREN LOS HUMEANTES CADÁVERES, ESPERANDO, Y TEMIENDO, VER A UNO ENTRE TANTOS.
PUES NO PARECE QUEDAR NADIE VIVO ENTRE LOS CUERPOS CALCINADOS.
¿Y ACASO PUEDE ALGUIEN RECONOCER UNA CARA, TRAS TAN VORAZ INCENDIO?

...Y MAS DE UNO HUBIERA DESEADO QUEDAR CIEGO EN ESE MISMO INSTANTE, PARA NO TENER QUE VER AQUELLO.
¡OH, ERLIK, ERLIK...!
Y EL POBLADO SE LLENA DE DUROS GUERREROS, QUE AHORA CORRETEAN COMO GALLINAS ASUSTADAS...
SOLO REMOVIENDO LAS FRIAS CENIZAS DE SUS RECUERDOS PUEDE CONAN COMPARTIR LA ANGUSTIA QUE DEBEN SENTIR...
¡ILIANA! ¿ESTAS VIVA, MUJER?
¿AMADA...?
NO, EL RECONOCIMIENTO DEPENDERÁ DE UNOS CUANTOS JIRONES CHAMUSCADOS DE ROPA, DE UN BRAZALETE AQUÍ, UN COLLAR ALLÍ...
INCLUSO TURGOHL SE MUEVE EN SILENCIO ENTRE LOS QUE BUSCAN, COMO SI FUERA TRAS ALGUIEN AMADO...
Y CONAN DESEA QUE, QUIEN HAYA PRENDIDO ESTE FUEGO, TENGA UN CORAZÓN EN EL QUE CLAVAR SU ESPADA...
PERO, POR EL MOMENTO, SÓLO LE CABE MIRAR.


DURANTE MÁS DE UNA HORA, EL SUDARIO ESCARLATA, HECHO DE LLAMAS Y HUMO, ESTÁ CADA VEZ MÁS Y MÁS CERCA, Y DURANTE TODO ESE TIEMPO...
LOS KOZAKIS ESTÁN TAN MUDOS COMO TURGOHL, Y CONAN SABE QUE CADA UNO DE ELLOS PIENSA EN LOS FAMILIARES QUE DEJÓ ATRÁS...
AL FIN, LLEGAN LO BASTANTE CERCA COMO PARA PODER VER EL PUEBLO, A TRAVÉS DE UN RESPLANDOR ROJO COMO DE SANGRE...
...Y MÁS DE UNO HUBIERA DESEADO QUEDAR CIEGO EN ESE MISMO INSTANTE, PARA NO TENER QUE VER AQUELLO.
¡OH, ERLIK, ERLIK...!
¿MADRE? ¿PADRE?
¡HIJOS MÍOS! ¿DÓNDE ESTÁIS, PEQUEÑOS?
Y EL POBLADO SE LLENA DE OTROS GUERREROS, QUE AHORA CORRETEAN COMO GALLINAS ASUSTADAS...
¡ILYANA! ¿ESTÁS VIVA, MUJER?
SÓLO REMOVIENDO LAS FRÍAS CENIZAS DE SUS RECUERDOS PUEDE CONAN COMPARTIR LA ANGUSTIA QUE DEBEN SENTIR...
¿AMADA...?
Y, JUSTO EN ESTE MOMENTO, SHENKOV NO ES EL SUSPICAZ ATAMÁN, QUE PROTEGE SU POSICIÓN CON SU ESPADA Y SU RECELO...
...SINO ÚNICAMENTE UN HOMBRE ATORMENTADO, CUYOS OJOS RECORREN LOS HUMEANTES CADÁVERES, ESPERANDO, Y TEMIENDO, VER A UNO ENTRE TANTOS.
PUES NO PARECE QUEDAR NADIE VIVO ENTRE LOS CUERPOS CALCINADOS.
¿Y ACASO PUEDE ALGUIEN RECONOCER UNA CARA, TRAS TAN VORAZ INCENDIO?
NO, EL RECONOCIMIENTO DEPENDERÁ DE UNOS CUANTOS JIRONES CHAMUSCADOS DE ROPA, DE UN BRAZALETE AQUÍ, UN COLLAR ALLÍ...
INCLUSO TURGOHL SE MUEVE EN SILENCIO ENTRE LOS QUE BUSCAN, COMO SI FUERA TRAS ALGUIEN AMADO...
Y CONAN DESEA QUE, QUIEN HAYA PRENDIDO ESTE FUEGO, TENGA UN CORAZÓN EN EL QUE CLAVAR SU ESPADA...
PERO, POR EL MOMENTO, SÓLO LE CABE MIRAR.

PERO
¿ES SÓLO EL REMOVER LAS CENIZAS LO QUE CAUSA QUE, DE REPENTE, DE ESAS BRASAS SALTE UNA GRAN LLAMARADA?
¿Y DE VERAS VE UNA ESPECIE DE FORMA FANTASMAL, ESPIANDO ENTRE LAS LLAMAS?
¿NO SERÁ LA CARA DE LA MUERTE?
QUIERO EVITARLE NUEVAS PENAS...
PERO ME TEMO QUE YA ES
¡...TARDE!
KOZAKI.
DÉJALO, FORASTERO.
NO PUEDES COMPARTIR SU PENA, LE MOLESTARÍAS
¡POR TARIM!
NNNNOOOOOOOOO
¡TENÍA RAZÓN!
ESE FUEGO ESTÁ MÁGICAMENTE VIVO.
RESISTE, PTEOR, VOY A...
¡NO TE ACERQUES...! ¡¿NO VES QUE YA ESTÁ MUERTO?!

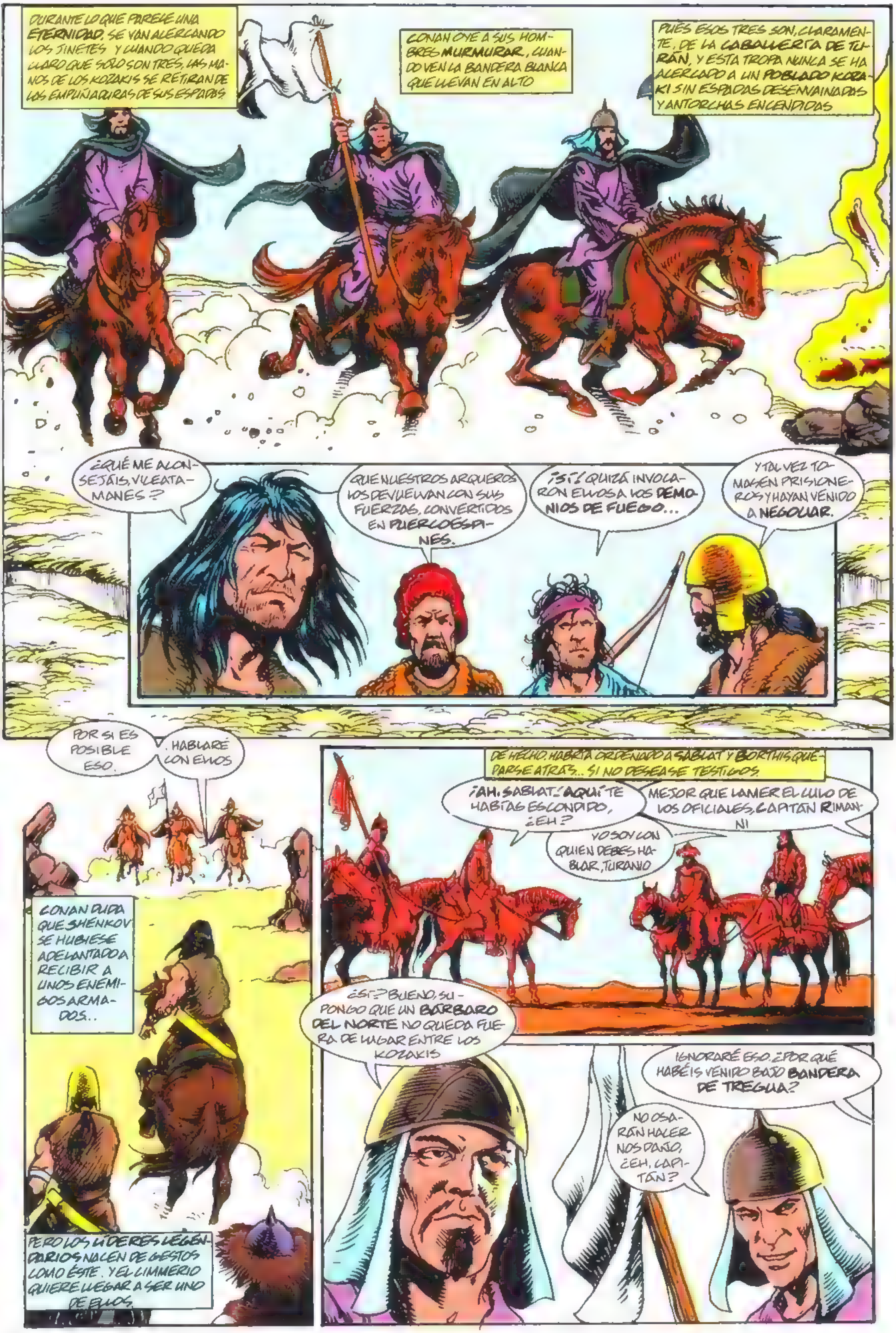
PERO LA LUZ DE LAS LLAMAS VIVAS MUESTRA ALGO MAS QUE ESO
PUES TAMBIEN ILUMINA, EN UN ROJO QUE ES A LA VEZ SANGRE Y FUEGO, LA MUERTE DE SHENKOV, ATAMÁN DE LOS KOZAKIS DE BAHORI.
AAAAAAAA
¡ESA COSA NOS MATARÁ!
¡VAMOS AL POZO, SÓLO EL AGUA PODRÁ!
¡CUIDADO!
ENFRENTE
SE FORMAN MAS DEMONIOS DE FUEGO.
PERO LOS TRES KOZAKIS YA NO PUEDEN SER AYUDADOS.
..Y SE ALZAN NUEVOS SERES DE FUEGO, DONDE ANTES SÓLO HABIA RESCOLDOS PRENDIDOS...
UN HOMBRE ARDE COMO UNA TEA, CUANDO SU CUERPO ES RODEADO Y CONSUMIDO POR ABRASADORES DEDOS DE FUEGO...
..Y OTROS DOS SE PIERDEN DE VISTA EN MEDIO DE UNA CEGADORA INCANDESCENCIA.

AUNQUE CONAN RABIA AL SENTIR TRAS ESTE INFIERNO ALGÚN TIPO DE BRUJERÍA...
SABE QUE SI SE HUNDE EN ÉL SOLO AÑADIRÁ UN CADÁVER CHAMUSCADO A LA PIRA.
MEDIO HIPNOTIZADO POR EL BAILOTEO DE ESOS ARDIENTES VISIONES, NO VE LA FIGURA QUE SE LE ABALANZA POR DETRÁS...
¡...HASTA QUE LA NOTA, CON UN IMPACTO QUE LO DERRIBA!
¡UUUUUH!
SU PRIMER IMPULSO ES GOLPEARLA...
... LUEGO VE AL DEMONIO DE FUEGO QUE HA ESTADO A PUNTO DE ALCANZARLE...
ME HAS SALVADO, TURGOHL...
AUNQUE SE QUEDASEN MUY QUIETAS,
PERO TE LLEVARÍA UN AÑO ENTERRAR A ESAS LOSAS.
Y MI CAPA ABIERTA ANTES DE AHOGAR A UNA DE ELLAS.
PERO, MIENTRAS ASÍ HABLA, EL CIMMERIO SE FIJA EN QUE LOS SERES DE LLAMAS NO TIENEN PIES...
...SINO QUE SUS PIERNAS SURGEN DE LOS MUCHOS FUEGOS QUE HAY EN LAS RUINAS DEL POBLADO.

QUIZÁ ÉSA SEA SU DEBILIDAD, SI TIENEN ALGUNA.
SU CAPA ES LO BASTANTE GRANDE COMO PARA CUBRIR LA PEQUEÑA BRASA DE LA QUE HA SURGIDO EL GRAN DEMONIO DE FUEGO...
...EL SER SE DISIPA AL MOMENTO, INCAPAZ DE MANTENER SU FORMA FÍSICA.
POR UN BREVE INSTANTE, A CONAN CASI LE ALEGRA QUE TURGOHL NO PUEDA HABLAR...
NO QUERRÍA QUE LE PREGUNTASE CÓMO SABÍA QUE EL PLAN IBA A FUNCIONAR.
Y, PARA ASOMBRO DE CONAN, CUANDO PRIVA DE AIRE A LAS ARDIENTES BRASAS...
PERO, AUNQUE NO ESTÁ MUY SEGURO DE LO QUE HA PASADO, TIENE MUY CLARO QUÉ HACER A CONTINUACIÓN.
¡KOZAKIS: USAD CAPAS, PIEDRAS, LO QUE SEA...!
¡AHOGAD LA BASE DE LOS DEMONIOS, Y LOS DESTRUIRÉIS!
NO TODOS LOS KOZAKIS RESPONDEN AL NORTEÑO, CUYO GRITO SE OYE EN TODO EL POBLADO EN RUINAS.
ALGUNOS HUYERON, OTROS SE OCULTAN, BALBUCEANDO COMO DEMENTES, ENTRE LAS ALTAS HIERBAS.
PERO SON HOMBRES GUERREROS.
DURANTE AÑOS, HAN PODIDO CON ZAMORIOS Y TURANIOS, Y LOGRADO TAMBIÉN MANTENER ALEJADOS A LOS GRUPOS DE KOZAKIS RIVALES.
NO LO HUBIERAN LOGRADO UNOS COBARDES QUE SE ASUSTARAN DE UN FUEGO, AUN HECHIZADO.
ASÍ QUE LO COMBATEN, Y PERECEN MÁS EN EL INTENTO...

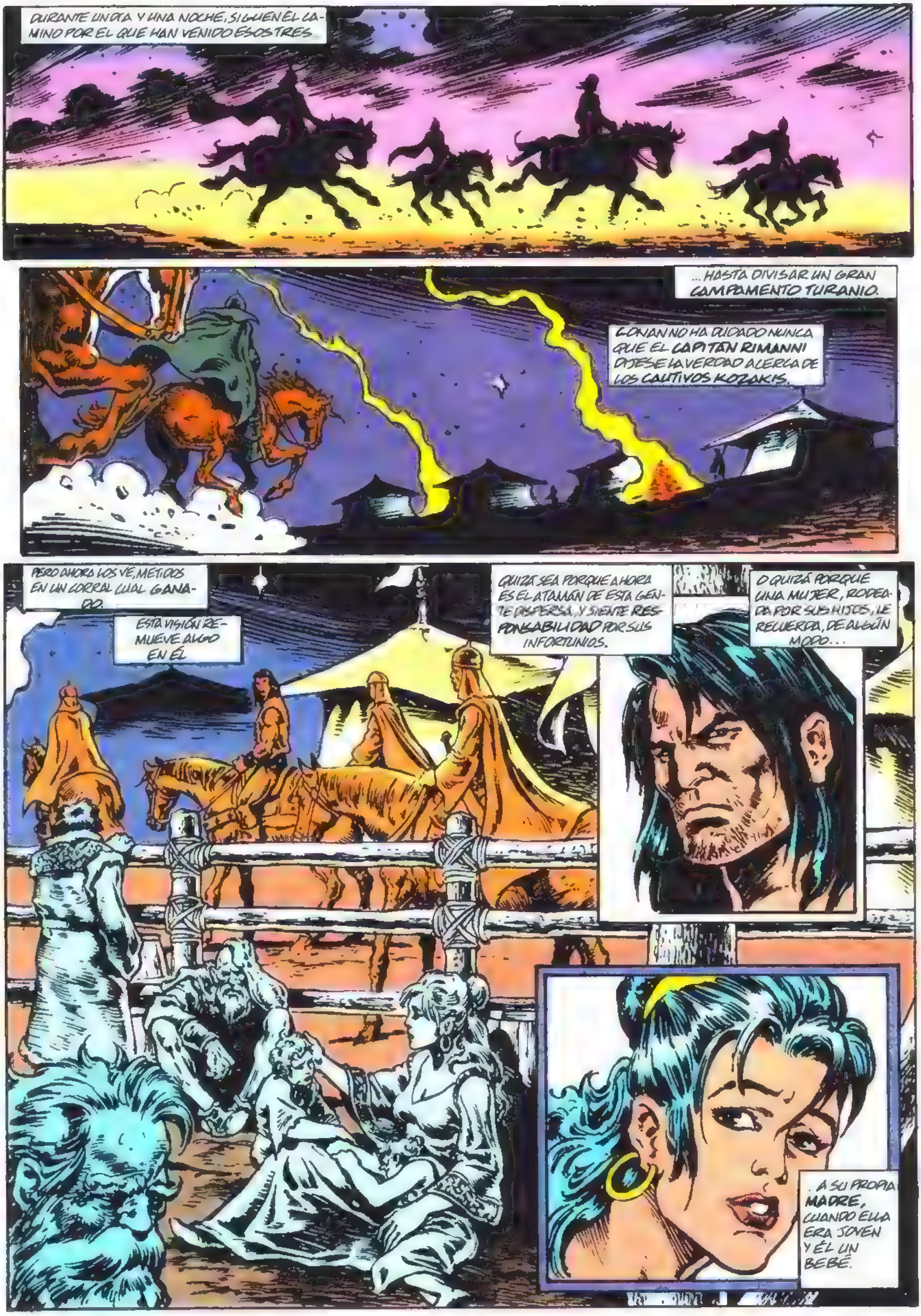
PERO, CUANDO EL ÚLTIMO DE LOS FUEGOS YA NO ES SINO UNA HUMAREDA QUE SE DISIPA RÁPIDAMENTE...
...LOS KOZAKIS SE ALZAN TRIUNFANTES.
Y AHORA, ¿QUÉ...?
DEBEMOS ELEGIR OTRO ATAMÁN, PERO, ¿A QUIÉN...?
SHENKOV MURIÓ... Y NO TENÍA UN SUCESOR CLARO.
TENGO UNA IDEA.
SOMOS TODOS FUGITIVOS, O HIJOS DE FUGITIVOS Y GRANJEROS
ASÍ QUE, AUNQUE ALABE DE LLEGAR.
¿POR QUÉ NO CONAN?
CONAN DECIDE QUE LO MEJOR, POR AHORA ES NO DECIR NADA.
...DEJAR QUE EL HOMBRE LLAMADO SABLAT HABLE.
¡POR ERLIK, ¿DEJAREMOS QUE NOS MANDE UN FORASTERO?!
HAY MUCHAS FACCIONES ENTRE NOSOTROS, EL NORTEÑO NO ES DE NINGUNA.
LE DIJO A SHENKOV QUE HABÍA MANDADO EL EJÉRCITO DE KHORAJA.
Y TRAS HABER "OÍDO" DE TURGOHL SUS HAZAÑAS EN HYRKANIA, ME SIENTO INCLINADO A CREERLE.
MALDITO SEAS TÚS PALABRAS CA... SI TIENEN SENTIDO.
¿CREES TENER LO NECESARIO PARA SER NUESTRO ATAMÁN, BÁRBARO?
CREO QUE PRONTO HAREMOS QUE YILDIZ SE ALEGRE DE QUE LAS MURALLAS DE AGHRAPUR SEAN ALTAS Y GRUESAS.
Y BIEN, VICEATAMANES, ¿QUÉ DECÍS VOSOTROS, QUE HABLÁIS POR MUCHOS?
¡VIVA CONAN DE CIMMERIA, ATAMÁN DE LOS KOZAKIS DE BAHARI!
SIN EMBARGO, CONAN SABE QUE SÓLO SE HA MONTADO SOBRE UN CABALLO...
...Y HABRÁ QUE VER SI SABE CABALGARLO.

CAPÍTULO 3
UN VIENTO QUE SOPLA DESDE TURÁN
¿Y NADIE SABE CÓMO LLEGARON AL POBLADO LOS DEMONIOS DE FUEGO?
PARECE QUE NO
PERO UN KOZAKI, QUE EXAMINÓ LAS CENIZAS CON OJO AGUDO, ME DIJO.
...QUE DEBIÓ DE EMPEZAR EN LA CHOZA DE TURGOHL.
¡CROM... ¿LE HE OFENDIDO?!
TAMBIÉN ÉL PARECÍA ESTAR BUSCANDO A ALGUIEN...
SU MUJER.
¡MALDICIÓN... DEBÍ COMPRENDER QUE ESTABA CON ALGUIEN!
TAMBIÉN YO ESTOY DESDE HACE POCO ENTRE LOS KOZAKIS...
PERO SÉ QUE TURGOHL, ADEMÁS DE COMPAÑERA TENÍA DOS HIJOS.
¡CIMMERIO! ¡MIRA HACIA EL ESTE!
UN PUÑADO DE JINETES SE ACERCA AL TROTE.
ALZANDO POLVO COMO PARA OCULTAR EL SOL.



DURANTE LO QUE PARECE UNA ETERNIDAD, SE VAN ACERCANDO LOS JINETES Y CUANDO QUEDA CLARO QUE SÓLO SON TRES, LAS MANOS DE LOS KOZAKIS SE RETIRAN DE LAS EMPUÑADURAS DE SUS ESPADAS.
CONAN OYE A SUS HOMBRES MURMURAR, CUANDO VEN LA BANDERA BLANCA QUE LLEVAN EN ALTO
PUES ESOS TRES SON, CLARAMENTE, DE LA CABALLERÍA DE TURÁN, Y ESTA TROPA NUNCA SE HA ACERCADO A UN POBLADO KOZAKI SIN ESPADAS DESENVAINADAS Y ANTORCHAS ENCENDIDAS
¿QUÉ ME ACONSEJÁIS, VLEATAMANES?
QUE NUESTROS ARQUEROS LOS DEVUELVAN CON SUS FUERZAS, CONVERTIDOS EN PUERCOESPINES.
¡SÍ! ¿QUIZÁ INVOCARON ELLOS A LOS DEMONIOS DE FUEGO...
Y TAL VEZ TOMASEN PRISIONEROS Y HAYAN VENIDO A NEGOCIAR.
POR SI ES POSIBLE ESO.
HABLARÉ CON ELLOS
CONAN DUDA QUE SHENKOV SE HUBIESE ADELANTADO A RECIBIR A UNOS ENEMIGOS ARMADOS...
PERO LOS LÍDERES LEGENDARIOS NACEN DE GESTOS COMO ÉSTE. Y EL CIMMERIO QUIERE LLEGAR A SER UNO DE ELLOS.
DE HECHO, HABRÍA ORDENADO A SABLAT Y BORTHIS QUEDARSE ATRÁS... SI NO DESEASE TESTIGOS.
¡AH, SABLAT! ¡AQUÍ TE HABÍAS ESCONDIDO, ¿EH?
MEJOR QUE LAMER EL CULO DE LOS OFICIALES, CAPITÁN RIMANNI
YO SOY CON QUIEN DEBES HABLAR, TURANIO
¿SÍ? BUENO, SUPONGO QUE UN BÁRBARO DEL NORTE NO QUEDA FUERA DE LUGAR ENTRE LOS KOZAKIS
IGNORARÉ ESO. ¿POR QUÉ HABÉIS VENIDO BAJO BANDERA DE TREGUA?
NO OSARÁN HACERNOS DAÑO, ¿EH, CAPITÁN?

ESPERO QUE NO... SI QUIEREN VOLVER A VER A SUS ESPOSAS, HIJOS Y ANCIANOS...
FUISTEIS VOSOTROS, SABANDIJAS..
DEJADLE HABLAR.
ESTÁBAMOS A UN DÍA DE CAMINO AL SUR DE AQUÍ, CUANDO VIMOS UNOS CUANTOS FUGITIVOS KOZAKIS..
JURARON QUE ALGÚN TIPO DE HOLOCAUSTO HABÍA BARRIDO SU POBLADO
NUESTRO COMANDANTE OS VIO PASAR. POR VUESTRA PROMESA DE TRASLADAROS AL NORTE.
EL IMPERIO DEL ALBA VUELVE A CODICIAR ESTAS TIERRAS, ¿NO?
BUENO, QUIZÁ DEBERÍAMOS DEJÁRSELAS, CON EL PUEBLO DESTRUIDO
PERO CONAN VE QUE EL CAPITÁN NO PARECE SABER NADA DE LOS DEMONIOS DE FUEGO.
ANTES DE CONSIDERAR LA OFERTA, DEBEMOS ESTAR SEGUROS DE QUE TENÉIS A NUESTRAS FAMILIAS.
IRÉ CON VOSOTROS PARA VERLO.
RECONOZCO QUE LOS KOZAKIS TENÉIS AGALLAS.
NO SÉ DE OTRO PUEBLO QUE OSE MANDAR A SU LÍDER A LAS GARRAS DE SUS ENEMIGOS
SOY NUEVO ENTRE ELLOS. NO SERVIRÍA COMO REHÉN
PORQUE AÚN NO ME CONOCEN COMO PARA QUERER DAR POR MÍ NI UN CABALLO VIEJO.
CONAN SE DICE QUE QUIZÁ LE CREA, O QUIZÁ NO..
PERO SUS ACCIONES IMPRESIONARÁN A LOS QUE SE QUEDAN
CORRIENDO TAL RIESGO SOLIDIFICARÁ SU LIDERAZGO SOBRE LOS KOZAKIS, Y HARÁ QUE SU NOMBRE SUENE POR LAS ESTEPAS.
SI SOBREVIVE.


DURANTE UN DÍA Y UNA NOCHE, SIGUEN EL CAMINO POR EL QUE HAN VENIDO ESOS TRES...
...HASTA DIVISAR UN GRAN CAMPAMENTO TURANIO.
CONAN NO HA DUDADO NUNCA QUE EL CAPITÁN RIMANNI DIJESE LA VERDAD ACERCA DE LOS CAUTIVOS KOZAKIS.
PERO AHORA LOS VE, METIDOS EN UN CORRAL CUAL GANADO.
ESTA VISIÓN REMUEVE ALGO EN ÉL
QUIZÁ SEA PORQUE AHORA ES EL ATAMÁN DE ESTA GENTE DISPERSA, Y SIENTE RESPONSABILIDAD POR SUS INFORTUNIOS.
O QUIZÁ PORQUE UNA MUJER, RODEADA POR SUS HIJOS, LE RECUERDA, DE ALGÚN MODO...
...A SU PROPIA MADRE, CUANDO ELLA ERA JOVEN Y ÉL UN BEBÉ.

CONAN SE HA MANTENIDO EN SILENCIO...
NO VALE LA PENA AVANZARLES A UNOS SICARIOS LO QUE VA A TRATAR CON SU JEFE.
A JUZGAR POR LA POMPA Y GRANDEZA DE SU TIENDA, Y POR EL NÚMERO DE GUARDIAS... Y POR EL HECHO QUE ME HABÉIS PRIVADO DE MI ESPADA, SUPONGO...
...QUE VUESTRO COMANDANTE SERÁ ALGUIEN IMPORTANTE PARA EL REY YILDIZ.
CRÉEME, KOZAKI
NO SABES CUÁNTO
¡HUESOS DE CROM!
¿TÚ?

¿TÚ?
¿ACASO HAS PERDIDO EL SENTIDO, BÁRBARO...?
...PARA PONERTE AL ALCANCE DE LA ESPADA DE YEZDIGERD?

¿LO CONOCÉIS, SEÑOR?
¿QUÉ DIABLOS HACE EL PRÍNCIPE DE TURÁN VAGANDO POR LAS ESTEPAS...
A MENOS QUE TU REAL SEÑOR QUIERA REALMENTE CONQUISTARLAS?
¡ESO NO TE IMPORTA, CERDO!
LO ÚNICO QUE TE IMPORTA ES MI VENGANZA PERSONAL
¡POR LA CICATRIZ QUE ME HICISTE HACE UNA DÉCADA EN EL MAR DE VILAYET!*
*VER NOVELAS GRÁFICAS DE CONAN.
PORQUE TÚ DEJASTE QUE UNO DE TUS SICARIOS TIRASE POR LA BORDA A MI COMPAÑERO FAFNIR...
...PORQUE HABÍA PERDIDO UN BRAZO EN LA LUCHA, Y YA NO TE SERVÍA
ENTONCES NO TRATÉ DE MATARTE. PERO AHORA VEO QUE DEBÍ INTENTARLO
¡VOY A CORREGIR ESE ERROR!
UUFFF
VEO QUE SIGUES SIENDO UN OSADO SALVAJE... ME ATACAS, PESE A NO TENER ESPADA
Y, SIN EMBARGO, HA SUBIDO EN LAS FILAS DE LOS KOZAKIS COMO EN MAKKALET.
YO HABLO POR LOS KOZAKIS.
MATÁNDOME NO LOGRARÁS... QUE SE APARTEN DEL CAMINO DE TU IMPERIO.

OH, NO CREO QUE TE MATE, CIMMERIO
DESPUÉS DE TODO, QUIERO QUE HABLES A LOS KOZAKIS DE LOS CAUTIVOS Y DEL PODER MILITAR QUE VERÁS AQUÍ.
...ANTES DE QUE TE CIEGUE CON MI ESPADA.
HAZLO, BRIBÓN DE NOBLE CUNA
HAZTE EL GRAN GUERRERO, MIENTRAS TUS LACAYOS ME TIENEN SUJETO.
NO LOGRARÁS IRRITARME PARA QUE TE DÉ UNA OPORTUNIDAD
PERO QUIERO QUE MIS HOMBRES VEAN LA VENGANZA DEL PRÍNCIPE YEZDIGERD.
¡LLEVÁOSLO AL CORRAL... Y CONVOCAD A MIS SOLDADOS AL ALBA!
EL CORRAL DE LOS TURANIOS NO RETENDRÍA A UN KOZAKI POR MÁS QUE UN INSTANTE, SI NO FUERA POR LOS VIGILANTES GUARDIANES...
TÚ NO ERES KOZAKI...
¿CÓMO DICES, PUES, HABLAR POR ELLOS?
SOY CONAN, SU NUEVO ATAMÁN.
¿UN ATAMÁN QUE SE METE EN LA BOCA DEL LOBO?
ME PARECIÓ UNA BUENA IDEA.
TU AMIGA NO HABLA MUCHO, PERO QUIZÁ TÚ ME CUENTES QUÉ PASÓ EN EL POBLADO
FUE... CULPA MÍA...
YO HICE CAER LA MALDICIÓN DE LOS DEMONIOS DE FUEGO SOBRE LAS CABEZAS DE LOS KOZAKIS DE BOHARI...
YO, TANIA. ESPOSA DE TURGOHL EL KHITANO, Y MADRE DE SUS HIJOS
¿ERES LA ESPOSA DE TURGOHL? ÉL ME SALVÓ LA VIDA... DOS VECES, Y NOS ESPERA AL SUR
¿ESTÁ BIEN? ¡MI CORAZÓN ANHELA SABERLO...!

..PERO HE DESHONRADO A MI ESPOSO, ASÍ QUE QUIZÁ ME MATE CUANDO ME VEA
¿ACASO LO DUDAS?
SUPONGO QUE ERES ESE CONAN DEL QUE A MENUDO HABLABA POR SIGNOS ASÍ QUE ME COMPRENDERÁS.
¡FUE LA JOYA DE SANGRE DE BEL-HISSAR. Y MI CODICIA, LO QUE ATRAJO LA DESTRUCCIÓN SOBRE LOS KOZAKIS!
"EN MI INMENSA VANIDAD SIEMPRE HABÍA DESEADO PODER LUCIR LA ASOMBROSA JOYA."
"PERO TURGOHL NI ME LA DEJABA TOCAR.."
"MUCHAS VECES ME ADVERTÍA DE LA MALDICIÓN DE LA JOYA"
PERO, UNOS DÍAS ANTES DE VOLVER A CASA, ME RENDÍ A LOS CANTOS DE SIRENA DE LA TENTACIÓN."
"LA HALLÉ DONDE ÉL LA HABÍA ESCONDIDO, ENTRE UNAS PIELES."
"SUPONGO QUE FUE COMO SI LA ROBASE, PUES ÉSE ES EL ÚNICO MODO EN QUE LA JOYA PUEDE CAMBIAR DE PROPIETARIO"
"ANTES DE SER LA ESPOSA DE TURGOHL, FUI HIJA DE UN CHAMÁN... Y OSÉ CREER QUE PODRÍA ELIMINAR LA MALDICIÓN QUE HABÍA ALABADO CON TANTA GENTE..."
"PERO UN HECHIZO MEDIO RECORDADO TAMBIÉN ES, ¡AY!, UN HECHIZO MEDIO OLVIDADO."
..Y ASÍ SOLTÉ LOS DEMONIOS DE FUEGO.
¿Y DÓNDE ESTÁ AHORA LA JOYA?
YEZDIGERD LA TOMÓ CUANDO NOS CAPTURÓ
DESDEÑA LA MALDICIÓN. Y ES UNA JOYA DE CONSIDERABLE VALOR.
LE OÍ DECIR QUE SU PADRE, YILDIZ, NO ES INMORTAL.
..Y QUE, CUANDO LLEGUE EL MOMENTO, LE GUSTARÍA AÑADIRLA A LA CORONA DE TURÁN.

EL ALBA.
¡TRAED AL PRISIONERO! ¡EL HACHA ESTÁ SEDIENTA!
YA OÍSTE AL PRÍNCIPE
¡DATE PRISA!
¡NO!
¿QUÉ TE IMPORTA EL SALVAJE, MUJER?
ES... ES MI ESPOSO.
TANIA...
HAS ECHADO RAÍCES ENTRE LOS KOZAKIS, ¿EH, CIMMERIO?
EL PERGAMINO DE TARIM DICE QUE LO QUE LOS DIOSES UNEN SÓLO LA MUERTE LO SEPARA.
...ASÍ QUE MI EJECUTOR CORTARÁ LA BELLA CABEZA DE TU MUJER, COMO PRÁCTICA PARA CORTAR LA TUYA.
¡NOOO!
¡SOLTADLA, CARNICEROS!
¡HA ENLOQUECIDO!

ESOS BOBOS NECESITAN AYUDA...
QUIZÁ
¡ERLIK TE LLEVE, MUJER! ¡VUELVE!
HICIERON FALTA DOS PARA SUJETAR A UNA MUJER
POR CONSIGUIENTE..
¡PARA MÍ NECESITARÍAIS UNA DOCENA!
EN LA PELEA CAUSADA POR LA IRA BESTIAL DE CONAN, TANIA NO ENCUENTRA A NADIE ENTRE ELLA Y LA TIENDA DE YEZDIGERD...
ENTRE ELLA..
Y LA JOYA DE SANGRE DE BEL-HISSAR
HAY UNA VENTAJA EN UN HECHIZO MEDIO RECORDADO...
..QUE NO ES PROBABLE OLVIDAR MÁS.
TAMPOCO ES PROBABLE QUE ESOS TURANIOS, QUE SUDAN Y MALDICEN MIENTRAS ARRASTRAN A UN MAGULLADO BÁRBARO HACIA EL VERDUGO, OLVIDEN.

¡LA TORMENTA DE FUEGO QUE BROTA DE LA TIENDA DE YEZDIGERD!
CONAN SE ALEGRA DE QUE TANIA ESPERARA HASTA QUE ESTUVIESE TAN CERCA DEL VERDUGO PARA RECITAR SU ENCANTAMIENTO...
PUES SU HACHA ES UNA FORMIDABLE ARMA, DURANTE LOS BREVES MOMENTOS QUE LA BLANDE...
...ANTES DE VER A UN DEMONIO DE FUEGO, QUE EMPIEZA A TOMAR UNA FORMA CASI HUMANA...
...Y DECIDE QUE EL CAMPAMENTO TURANIO NO ES UN BUEN SITIO EN EL QUE ESTAR...
¡VENTE, MUJER!
TUS HIJOS TE ESPERAN...

.Y CREO QUE LES GUSTARÍA VOLVER A CASA.
¡DEPRISA, KOZAKIS, COGED LOS CABALLOS TURANIOS, Y NO MIRÉIS ATRÁS!
PUES ALGO PODRÍA PERSEGUIROS.
¿Y TÚ?
YA VOY
AUNQUE NO ME MOLESTARÍA HALLAR UN CABALLO MENOS HUIDIZO...
¡YEZDIGERD!
¡VENID, PUERCOS, LOS KOZAKIS HUYEN!
¡MIL MONEDAS DE ORO PARA QUIEN MATE AL CIMMERIO!
ESO HA SIDO UN ERROR.
TU GENEROSA OFERTA LLENA SUS OJOS DE VISIONES DE RIQUEZA...
...Y LOS CIEGA A LA REALIDAD.
GGAAAA
Y, HABLANDO DE CEGAR...

UNA VEZ ME ABRA CAMINO HASTA TI...
NNGGNN
...PODRÁS CUMPLIR CON TU AMENAZA.
SIN DUDA ME CREES UN MONARCA INDOLENTE, COMO MI PADRE.
PERO HE ESTUDIADO ESGRIMA DESDE NIÑO.
SÍ, TU MANO TIENE UNA CIERTA HABILIDAD...
Y CASI QUERRÍA VER HASTA DONDE LLEGA.
BASTARÁ Y SOBRARÁ, SALVAJE INCULTO...
¡UUUF!
VIGILAR LOS OBSTÁCULOS QUE HAY BAJO LOS PIES TAMBIÉN FORMA PARTE DE LA ESGRIMA.
Y, ESTA VEZ, NO ME CONTENTARÉ CON UNA CICATRIZ
¡EN NOMBRE DE CROM...!
AIIEEEE
¡VUELVE AQUÍ!
ESE POBRE HOMBRE ENVUELTO EN LLAMAS TE SALVÓ, AUNQUE ÉL NO TUVIERA SALVACIÓN...
Y, AUNQUE LAS ESTEPAS SEAN ANCHAS, CREO QUE NOS VOLVEREMOS A VER...

¡NI TODOS LOS OCÉANOS DEL MUNDO TE ESCUDARÁN!
DE LA IRA DE YEZDIGERD!
CUANDO SE HACE CON UN CABALLO, CONAN VE QUE EL PRÍNCIPE TENDRÁ OCUPACIONES MÁS PRIORITARIAS...
¿ME OYES, BÁRBARO?
PUES HAY MUCHA COMIDA PARA ESOS DEMONIOS DE FUEGO EN LAS TIENDAS DEL CAMPAMENTO
ALGÚN TIEMPO DESPUÉS, LOS KOZAKIS DE BAHARI RUGEN DE ALEGRÍA AL VER A SUS FAMILIAS LLEGAR AL TROTE...
¿QUÉ HAGO YO, CONAN?
¿LE CONFIESO MI CRIMEN A TURGOHL?
SÍ, Y RÁPIDO, ANTES DE QUE SE LO CUENTE OTRO
LAS ALEGRÍAS DE LA REUNIÓN FAMILIAR...
NO FORMAN PARTE, POR AHORA, DE LA VIDA DE CONAN.
Y QUIZÁ, QUIZÁ, NOTE SU AUSENCIA ENTRE TANTA FELIZ REUNIÓN
CONAN...
ÉSTA QUE HAS TRAÍDO ES ROXELANA, LA ESPOSA DEL ANTERIOR ATAMÁN, SHENKOV.
ESO ME DIJO TANIA. MUJER, NO TE HE DICHO CUÁNTO LO SIENTO.
NO TANTO COMO YO, FORASTERO.
NO TODO ES MALO
COMO NUEVO ATAMÁN, HEREDAS SU ESPOSA...
Y SUS DEMÁS PROPIEDADES
SÍ, ES LA LEY KOZAKI

BUENO, NO ES MI LEY.
TOMARÉ ALGUNAS DE SUS COSAS, YO QUE NO PRECISE SU VIUDA.
PERO YO ELIJO MIS MUJERES.
AHORA, SI ME...
¡OOH!
DISCULPAIS...
¿TANIA?
¡TURGOHL!
P-POR FAVOR... AMOR... SÉ QUE DEBES DE ODIARME...
PERO NO PUDE EVITARLO.
¡LA JOYA DE SANGRE ES TAN HERMOSA!
DEBE QUITÁRTELA CON ASTUCIA O POR LA FUERZA, TANIA.
ÉL... Y YO... CONOCEMOS HACE MUCHO LOS HORRORES DE ESA GEMA.
AHORA QUE VUELVE A TENERLA, TE HA QUITADO DE ENCIMA LA MALDICIÓN...
...AUNQUE NO EL RECUERDO DE ESAS MUERTES.
¡Y AHORA TRATA DE DESHACERSE DE ELLA, ANTES DE QUE LE TIENTE!
PUES SE DETIENE EN EL AIRE, COMO UNA LIBÉLULA...
PERO, AL PARECER, NI PUEDE ARROJARLA...

¡DETÉN-LO, CONAN!
¡DIABLOS DE CROM!
SACA SU ESPA-DA...
¡Y TRATA DE CLA-VÁRSELA!
BUENO, ASÍ TE DESHARÁS DE LA MALDICIÓN, TURGOHL...
PERO TE DEBO LA VIDA.
TE QUITA-RÉ ESA ES-PADA...
...Y LA JOYA DE SANGRE
...Y VUELVE A SU MANO.
¿Y AHO-RA, AMI-GO?
AHORA HE "ROBADO" LA GEMA... Y LA MALDICIÓN.
SABLAT, OCÚPATE DE TURGOHL...
¡ATAMÁN!
NO... HE PODIDO HABLARTE DE ESTE HOMBRE, CO-NAN.

PARECE UN KOZAKI, PERO DE OTRO POBLADO.
DE LOS DE DYARI, UN GRUPO MAYOR
PERO PEQUEÑOS PARA ENFRENTARNOS A LA HORDA QUE NUESTROS EXPLORADORES HAN VISTO VENIR HACIA EL NORTE
TURANIOS, SIN DUDA PERO, ¿DESDE CUÁNDO SE UNEN LOS KOZAKIS ANTE UN ENEMIGO COMÚN?
QUIZÁ SEA HORA DE QUE LO HAGAN
¿CABALGAREMOS JUNTOS?
¡GRANDES COSAS PUEDEN INICIARSE HOY!
LO MISMO PIENSA CONAN EL CIMMERIO...
PUES HAY LOS SUFICIENTES KOZAKIS COMO PARA FORMAR UN EJÉRCITO, SI PUEDEN SER UNIDOS EN UN TODO COHERENTE
PRONTO, LOS BAHARI DE CONAN SE UNEN CON LA FUERZA DYARI LLEGADA DEL ESTE
Y ESTO ES JUSTO A TIEMPO..
PUES UNA GRAN NUBE DE POLVO, EN LA LEJANÍA, ANUNCIA LA LLEGADA DE MUCHOS JINETES
ÉSA NO PUEDE SER TODA LA TROPA
DEBEN DE HABERSE DADO CUENTA, ENSEGUIDA, DE QUE LOS DEMONIOS DE FUEGO NO LOS PODÍAN SEGUIR SI ABANDONABAN LAS TIENDAS.

SOMOS TANTOS COMO ELLOS, SI LA MALDICIÓN DE LA GEMA NO NOS ALCANZA
ES MI MALDICIÓN, NO TUYA, NI DE LOS KOZAKIS
SABLAT, SI TURGOHL SIGUE CONMIGO, DESPUÉS DE HABERLE IMPEDIDO MATARSE, NADA PUEDE PASARNOS ¡QUE VENGAN LOS TURANIOS!
¡POR LA HELADA BARBA DE YMIR!
¡NO CREO QUE ÉSOS SEAN TURANIOS!
SON LOS QUE FUERON MIS CAMARADAS, Y AHORA MIS ENEMIGOS JURADOS...
¡LIBRES COMPAÑEROS...!
Y, ENTRE ELLOS...
¡LA LADRONA ISPARANA!
¿ACASO EL CIMMERIO HA LOGRADO FORMAR UNA NUEVA FUERZA...
...SÓLO PARA VERSE OBLIGADO A LUCHAR CON ELLA CONTRA SUS ANTIGUOS AMIGOS?
ASÍ ACABA CONAN EL BÁRBARO, EL COMIC-BOOK MENSUAL.
PERO LA AVENTURA CONTINÚA... EN LAS FRENÉTICAS PÁGINAS DE LA ESPADA SALVAJE Nº 154.
DOCHERTY

FIN

LA RUEDA DE ESPADAS, LAS ZARPAS DE NERGAL, Y LA MUERTE TIENE CUATRO DEDOS

¡MANDEMOS A ESOS INTRUSOS DE VUELTA A ZAMORA, CON EL RABO ENTRE LAS PATAS!
CUANDO GIRA LA RUEDA DE ESPADAS
AL SUR: LOS RESTOS DE LA BANDA DE LOS COMPAÑEROS LIBRES, DIRIGIDOS POR MILO Y SU MANO DERECHA ZORKA, Y CON LA LADRONA ISPARANA NO TAN ADELANTE EN LA CARGA, COMO HUBIERA CABALGADO EN OTRO TIEMPO...
WHINNEEE
PERO LAS COSAS NO VAN ASÍ...
¡DEBISTE SEGUIR MUERTO A LA PRIMERA VEZ, NORTEÑO!
ZORKA CAE CUANDO CONAN FINTA BAJO SU ESPADA Y LE DA UN CODAZO, TAN FUERTE COMO PARA PARTIRLE VARIAS COSTILLAS.
LUEGO, VUELVE SUS VIOLENTAS ACCIONES HACIA EL OTRO.

¡NO! ¡LO QUE HARÉ ES COLGAR TU CABEZA DE MI SILLA, BÁRBARO!
AL NORTE: LOS KOZAKIS, BANDIDOS DE LAS ESTEPAS BARRIDAS POR LOS VIENTOS QUE HAY AL OESTE DE TURÁN, AL MANDO DE ESE HOSCO CONAN, SU NUEVO ATAMÁN.
ROY THOMAS GUIÓN
MIKE DOCHERTY DIBUJO
E.Z. CRUZ TINTA
MILO Y ZORKA SE HAN REPARTIDO ENTRE AMBOS EL ANTIGUO LIDERAZGO DE CONAN... Y AHORA ESPERAN PODER HACER LO MISMO CON EL CRÁNEO DEL CIMMERIO.
CON PERSONAJES Y SITUACIONES CREADAS POR ROBERT E. HOWARD
ISPARANA CREADA POR ANDREW J. OFFUT
Y TÚ NO DEBISTE TENER MIEDO DE LOS OTROS, Y DESTRIPARME CUANDO ME TUVISTE ATADO A LA ESTACA, MILO...
¡PORQUE YA NO TENDRÁS OTRA OPORTUNIDAD!

¡MANDEMOS A ESOS INTRUSOS DE VUELTA A ZAMORA, CON EL RABO ENTRE LAS PATAS!
¡NO! ¡LO QUE HARÉ ES COLGAR TU CABEZA DE MI SILLA, BÁRBARO!
AL NORTE: LOS KOZAKIS, BANDIDOS DE LAS ESTEPAS BARRIDAS POR LOS VIENTOS QUE HAY AL OESTE DE TURÁN, AL MANDO DE ESE HOSCO CONAN, SU NUEVO ATAMÁN.
ROY THOMAS GUIÓN
MIKE DOCHERTY DIBUJO
E.Z. CRUZ TINTA
CUANDO GIRA LA RUEDA DE ESPADAS
MILO Y ZORKA SE HAN REPARTIDO ENTRE AMBOS EL ANTIGUO LIDERAZGO DE CONAN... Y AHORA ESPERAN PODER HACER LO MISMO CON EL CRÁNEO DEL CIMMERIO.
CON PERSONAJES Y SITUACIONES CREADAS POR ROBERT E. HOWARD
ISPARANA CREADA POR ANDREW J. OFFUT
AL SUR: LOS RESTOS DE LA BANDA DE LOS COMPAÑEROS LIBRES, DIRIGIDOS POR MILO Y SU MANO DERECHA ZORKA, Y CON LA LADRONA ISPARANA NO TAN ADELANTE EN LA CARGA, COMO HUBIERA CABALGADO EN OTRO TIEMPO...
WHINNEEE
PERO LAS COSAS NO VAN ASÍ...
¡DEBISTE SEGUIR MUERTO A LA PRIMERA VEZ, NORTEÑO!
ZORKA CAE CUANDO CONAN FINTA BAJO SU ESPADA Y LE DA UN CODAZO, TAN FUERTE COMO PARA PARTIRLE VARIAS COSTILLAS.
LUEGO, VUELVE SUS VIOLENTAS ACCIONES HACIA EL OTRO.
Y TÚ NO DEBISTE TENER MIEDO DE LOS OTROS, Y DESTRIPARME CUANDO ME TUVISTE ATADO A LA ESTACA, MILO...
¡PORQUE YA NO TENDRÁS OTRA OPORTUNIDAD!

TURGOIL, EL KHITANO MUDO, PREFERIRÍA NO COMBATIR CON UNA MUJER...
...PERO ISPARANA DE ZAMBOULA NO LE PERMITE ELECCIÓN EN ESE ASUNTO...
LAS DOS FUERZAS, UNA COMPUESTA POR HABITANTES DE LAS ESTEPAS Y LA OTRA POR LOS RECIÉN LLEGADOS INTRUSOS A LAS MISMAS, SON CASI IGUALES EN TAMAÑO; Y LO CIERTO ES QUE NO SABEN BIEN POR QUÉ ESTÁN COMBATIENDO...
LOS KOZAKIS ESTÁN ACOSTUMBRADOS A ENFRENTARSE A LOS TURANIOS Y ZAMORIOS PARA DEFENDER SUS TIERRAS...
...Y LOS MERCENARIOS LUCHAN CONTRA CUALQUIER ENEMIGO, SI SE LO ORDENA SU JEFE...
...AUNQUE, AHORA...
...MILO DE ARGOS QUERRÍA HABER LLEVADO SU BANDA A KOTH, AUNQUE ÉSTE SUFRA REVUELTAS...
ÉSE SERÁ SU ÚLTIMO DESEO...
...UN DESEO QUE NO VA A VER CUMPLIDO.
LOS DUROS CASCOS APLASTAN SU CUERPO, HASTA DEJAR ATRÁS ALGO QUE SÓLO DE LEJOS PARECE HUMANO.

CON SUS DOS LÍDERES DERROTADOS...
...LOS MERCENARIOS CREEN VER EN ELLO, CLARAMENTE, LA MANO DE LOS DIOSES...
AL MISMO TIEMPO, RECUERDAN QUE EL LÍDER DE LOS KOSAKIS ES UN HOMBRE AL QUE MILO INTENTÓ MATAR MIENTRAS ELLOS PERMANECÍAN INDIFERENTES.
QUIZÁ SEA HORA DE VER SI EL PASO ENTRE LOS MONTES KEZANKIOS, HACIA ZAMORA, SIGUE LIBRE DE NIEVE.
PERO, CUANDO EL ENORME Y BRONCEADO CIMMERIO LOS VE DARLE LA ESPALDA...
...HACE UN INTENTO:
¡OÍD, COMPAÑEROS LIBRES!
SU VOZ, ACOSTUMBRADA A MANDAR, SE SOBREPONE AL ESTRUENDO DE LOS CASCOS...
...Y HACE QUE LOS MERCENARIOS MÁS CERCANOS SE DETENGAN ASOMBRADOS...Y, AL INSTANTE, EL RESTO DE SUS COMPAÑEROS.
MUERTOS LOS TRAIDORES MILO Y ZARKO, AHORA ESTÁIS SIN LÍDERES...
...Y NUESTRA DISPUTA, VUESTRA Y MÍA, MURIÓ CON ELLOS.
¡SABED QUE LOS KOZAKIS NECESITAMOS DE MÁS GUERREROS PARA COMBATIR A LA INVASIÓN DE LOS TURANIOS!
¿ES ESO CIERTO?
SÍ, ARGOSEO.
¿PODEMOS FIARNOS DEL CIMMERIO?
MÁS QUE ÉL, HACE UN MOMENTO, DE VOSOTROS.

Y BIEN, ¿QUÉ DECIDÍS?
¿OS UNÍS A NOSOTROS, Y HALLÁIS HOGAR Y TRABAJO AQUÍ EN LAS ESTEPAS...
...O HUIS HACIA LAS MONTAÑAS, PERSEGUIDOS POR NUESTRAS FLECHAS Y ESPADAS?
COMO ES USUAL EN LAS COSAS DE LOS HOMBRES, LA SITUACIÓN PENDE DE UN HILO...
...Y UN SIMPLE GESTO PUEDE CORTARLO, PRECIPITANDO LAS COSAS.
¡ESTOY CON CONAN!
¿Y VOSOTROS, COMPAÑEROS?
¡VIVA CONAN, JEFE DE LOS COMPAÑEROS LIBRES!
PARECE, MIS KOZAKIS...
...QUE SE HA DOBLADO EL NÚMERO DE LOS QUE LUCHARÁN CON EL REY YILDIZ.
¡SALUDAD A VUESTROS NUEVOS ALIADOS!

ESO HACEN...CON MUCHO ENTUSIASMO.
¡S-SUÉLTAME, GORILA GRASIENTO...
...ANTES DE QUE ME P-PARTAS ALGUNA COSTILLA!
¡MEJOR QUE SUELTES A LA ESPADACHINA, AMIGO TURGOH!
NO TE QUIERE MAL, ISPARANA. SÓLO PUEDE EXPRESARSE ASÍ, PUES ES MUDO...
CUIDEMOS DE LOS HERIDOS... DE AMBOS BANDOS.
ATAMÁN...
ESTA HIENA AÚN VIVE, AUNQUE YA NO SEPA REÍR...
¡POR CROM! ¡ÉSE ES ZORKA, QUE APOYÓ A MILO CONTRA MÍ EN ZAMORA!
¿QUIERES CORTARLE TÚ MISMO EL CUELLO, CONAN?
LO HARÍA... PERO HE DE HACERLE ALGUNAS PREGUNTAS.
LLEVADLO A NUESTRO POBLADO.
TU PALABRA ES LEY PARA LOS KOSAKIS BAHARI.
Y ESPERO QUE ASÍ SIGA SIENDO...
¡CONAN!
¿QUÉ PASA?

¿QUÉ SUCEDE, MUCHACHA? ¿TE HAS PENSADO MEJOR LO DE UNIRTE A MÍ?
NO... ES ESO, CIMMERIO...
NO... ME... SIENTO...
¡ISPARANA...!
¡VANOV!
¡SABLAT!
¡QUE ALGUIEN LE PREPARE UNA CAMILLA!
ESTÁ... MALA.
DESPUÉS...
YA SABES... LO QUE ME PASA...
QUE TE HAS DESMAYADO. NO TE SIENTA BIEN ESTAR EN EL BANDO PERDEDOR.
¡MONTAD YA, KOZAKIS Y COMPAÑEROS LIBRES...!
¡ES HORA DE VOLVER A CASA!

HORAS DESPUÉS, AL NORTE, LA CRECIDA FUERZA DE BAHARI, DYARI Y MERCENARIOS LLEGA AL POBLADO PROVISIONAL DE LOS KOZAKIS...
...Y LOS SERES AMADOS QUE QUEDARON ATRÁS SALEN A RECIBIR A LOS QUE HAN CABALGADO EN DEFENSA DE SUS TIERRAS...
¡ILYAN! ¡GRACIAS A ERLIK, VUELVES SANO Y SALVO!
¡MIRA, MADRE! ¡HAN TRAÍDO MUCHOS PRISIONEROS!
BUENO... NO LO SON, HIJO.
TU PRIMERA SALIDA FUE UN ÉXITO, ¿EH, MI CONAN?
SÍ, ROXELANA... PERO YO NO SOY TUYO.
¿YA... HEMOS LLEGADO, CIMMERIO?
SÍ, CHICA. PERO DESCANSA.
¿QUIÉN ES ÉSA, ESPOSO?
¿ESPOSO...?
ES ISPARANA... UNA VIEJA AMIGA.

Y NO SOY TU ESPOSO, ROXELANA.
QUIZÁ AQUÍ SEA COSTUMBRE QUE UN NUEVO ATAMÁN TOME LA ESPOSA DE SU PREDECESOR... PERO YO SOY CIMMERIO.
AHORA ERES KOZAKI... Y QUIERO HABLAR CONTIGO A SOLAS... ESPOSO.
¡TURGOHL! ¡INSTÁLALA CONFORTABLEMENTE EN ESA TIENDA!
NO TE... PREOCUPES POR MÍ, CONAN...
CUIDA DE TU... ESPOSA.
OYE, MUJER, POR ÚLTIMA VEZ... ¿QUÉ DIABLOS TE CREES QUE...
...HACES?
ALGO DESPUÉS:
CONAN SALE DE SU TIENDA, DEJANDO ATRÁS EL PROBLEMA DOMÉSTICO QUE AFRONTARÁ OTRO DÍA...
...Y VA A LA QUE HAN DESTINADO A ISPARANA.
POR EL RABILLO DEL OJO VE AL AÚN ATONTADO ZORKA, QUE LE DEDICA UNA MIRADA DE ODIO.
TAMBIÉN ÉL ESTÁ EN SU LISTA...

...TRAS ISPARANA.
TE ESTABA ESPERANDO, CIMMERIO.
VENGO A AGRADECERTE QUE TE PUSIERAS A MI LADO...
COMPRENDERÁS QUE TUVE QUE CABALGAR CON MILO; SOSPECHABA DE MÍ. DESPUÉS QUE ESCAPARAS CON MI DAGA.
LO SÉ. ¿ESTÁS BIEN?
¿CON UN NIÑO QUE PUEDE SER UN MONSTRUO CRECIENDO EN MÍ?
¿CÓMO QUIERES QUE ESTÉ BIEN?
DIJISTE QUE CREÍAS QUE EL HIJO DE AQUERÓN PODRÍA SER HUMANO...
QUIERO CREER EN ESO, CONAN... PERO POR AHORA, RUEGO QUE ASÍ SEA...
SI EL NIÑO ES COMO EL DEVORADOR DE ALMAS... NO TENDRÁS QUE PERSEGUIRLO...
LO MATARÉ...
...Y LUEGO ME SUICIDARÉ.
CONAN NO SABE SI CREERLA...
...NI QUÉ HACER EN CASO CONTRARIO.
VOY A VER CÓMO ESTÁ ZORKA.
¡MALDITA SEA! ¡DEBE DE HABER IDO DESGASTANDO LAS CUERDAS ROZÁNDOLAS!
¡DEBÍ HABERLO MATADO CUANDO PUDE!
¡Y AHORA SE ESCAPA!

¡ARRIBA TODOS!
¡UN ASCENSO INMEDIATO PARA QUIEN ME TRAIGA LA CABEZA DE ZORKA!
PERO TODOS SABEN QUE ES POCO PROBABLE QUE PUEDAN CAZAR AL FUGITIVO...
... QUE HA TENIDO BUEN CUIDADO EN ROBAR EL CABALLO MÁS VELOZ...
PERO, AUNQUE LAS POSIBILIDADES SEAN POCAS, EL PREMIO ES TENTADOR...
Y EN LA ALGARABIÁ QUE SIGUE, NADIE SE FIJA...
... EN QUE ISPARANA PARTE, PROTEGIDA POR LA NOCHE, EN LA DIRECCIÓN CONTRARIA...
DOS NOCHES MÁS TARDE, ZORKA Y SU EXHAUSTA MONTURA LLEGAN AL CAMPAMENTO DEL PRÍNCIPE YEZDIGERD...
SOLO ESTÁ A UNAS LEGUAS DEL LUGAR QUE DEBIERON ABANDONAR, TRAS SER ASOLADO POR LOS DEMONIOS DE FUEGO INVOCADOS POR LA JOYA DE SANGRE DE BEL-HISSAR.

¡PRÍNCIPE! LOS CENTINELAS HAN TRAÍDO A UN KOZAKI QUE DICE TENER IMPORTANTE INFORMACIÓN QUE SÓLO A VOS REVELARÁ.
ESTÁ AGOTADO; NO SERÁ PELIGROSO.
MÁS LE VALDRÁ NO SERLO, SI QUIERE VOLVER A VER EL MAR DE VILAYET, ¿EH, COMANDANTE?
DESDE LUEGO, SEÑOR.
¡CUIDADO! CREO QUE SU MONTURA VA A...
...CAER.
EL PRÍNCIPE DESEA QUE LO LLEVÉIS ANTE ÉL, TRAS REGISTRARLO Y DESARMARLO...
¿QUÉ TIENES QUE DECIR QUE PUEDA INTERESARLE AL PRÍNCIPE HEREDERO DE TURÁN, PERRO KOZAKI?
UN... MOMENTO... MI SEÑOR... HE DE...
RECUPERADO EL ALIENTO, ZORKA BALBUCEA TODO LO QUE SABE...
CÓMO CONAN PLANEA UNIR A LOS KOZAKIS CONTRA TURÁN...
CÓMO LOS COMPAÑEROS LIBRES SE HAN UNIDO A LOS ESTEPARIOS...
ZORKA SE ESFUERZA, Y MUCHO, EN PARECER SABER MÁS DE LO QUE SABE...
YO... PUEDO AYUDAROS, MI SEÑOR... CONOZCO SUS PUNTOS DÉBILES...
ESTOY SEGURO. PERO, ¡AY!, YO DEBO REGRESAR A AGHRAPUR DE INMEDIATO.
TE ENCOMENDARÉ AL SERVICIO DE QUIEN ME TRAJO LA NOTICIA DE QUE ME RELEVABA...

EL COMANDANTE GRIMM.
TRATARÉ DE SER DIGNO DE VUESTRA CONFIANZA.
¿G-GRIMM?
¿EL DESTRUCTOR DE DIMMORZ?
¿QUE CONVIRTIÓ RAZADAH EN UN ERIAL?
¿EL QUE LLAMAN... "NEGRO PERRO DE LA MUERTE?
ME HALAGAS, MERCENARIO.
SABES RECITAR LOS MODOS EN QUE HE SERVIDO, EN LOS PASADOS AÑOS, A MI REY Y A MI PRÍNCIPE...
RECITA DEMASIADO, GRIMM.
MÁTALO.

COMO DESEÉIS, SEÑOR.
¡NO, MI SEÑOR...! ¡POR LOS DIOSES, PIEDAD...!
¿NO OS HE DADO INFORMES, QUE PODÉIS USAR CONTRA EL ENEMIGO?
LO QUE MENOS PUEDE ACEPTAR EL PRÍNCIPE A SU LADO ES A UN TRAIDOR.
ASÍ SON LAS COSAS, ARGOSEO...
¡Y TÚ VERÁS LO AFILADA QUE ES ESTA HOJA, DEMONIO SONRIENTE...
UUUUH.
...CUANDO TE RAJE!
¡COMANDANTE! ¿QUERÉIS...?
NO ES NECESARIO.
COMO VEIS, PARO LOS GOLPES DE ESE HOMBRE, FIEROS PERO POCO HÁBILES, CON CONSUMADA MAESTRÍA.
Y, DE HECHO...
...LO MATARÉ CUANDO DESEE.

A MENOS QUE ÉL TENGA LA SUERTE DE ACABAR PRIMERO CONMIGO, CLARO.
¡NO SERÁ CUESTIÓN DE SUERTE...!
NO.
DE HECHO, NO LO SERÁ...
¡ME... ME HAS MARCADO DE POR VIDA, HIENA DE DOS PATAS!
SÍ, ESO HE HECHO...
PERO TODO TIENE SU LADO BUENO...
UHRRGGK
Y ES QUE LA VIDA ASÍ MARCADA SOLO TE HA DURADO UNOS MOMENTOS.
DE TODOS MODOS, SI NO TIENES CABEZA... ¿CÓMO TE VAN A VER LA CICATRIZ?

LA EJECUCIÓN HA SIDO... EJECUTADA, SEÑOR.
CON TU USUAL POMPOSIDAD, YA VEO.
AHORA MANTENDRÁS ESTA ZONA, MIENTRAS YO VOY A AGHRAPUR A REUNIR UN GRAN EJÉRCITO CONTRA ESTA INESPERADA UNIÓN DE KOZAKIS.
SIN PROBLEMAS, MI SEÑOR... ESPERARÉ ANSIOSO LA LLEGADA DE MÁS TROPAS, PARA APLASTAR A ESOS PUERCOS.
PUES, COMO SABÉIS, TENGO MIS MOTIVOS PARA ALEGRARME DE QUE ESE MALDITO CONAN SE HALLE ENTRE LOS QUE VAN A MORIR.
ESA ES UNA DE LAS COSAS QUE TENEMOS EN COMÚN, SUSURRADOR.
Y TE GUSTARÍA CREER QUE ES LA ÚNICA, ¿EH, MI BUEN PRÍNCIPE?
ALGUNAS NOCHES DESPUÉS, EN LAS ESTEPAS...
OS ASEGURO QUE SÓLO UNA FIRME ALIANZA ENTRE NUESTRAS SEIS TRIBUS KOZAKIS PUEDE DETENER A LA TROPA QUE ACABARÁN ENVIANDO LOS TURANIOS PARA CONQUISTAR LAS ESTEPAS...
¿Y CÓMO PUEDES ESTAR SEGURO DE QUE VENDRÁN MÁS TURANIOS, FORASTERO?
PORQUE VI PASAR ESTO EN MI CIMMERIA NATIVA, CUANDO ERA CHICO.
LOS AQUILONIOS INSTALARON UN FUERTE EN NUESTRAS TIERRAS.
SI LO HUBIÉSEMOS DEJADO EN PIE, PRONTO HABRÍA HABIDO OTRO, Y OTRO... HASTA QUE CIMMERIA SE HUBIERA CONVERTIDO EN UN PROTECTORADO DE AQUILONIA.
PERO NUESTROS CLANES, SIEMPRE EN DISPUTA, SE UNIERON PARA ECHAR A LOS INVASORES...

¡LAS ESTEPAS NO SON CIMMERIA! LAS DISTANCIAS SON ENORMES, NUESTRA DESUNIÓN MÁS FIRME... Y TÚ, UN RECIÉN LLEGADO.
CLARO, Y TÚ, OGADAI DE LOS KOZAKIS MANGU, ERES EL HIJO DE UN CARPINTERO, QUE TRAJO A SU FAMILIA A LAS ESTEPAS NO HACE TANTO.
TUS AMIGOS TE HAN INFORMADO BIEN SOBRE LOS JEFES KOZAKI...
YO DIGO QUE LA RUEDA DE LAS ESPADAS DECIDA LA CUESTIÓN.
CARGÁIS LOS DADOS PARA ESTE JUEGO, ¿NO?
AUN ASÍ, ACEPTO. ¿CUÁNDO SERÁ EL COMBATE?
YA.
BIEN, NO ME GUSTA ESPERAR.
AUNQUE HA SIMULADO SORPRESA, CONAN HA AGUARDADO ESTE MOMENTO DESDE QUE LA MEDIA DOCENA DE TRIBUS KOZAKIS ACEPTARON ACUDIR AL PUNTO DE REUNIÓN.
UNA GRAN RUEDA DE MADERA CON SEIS RADIOS...
UN KOZAKI ARMADO EN CADA UNO...
...Y EL RETADOR, SOLITARIO, EN EL CENTRO.

TURGOHL ME ATRAVIESA CON UNA MIRADA ASESINA, PERO HA DE SABER QUE ESA PRUEBA YA FUE USADA HACE UNA GENERACIÓN...AUNQUE EL RETADOR ACABASE MAL.
CIMMERIO, HABRÁS DE LUCHAR CONTRA UN CAMPEÓN DE CADA UNA DE NUESTRAS SEIS TRIBUS.
ESO ME PARECE JUSTO.
...TODOS A LA VEZ.
EN EL MOMENTO EN QUE VIO LA RUEDA, CONAN SUPO LO QUE TENÍA QUE HACER, NO SÓLO PARA SOBREVIVIR...
...SINO PARA TRIUNFAR.
¡JIII-YAAAA!

¡LAS ESTEPAS NO SON CIMMERIA! LAS DISTANCIAS SON ENORMES, NUESTRA DESUNIÓN MÁS FIRME... Y TÚ, UN RECIÉN LLEGADO.
TUS AMIGOS TE HAN INFORMADO BIEN SOBRE LOS JEFES KOZAKI...
YO DIGO QUE LA RUEDA DE LAS ESPADAS DECIDA LA CUESTIÓN.
CLARO, Y TÚ, OGADAI DE LOS KOZAKIS MANGU, ERES EL HIJO DE UN CARPINTERO, QUE TRAJO A SU FAMILIA A LAS ESTEPAS NO HACE TANTO.
CARGÁIS LOS DADOS PARA ESTE JUEGO, ¿NO?
AUN ASÍ, ACEPTO. ¿CUÁNDO SERÁ EL COMBATE?
YA.
BIEN, NO ME GUSTA ESPERAR.
TURGOHL ME ATRAVIESA CON UNA MIRADA ASESINA, PERO HA DE SABER QUE ESA PRUEBA YA FUE USADA HACE UNA GENERACIÓN... AUNQUE EL RETADOR ACABASE MAL.
CIMMERIO, HABRÁS DE LUCHAR CONTRA UN CAMPEÓN DE CADA UNA DE NUESTRAS SEIS TRIBUS.
ESO ME PARECE JUSTO.
...TODOS A LA VEZ.
AUNQUE HA SIMULADO SORPRESA, CONAN HA AGUARDADO ESTE MOMENTO DESDE QUE LA MEDIA DOCENA DE TRIBUS KOZAKIS ACEPTARON ACUDIR AL PUNTO DE REUNIÓN.
UNA GRAN RUEDA DE MADERA CON SEIS RADIOS...
UN KOZAKI ARMADO EN CADA UNO...
...Y EL RETADOR, SOLITARIO, EN EL CENTRO.
EN EL MOMENTO EN QUE VIO LA RUEDA, CONAN SUPO LO QUE TENÍA QUE HACER, NO SÓLO PARA SOBREVIVIR...
...SINO PARA TRIUNFAR.
¡JIII-YAAAA!

LA CAÍDA NO ES DESDE TAN ALTO COMO PARA MATAR AL KOZAKI TULUI...
... PERO, SEGÚN LAS REGLAS, QUEDA FUERA DE COMBATE.
AHORA SON CINCO CONTRA UNO.
QUIEN DISEÑÓ ESTA PRUEBA, CLARAMENTE LA PENSÓ EN CONTRA DEL SOLITARIO RETADOR...
...PUES, AUNQUE PUEDE QUE GANE A UNO, O A DOS, O HASTA A CINCO... SEGURO QUE SE LE ACABARÁN LAS FUERZAS ANTES DE ELIMINAR A LOS SEIS.
SIN EMBARGO, CONAN VE VENTAJAS, ADEMÁS DE DESVENTAJAS, EN AQUEL DISEÑO...
SI TANTOS GUERREROS EXPERTOS LE ATACASEN A LA VEZ, LE PONDRÍAN EN UNA SITUACIÓN PRÁCTICAMENTE INSUPERABLE...
PORQUE EL BÁRBARO NO ES EL AKHILLION QUE CANTAN LOS MITOS, SINO UN HOMBRE DE CARNES BRONCEADAS Y SANGRE ESCARLATA.
AUNQUE ESO, ALGUNOS LO DISCUTIRÍAN.
Y, CUANDO EL CATAGAI CAE, PARA UNIRSE AL DYARI Y AL TULUI EN EL CENAGOSO FONDO...

...EL ASOMBRO EMPIEZA A EMBARGAR A LOS REUNIDOS.
SIN EMBARGO, LOS TRES QUE QUEDAN SON MEJORES Y MÁS ASTUTOS ESPADACHINES QUE EL TRÍO CAÍDO.
ASÍ QUE CONAN ABANDONA EL CENTRO POR UN MÁS PRECARIO RADIO, PERO DONDE SÓLO UNO PUEDE ATACARLE DESDE EL CENTRO.
CONFÍA EN EL FEROZ INDIVIDUALISMO DE LOS KOZAKIS, QUE LES IMPEDIRÁ PLANEAR UNA ESTRATEGIA CONJUNTA, COMO EL QUE UNO DE ELLOS LE ATAQUE POR LA ESPALDA, DESDE LA CIRCUNFERENCIA EXTERIOR DE LA RUEDA.
SU ESTRATAGEMA FUNCIONA...
PUES, SI EL KOZAKI UTCHIGIN ATACA A SU ENEMIGO DE FRENTE...
¿VAN A CONTENTARSE LOS MANGU Y BAHARI CON ESPERAR A SUS ESPALDAS?
EL CENTRO ERA LA PARTE VULNERABLE DE LA RUEDA CUANDO CONAN ESTABA ALLÍ, SOLO Y RODEADO...
AHORA TAMBIÉN LO ES, CUANDO SE TRANSFORMA EN EL LUGAR DONDE DOS GUERREROS PUEDEN SER DERRIBADOS POR UN TERCERO...
HNNNNN
...COMO EN EL JUEGO VANIR DE LOS BOLOS.

¿Y BIEN?
¿ME ACEPTARÉIS COMO ATAMÁN DE ATAMANES CONTRA LOS TURANIOS...
...O TENGO QUE ENFANGAR A SEIS MÁS?
SON LOS CAÍDOS EN EL POZO LOS QUE LE RESPONDEN:
¡VIVA EL CIMMERIO!
¡SERÁ EL MEJOR DE LOS KOZAKIS!
¡VIVA CONAN!
LA SONRISA DE TURGOHL ES PARA CONAN LA PRUEBA DE QUE, LO QUE ACEPTAN SUS CAMPEONES, LO ACEPTARÁN LAS TRIBUS.
ESO, Y LA RADIANTE EXPRESIÓN DE ROXELANA, QUE SE HA ADELANTADO ENTRE LOS VITOREANTES KOZAKIS, CERCA DE SABLAT.
SE HA GANADO A ESAS SEIS TRIBUS...
PERO, AL SALTAR DE LA RUEDA, SE PREGUNTA CUÁNTAS OTRAS TRIBUS KOZAKIS HABRÁ EN ESAS ESTEPAS...

LUEGO, CUANDO SE INICIA UNA CELEBRACIÓN ESPONTÁNEA, SE DA CUENTA DE QUE NO ESTÁ DE HUMOR PARA UNIRSE A LOS FESTEJOS.
...POR LO QUE DECIDE SALIR DISCRETAMENTE DEL CAMPAMENTO...
AUNQUE POCAS VECES PUEDE UN JEFE QUEDARSE A SOLAS CON SUS PENSAMIENTOS...
¿QUÉ PASA, KOZAKI?
Y, ¿NO PUEDE ESPERAR A MAÑANA?
NOS PREOCUPA LA RESPONSABILIDAD DE SER DE NUEVO LÍDER DE MUCHOS HOMBRES, ¿EH?
¿CÓMO DIABLOS HAS SAB...?
¡ZULA!
LLEGUÉ ANTES CON LOS UTCHIGIN, PERO CREÍ MEJOR NO VENIR A VERTE HASTA QUE HUBIESES GANADO.
¿PARA NO CONOCERME SI PERDÍA?
SABES QUE NO HARÍA TAL...
¡YA LO CREO!
PERO, ¿QUÉ HACES CABALGANDO CON LOS KOZAKIS?
¿Y A DÓNDE IRÍA UN AVENTURERO...
...SINO ES A UNIRSE A UN GRUPO DE VALIENTES QUE SE OPONEN AL AVANCE DE UN RAPAZ IMPERIO?

BUENO, QUIZÁ TAMBIÉN YO PODRÍA CELEBRAR UN POCO...
¡DIOSES! ¿ES ESTO LAS ESTEPAS, O LA CALLE MAYOR DE LA CAPITAL DE AQUILONIA?
ESTE HOMBRE HA ESPIADO EN EL CAMPAMENTO TURANIO, CONAN.
ME... >PUFF< DIJERON QUE QUERRÍAS SABER DE INMEDIATO... >PUFF< QUE YEZDIGERD HA REGRESADO A AGHRAPUR...
...Y QUE HA DEJADO... >PUFF< A OTRO JEFE AL MANDO...
¡UN HOMBRE CON UNA MUECA, QUE NO SONRISA, GRANDE COMO LAS PUERTAS DE ARALLU... Y DIENTES COMO LOS DE UN TIGRE!
LE LLAMAN... GRIMM.
A CUALQUIER TURANIO... LO MANDAREMOS DE VUELTA AL MAR DE VILAYET CON EL TRASERO HECHO UNOS ZORROS, ¿EH CONAN?
¿CONAN?
GRIMM NO ES TURANIO...
ES... UN CIMMERIO.
Y SI ÉL MANDA LAS FUERZAS DE YILDIZ, NOS DARÁ GUERRA COMO NINGÚN OTRO, AÚN YEZDIGERD, NOS LA DARÍA.
AHORA... DEJADME UN RATO A SOLAS...
...QUIERO PENSAR UN RATO SOLO.
DE LA MENTE DE ZULA SURGEN LAS PREGUNTAS COMO UN RÍO DE LAVA ARDIENTE.
Y UNA DESTACA:
¿QUÉ CLASE DE HOMBRE PUEDE HACER QUE AUN CONAN PALIDEZCA, CON ALGO QUE SE PARECE MUCHO AL...
...MIEDO?
PRÓXIMO:
EL NEGRO PERRO DE LA MUERTE
según una historia de ROBERT E. HOWARD, creador de Conan.

CONAN
LOS KOZAKIS Y LOS COMPAÑEROS LIBRES RÍEN, ENTRE BROMAS Y CANTOS OBSCENOS. TAL Y COMO HACEN LOS SOLDADOS DESDE LOS LEJANOS TIEMPOS DE ATLANTIS, LEMURIA Y MU...
EN OTRA NOCHE, CONAN SE UNIRÍA A SU DIVERSIÓN, EN LUGAR DE SENTARSE APARTE, ENSIMISMADO Y CON UNA COPA DE AMARGO VINO DE ZAMORA.
OTRA NOCHE, LE ALEGRARÍA VER LO BIEN QUE SE LLEVA SU VIEJO CAMARADA ZULA CON TURGOHL EL KHITANO Y CON EL DESERTOR TURANIO, SABLAT.
AFORTUNADAMENTE HAN OLVIDADO, O DEJADO DE PENSAR EN EL BREVE MOMENTO* EN QUE VIERON AL CIMMERIO PALIDECER A LA MENCIÓN DE QUIEN HA TOMADO EL MANDO DE LAS TROPAS TURANIAS EN LAS ESTEPAS...
PERO CONAN NO HA OLVIDADO SU PRIMER ENCUENTRO CON ESE INFERNAL GUERRERO GRIMM, HACE MEDIA VIDA.
Y, TAN REAL COMO LO QUE VE EN EL CAMPO KOZAKI LE RESULTA LO SUCEDIDO EN LA NOCHE SIN LUNA EN QUE SE ENFRENTÓ A...
* EN EL Nº ANTERIOR

EL NEGRO PERRO de la MUERTE
PENUMBRA CIMMERIA:
LA FRASE SUGIERE NO SOLO NEGRURA, SINO LO NO VISTO QUE ACECHA EN ELLA...
...QUE MORA EN LAS SOMBRAS Y HUYE DE LA LUZ DEL DÍA...
...FIGURAS ENTREVISTAS QUE ESCAPAN A LA VIDA NORMAL.
SEGURO QUE TALES IDEAS PASAN POR LA MENTE DEL JOVEN CONAN EN EL SENDERO ENTREVISTO QUE ATRAVIESA LA ESPESA PINEDA, MEZCLANDO LA PRISA CON EL DESEO DE NO HACER RUIDO.
ESTA NOCHE LLEVA UNA ADVERTENCIA...
BUSCA A UNA PAREJA MISTERIOSA... QUE NO SON DE SU CLAN DEL HALCÓN DE LAS NIEVES. AÚN ASÍ, SON CIMMERIOS, Y HAY QUE ADVERTIRLES DEL PELIGRO.
PUES EL PLEITO DE SANGRE ENTRE CIMMERIOS Y PICTOS ES MÁS ANTIGUO QUE EL MISMO MUNDO... DICEN LOS CHAMANES.
ROY THOMAS GUIÓN
MIKE DOCHERTY DIBUJO
E. R. CRUZ TINTA
ADAPTACIÓN DE LA NOVELA DE ROBERT E. HOWARD CREADOR DE CONAN

PERO QUIZÁ SEA TARDE PARA ADVERTENCIAS...
YYYAAAAAAAAAAAAA
EL REPENTINO ALARIDO LLEVA AGONÍA Y TERROR...
...LE SIGUE UN SILENCIO. Y EL MISMO BOSQUE PARECE NO RESPIRAR...
...Y LA OSCURIDAD SE CIERRA AÚN MÁS EN DERREDOR DE CONAN.
¡DE NUEVO!
¡MÁS CERCA!
LUEGO, OYE PIES DESNUDOS EN EL SENDERO...
...Y UNA FORMA HUMANA SALE DE LA OSCURIDAD.
¡CROM!
¡SÍ... ADORAS A CROM... SÁLVAME! ¡TEN PIEDAD DE MÍ!
TIENES SUERTE QUE NO TE MATARA, SALIENDO ASÍ... ¿EH?
POR FAVOR... ¡QUE NO ME TOQUE!
YA HA... MATADO MI CUERPO...
¡AHORA QUIERE MI ALMA!
Y CONAN VE...

...Y A PESAR DE SUS TEMPLADOS NERVIOS, DESEARÍA NO HABERLO VISTO.
PUES SÓLO UN FRENÉTICO PÁNICO HABRÁ MANTENIDO EN PIE AL MORIBUNDO.
CHORROS DE SANGRE BROTAN DE ENORMES HERIDAS EN SU PECHO, HOMBRO Y CUELLO, QUE NO SON DE ESPADA NI DE CUCHILLO.
¡LA CAAAAAA...!
UNA OREJA ARRANCADA CUELGA, Y FALTA UN PEDAZO DE CARNE DEL CUELLO, COMO SI ALGÚN ANIMAL GIGANTE LO HUBIERA DESGARRADO CON SUS FAUCES.
MIENTRAS MUERE, NO PARECE VER EL ROSTRO DE CONAN, SINO EL DE SU ASESINO...
¡POR CROM, ¿QUIÉN HA SIDO?!
¡É-ÉL LO HIZO! ¡ÉL...!
¡SE LE CAYÓ EL VELO...Y LE VI LA CARA...!
...Y CONAN SE ESTREMECE AL DIVISAR DOS VAGAS FORMAS QUE SE ACERCAN POR EL SENDERO...
¿QUIÉN ANDA AHÍ?
NO ES NECESARIO QUE NOS MATEMOS.
HABLAD, O POR LOS DIOSES...
NO MATÉ YO A TIBIOR.
SAL A LA POCA LUZ QUE HAY, PERO NI UN PASO MÁS...

¡AH... TE VI CUANDO ESCALAMOS LOS MUROS DE VENARIUM! PERO, ¿QUIÉN ES ESA CHICA?
ES GLORANA, DEL CLAN DEL OSO GRIS, Y LA ESCOLTABA A CASA DE SU TÍO, QUE VIVE CERCA...
HAKAR, ¿Y SI ÉL HA MATADO A TIBIOR?
FUE CLARO QUE LO HICIERON UNOS LOBOS, NO...
ESE TERRIBLE SUSURRO... SONABA A HOMBRE, PERO DIFERENTE...
HAHAHAHA
¿QUÉ ES ESO?
HOMBRES MUERTOS...
¡CON LOS CUELLOS ABIERTOS!
HABRÁ MÁS MUERTOS ENTRE LOS PINOS ANTES DEL ALBA...
¡NECIOS! ¡TODOS ESTÁIS MUERTOS!
HAHAHAHA
¡DEBE ESTAR AQUÍ!
¡NO DEJES SOLA A LA CHICA!
¡LO HA MATADO UN HOMBRE, NO LOS LOBOS!
SEGURO QUE ES SU ASESINO, QUE SE BURLA...
PUES QUÉDATE TÚ CON GLORANA, Y YO...
¡NO, ESTOS BOSQUES SON DEMASIADO ESPESOS PARA IR DE NOCHE!
SE CUMPLIRÍA ESA BURLONA PROFECÍA AL INSTANTE.
ESCÚCHALO, CONOCE ESTE BOSQUE MEJOR QUE TÚ.
BIEN... LA CASA DE TU TÍO NO ESTARÁ LEJOS.

YA DESDE ANTES DE DIVISAR LA CABAÑA EN EL CLARO...
... CONAN COMPRENDE QUE EL TÍO DE LA CHICA ES UNO DE LOS QUE DEBÍA AVISAR... Y QUE EL CADÁVER DEL SENDERO ES EL OTRO.
¡SALE HUMO... SVENNO DEBE DE ESTAR BIEN!
¡BUEN CROM!
¡TÍO, TIO... ABRE LA PUERTA!
¡SOY GLORANA... VENGO CON HAKAR!
TIBIOR... SI ES UNA DE TUS BROMAS...
¿GLORANA? ¡POR MACHA, ¿ERES TÚ QUIÉN...?
¡DÉJANOS ENTRAR... PRONTO!
¡TIBIOR HA MUERTO, SVENNO... DEGOLLADO!
CONAN HA VISTO A HOMBRES ASESINADOS POR LA ESPALDA ANTE UNA PUERTA.
INSTINTIVAMENTE SE RETRASA PARA PROTEGERLES LAS ESPALDAS.
¿DEGOLLADO...?
SÍ, TÍO. ESE JOVEN HALCÓN DE LA NIEVE LO HALLÓ CERCA DE AQUÍ...
¿EH? ¡CROM LO MALDIGA... NO LO HABÍA VISTO!
¡ES UN ESPÍA!
¡SIN DUDA, LLEVA LA MARCA...!

¡...DEL NEGRO PERRO DE LA MUERTE!
AUNQUE CONAN SÓLO TIENE 16 INVIERNOS, EN LAS FOGATAS DE VENARIUM SE HABLABA DE ÉL COMO DE UN GUERRERO FOGUEADO.
DETIENE FÁCILMENTE LOS HISTÉRICOS MANDOBLES DE SVENNO, Y FÁCILMENTE LO MATARÍA...
OOMMM
...PERO EMPLEA UNA REACCIÓN MENOS FATAL.
AGRADECE A CROM QUE TU SOBRINA HA VENIDO A VERTE...
...O TE MATARÍA, AUNQUE VENÍA A AVISARTE.
PERO, ¿JURAS NO ATACARME, SI TE DEJO ALZAR?
LO... JURO. PERO, ¿QUÉ LOCO SE AVENTURARÍA EN LA NOCHE PARA AVISAR A UN DESCONOCIDO?
¿Y CÓMO SABÍAS QUE ÉL ME HABÍA HALLADO?
¿ÉL? YO VINE POR UNA INCURSIÓN PICTA.
¡OJALÁ SÓLO HUBIÉRAMOS DE GUARDARNOS DE ELLOS!
TRATÉ DE ESCONDERME AQUÍ DE ÉL... PERO AHORA SÉ QUE SÓLO ME APARTÉ DEL APOYO DE MI TRIBU.
¿DE QUIÉN, TÍO?
MEJOR NOS LO CUENTAS, SVENNO.
SÍ. TODO EMPEZÓ HACE AÑOS, CUANDO, CON OTRO MARCHÉ DE CIMMERIA.
VEO TU SORPRESA, JOVEN... PIENSAS QUE NUNCA UN CIMMERIO ABANDONA ESTAS TIERRAS DE NOCHE Y FRÍO ¿EH?

"Y AÚN MENOS TODO EL CAMINO HASTA EL NORTE DE TURÁN, CON UN GRUPO DE GUERREROS DE AESGAARD..."
"ANDABAN BUSCANDO UN BUEN BOTÍN..."
"... Y NOS UNIMOS A ELLOS."
"CONMIGO ESTABA OTRO DE MI CLAN, GRIMM..."
"ESTÁBAMOS ORGULLOSOS DE SER LOS DOS ÚNICOS CIMMERIOS QUE, SE RECORDASE, HABÍAN VIAJADO TAN LEJOS..."
"AL FIN, AL BORDE DE UN GLACIAR, DIVISAMOS LA ALTA CIUDADELA, QUE ERA EL DESTINO DE AQUELLOS INCURSORES AESIRES."
"ERA LA CASI OLVIDADA YAHLGAN, CONSAGRADA HACÍA MUCHO AL DIOS DE LOS HYRKANIOS, ERLIK."
"NO TUVIMOS NI IDEA DE QUE NOS ESPIABAN..."
"... HASTA QUE, DE REPENTE, LA MUERTE CAYÓ SOBRE NOSOTROS."
"ERAN LOS MÍTICOS MONJES NEGROS DE YAHLGAN... Y SUS FANÁTICAS TROPAS."
"LA MAYORÍA DE NUESTRO GRUPO CAYÓ EN LOS PRIMEROS SEGUNDOS..."

"AL POCO, SÓLO GRIMM Y YO SEGUÍAMOS VIVOS Y LUCHANDO..."
"Y, AUNQUE YO NO SEA MAL GUERRERO, RESULTABA ASOMBROSO VERLO A ÉL EN AQUEL COMBATE, LUCHANDO COMO UNA MÁQUINA DE MATAR."
"PERO NO TENÍAMOS POSIBILIDADES..."
"SÓLO QUEDABA UN CABALLO SIN JINETE A MANO, Y SE HABÍA PRODUCIDO UNA PAUSA EN EL ATAQUE..."
"GRIMM ME GRITÓ QUE DEBÍAMOS MONTARLO, Y ESPERAR QUE PUDIERA CON EL PESO DE AMBOS..."
"PERO, EN MI PÁNICO CIEGO, LE GOLPEÉ POR LA ESPALDA CON LA EMPUÑADURA..."
"...Y HUI, DEJANDO A MI COMPAÑERO Y AMIGO SOLO ANTE LAS INMISERICORDES ARMAS DE YAHLGAN."
"¡OJALÁ HUBIERA MUERTO AQUEL DÍA EN EL ENSANGRENTADO HIELO!"
"REGRESÉ A CASA, CON EL RABO ENTRE LAS PIERNAS, Y DI POR MUERTO A GRIMM."

CASI LOGRÉ OLVIDAR LO HECHO, INCLUSO MI VERGÜENZA.
PERO UN DÍA, CAZANDO CERCA DE MI POBLADO, LE VI. Y ME CONTÓ LO QUE LE HICIERON.
QUERÍA QUE LO SUPIESE... Y QUE TEMIESE Y SUFRIESE, COMO ÉL, ANTES DE VENGARSE...
Y HUÍ AQUÍ.
PERO, ¿POR QUÉ MANDASTE A POR MÍ?
¿A POR TI?¡YO NUNCA...!
VINO UN HOMBRE DE OTRA TRIBU Y DIJO QUE ME NECESITABAS, ASÍ QUE HAKAR ME TRAJO.
FUE COSA DE GRIMM... ÉSE LE SERVÍA.
UN TRAIDOR, COMO ESE JOVENZUELO.
SVENNO, CONAN NO ES..
AHORRA EL ALIENTO, HAKAR. ME VOY.
NO DORMIRÍA AQUÍ...
¡...AUNQUE LOS LOBOS DE ARALLU AULLARÁN AFUERA!
PERO, ENTRE LOS ÁRBOLES, EL JOVEN SE VUELVE PARA MIRAR A LA CABAÑA.
ALGO LE IMPIDE DEJAR A LA CHICA.. SÍ, Y AUN A HAKAR, A MERCED DE UN LOCO, Y CON OTRO LOCO POR COMPAÑÍA.
¡POR CROM QUE VOLVERÁ ALLÍ DENTRO!
PERO, ENTONCES, ESTALLAN LUCES EN EL CEREBRO DEL NORTEÑO...
...Y YA NO SABE MÁS.

SON LOS TAMBORES LO QUE DESPIERTA A CONAN MÁS TARDE.
PERO NO HAY TAMBORES: ES SU CABEZA.
Y SÓLO HAY UN TRÍO DE PICTOS.
¡EL CIMMERIO DESPIERTA!
¿CREÍAIS QUE UN PICTO TIENE FUERZA PARA MATAR A UN CIMMERIO?
YA TE DIJE QUE DEBÍAMOS DESTRIPARLO ENSEGUIDA, JUHO.
Y YO, QUE HABÍA QUE ATARLO Y DEJARLE VIVIR ALGO MÁS...
PARA QUE SUPIESE QUE LO HABÍAN MATADO PICTOS, NO EL PERRO.
CASI TIEMBLAS AL DECIR ESE NOMBRE.
¿QUIÉN O QUÉ ES ESE "PERRO"?
¡QUÉ DESCUIDO, DEJAR UNA ROCA AGUZADA ENTRE EL CAUTIVO Y LA ESTACA...!

PERO SE DEBE DE HABER DESPERTADO ANTES QUE PUDIERAN LIMPIAR EL CLARO AL QUE LE ARRASTRARON...
MATÉMOSLO, Y VAYAMOS A VER CÓMO EL PERRO MATA A LOS OTROS...
TAMBIÉN TEMBLARÁS AL VER AL PERRO DESGARRANDO EL CUELLO DE ALGUIEN.
NO PUDIMOS MATARLO, ASÍ QUE ACEPTAMOS SERVIRLE.
QUIZÁ SEA UN HOMBRE-LOBO.
LO BUSCARÉ PARA MATARLO...
¡...TRAS ACABAR CON VOSOTROS!
¡ESTÁ LIBRE!
¡LLAMAD AL PERRO!
CONAN NO MALGASTA MÁS PALABRAS CON LOS PICTOS...
ARRRR
ANTE ÉL VE LA IMAGEN DE GLORANA... FRENTE A UN HORROR QUE APENAS IMAGINA.
SINO QUE ATACA COMO UN LEÓN DE LAS NIEVES DE LOS PÁRAMOS HELADOS DEL NORTE.
ESA VISIÓN DA MÁS FUERZA A SUS BRAZOS...
...Y PIERNAS.
ALGUNOS JOVENES DE SU TRIBU SE HAN BURLADO, EN EL PASADO, DE LOS INUSITADOS CUERNOS DEL CASCO QUE LE COMPRÓ A UN BUHONERO DE PASO.
SI AHORA LE VIERAN...

... SABRÍAN QUE TIENEN SU USO...
AAAAAAAAAA
EL ÚLTIMO DEL TRÍO LE HUBIERA DADO LA ESPALDA Y HUIDO... SI SE ATREVIESE A DAR-LE LA ESPALDA...
...PERO NO CONFÍA EN PO-DER ALEJARSE A TIEMPO DEL LUGAR DE LA CAR-NICERÍA.
SE HA EQUIVOCADO.
CLARO QUE, CUANDO ALGUIEN SE ENFRENTA A UN CONAN DESARMA-DO, PERO LOCO POR MATAR...
...QUIZÁ NO HAYA FORMA DE ACERTAR.
URRRGHHH
LOS PICTOS DEBEN DE HABER TIRADO SU ES-PADA POR ALGUNA PARTE.
YA LA HA-LLARÁ...
...SI VIVE.

LA VIVIENDA DE SVENNO AÚN TIENE UN AIRE DE PAZ, COMO SI POCO ANTES NO LA HUBIERAN ESTADO RONDANDO UNOS PICTOS...
... Y COMO SI DENTRO NO PUDIERA HABER UN PELIGRO MAYOR.
ENTONCES, MIENTRAS LA HORRIBLE RISA ESTALLA EN EL INTERIOR...
JAHAHAHAHAHAH
... DESCUBRE UN CUERPO SIN VIDA, CAÍDO EN UN CHARCO DE SANGRE QUE AÚN NO SE HA ACABADO DE BEBER LA TIERRA.
ES HAKAR DE LOS OSOS GRISES...
... CON EL CUELLO DESGARRADO, COMO POR UN ANIMAL.
PERO, AL ACERCARSE A LA VENTANA, CONAN SABE QUE NO FUE TAL.
... NO, LOS MONJES DE ERLIK NO ME MATARON... HABRÍA SIDO POCO.
ME GASTARON UNA BROMA: JUGAR CONMIGO COMO GATO Y RATÓN...
... Y LUEGO EXPULSARME CON UNA MARCA QUE NO PODRÍA BORRAR.
LA LLAMAN MARCA DEL PERRO.
NO FUE COSA DE UN DÍA... NI UN MES... NI UN AÑO.
SVENNO LE MIRA CON OJOS VIDRIADOS, DEMASIADO HUNDIDO EN SU LOCURA, PARA ENTENDER BIEN.
Y NADIE COMO ELLOS... PARA CAMBIAR A UN HOMBRE.
HABRÍA MUERTO, PESE A SU HABILIDAD PARA MANTENERME VIVO, DE NO SER POR MIS DESEOS DE VENGANZA SOBRE EL QUE A ELLOS ME ABANDONÓ.
PERO LA CHICA...
ME CONVIRTIERON EN UN HORROR... Y ME ECHARON.

TE HAS ABLANDADO... SERÁ DEMASIADO FÁCIL MATARTE.
ASÍ QUE PRIMERO ME OCUPARÉ DE TU SOBRINA.
MORIRÁ COMO HE VISTO MORIR MUJERES EN YAHLGAN, SVENNO...
...DESPELLEJADA CON CALMA...
...MUCHA CALMA.
¡P-POR FAVOR... NO TE HE HECHO NADA!
¿Y QUÉ? TE HICE VENIR PARA CASTIGAR A TU TÍO.
ADONDE HUBIERA HUIDO, YO LO HABRÍA HALLADO.
PUES LOS MONJES DE YAHLGAN TAMBIÉN ME DIERON ALGO DE LA NATURALEZA DE LA BESTIA...
¡ESTO!
NOOOOOOOOO
VIVIRÁS Y SUFRIRÁS COMO HE VIVIDO Y SUFRIDO YO...
...Y NO MORIRÁS, POR MUCHO QUE SUPLIQUES Y LO INTENTES...

...HASTA QUE NO TE QUEDE NI UN SÓLO JIRÓN DE PIEL BAJO EL CUELLO.
¡APÁRTATE DE ELLA!
¡¿TÚ?!
HASTA AHORA, CONAN HA ESTADO COMO HIPNOTIZADO POR LAS FACCIONES BESTIALES DE LO QUE HABÍA SIDO UN HOMBRE.
PERO CUANDO EL CUCHILLO SE HA ACERCADO A LA SUAVE PIEL, HA ESTALLADO LA ACCIÓN...
...SIN QUE LE IMPORTEN LAS CONSECUENCIAS.
Y, MIENTRAS GLORANA SE ESTREMECE EN UN ALTAR A DIOSES OBSCENOS...
...Y SVENNO LANZA UN GEMIDO DESDE LO MÁS HONDO DE SU LOCURA...

...UNOS COLMILLOS BUSCAN EL CUELLO DE CONAN...
...LAS ACERADAS FAUCES ANSÍAN SANGRE...
...Y ESA FUERZA DE LOBO PARECE IGUALAR LA SUYA.
POR UN INSTANTE, CONAN NOTA ESA SENSACIÓN LLAMADA MIEDO...
...Y QUEDA PARALIZADO POR ESA EMOCIÓN NUEVA.
LUEGO PATEA CON FRENÉTICA DESESPERACIÓN.
¡LO QUE SEA, CON TAL DE MANTENER ALEJADAS ESAS FAUCES!
HASTA AHORA, CONAN HA USADO SUS HABILIDADES FÍSICAS PARA DERROTAR A GUERREROS MÁS VETERANOS.
Y LE HA GUSTADO EL COMBATE CUERPO A CUERPO, MÚSCULO CONTRA MÚSCULO.
PERO AHORA, Y AUNQUE NO FUERA LA ÚNICA QUE TIENE, SU ARMA FAVORITA SERÍA...
...UNA QUE SE LANZA DE LEJOS.
¡AAAARGH!
CASI MUSITA UNA PLEGARIA AL SORDO DIOS DE LOS CIMMERIOS CUANDO SE VUELVE HACIA LA CHICA...
¡CONAN...!
CROM...

GRIMM ESTÁ CASI OCULTO POR LAS RUGIENTES LLAMAS, QUE LO ENVUELVEN COMO UN SUDARIO ESCARLATA ...
UNA LANZA PICTA ATRAVIESA SU VIENTRE.
HAROOOO
PERO NADA PUEDE IMPEDIR QUE EL SER AULLANTE CAIGA SOBRE EL HOMBRE ATADO, QUE BALBUCEA PALABRAS ININTELIGIBLES ...
LA LOBUNA CABEZA SE INCLINA, Y...
UN ALARIDO GORGOTEA EN LA GARGANTA DE SVENNO...
A LOS OJOS DE CONAN Y GLORANA, POR UN INSTANTE, LAS DOS CARAS PARECEN FUNDIRSE...

LUEGO, EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS, PARECEN SUCEDER DOS COSAS ...
CON GESTO DE BESTIA SALVAJE, GRIMM ALZA LA CABEZA, DESGARRANDO LA YUGULAR DE SU VÍCTIMA. LA SANGRE SALE A BORBOTONES.
Y CONAN, CON TODA SU SALVAJE FUERZA, LANZA LA DAGA CEREMONIAL A LA ESPALDA DEL BRUTO.
AL MISMO TIEMPO PARECE SER ENGULLIDO POR LA HOGUERA...
... Y EL JOVEN GUERRERO APENAS SI LOGRA SALIR CON LA CHICA...
...ANTES QUE EL HOLOCAUSTO CONSUMA LA VIVIENDA DE SVENNO...
...Y, CABE ESPERAR, LOS CUERPOS DE SVENNO Y ESA BESTIA DE GRIMM.
LUEGO, CUANDO EL FUEGO DEJA PASO A LAS BRASAS HUMEANTES, CONAN PARTE, PARA DEVOLVER A LA CHICA A LA TRIBU OSO GRIS...
...Y ESPERA QUE ELLA SOPORTE LAS PESADILLAS, EN EL LARGO INVIERNO QUE SE ACERCA, COMO ÉL TENDRÁ QUE SOPORTAR LAS SUYAS.

COMO LAS HA SOPORTADO EN LOS AÑOS SIGUIENTES.
LOS RECUERDOS HAN SIDO MUY REALES, TANTO, QUE CONAN SE PREGUNTA QUÉ LE HA ARRANCADO DE ELLOS...
EL TACTO DE UNA FUERTE MANO SOBRE SU HOMBRO...
¿ESTÁS BIEN, CIMMERIO?
¿QUÉ?
OH...
PARECÍAS MUY TENSO... COMO SI LUCHARAS UNA BATALLA EN TU MENTE.
ZULA... TURGOHL... ¿POR QUÉ NO IBA A ESTARLO?
BUENO, TURGOHL Y YO QUERRÍAMOS SABER MÁS ACERCA DE TU COMPATRIOTA GRIMM, CUYO SÓLO NOMBRE PARECIÓ ENSOMBRECERTE.
SÓLO ESTABA... ADORMILADO.
¿ESO PARECIÓ? PUES NO FUE NADA.
VAMOS. NECESITO UNA COPA, Y ALGO CON QUE LLENARLA...
CUANDO EL BÁRBARO Y EL ZAMBALLAH PARTEN, EL KHITANO MUDO MIRA ATRÁS.
Y UN REFLEJO DE LUZ DE LUNA ATRAE SU VISTA.
ESTA NOCHE, LAS MANOS QUE HAN PARTIDO EL CUELLO A UN TORO HAN SIDO USADAS PARA APLASTAR UNA COPA DE METAL.
¿SERÁ PORQUE LA IMAGEN QUE LLEVA GRABADA EN SU SUPERFICIE PARECE LA DE UN LOBO....
...O, QUIZÁ, UN PERRO?
SIGUE: LAS ZARPAS DE NERGAL

DAZ 93

LO SUCEDIDO HASTA EL MOMENTO: En las estepas, al oeste de Turán, Conan ha unido a los Compañeros Libres y los Kozakis en una formidable fuerza combatiente, pero el príncipe Yezdigerd ha puesto al cimmerio Grimm, al que llaman "El Negro Perro de la Muerte", al mando de las tropas encargadas de conquistar ese gran territorio. En busca de más aliados contra Turán, Conan cabalga hacia el norte con unos pocos guerreros...
CONAN
¡EMBOSCADA!

ESOS MONTAÑESES KEZANKIOS CREEN QUE SOMOS PRESA FÁCIL, CHICOS...
¡ENSEÑÉMOSLES A DISTINGUIR A LOS HALCONES DE LAS GALLINAS!

LAS ZARPAS DE NERGAL
ROY THOMAS GUION
MIKE DOCHERTY DIBUJO
E. R. CRUZ TINTA
PERO AUN UN HALCÓN QUE VUELA ALTO PUEDE SER ABATIDO POR UNA FLECHA CERTERA...
...SI ES QUE ÉSTA ES LANZADA.
URRRKKKK

ESOS MONTAÑESES KEZANKIOS CREEN QUE SOMOS PRESA FÁCIL, CHICOS...
¡ENSEÑÉMOSLES A DISTINGUIR A LOS HALCONES DE LAS GALLINAS!

LAS ZARPAS DE NERGAL
ROY THOMAS GUIÓN
MIKE DOCHERTY DIBUJO
E. R. CRUZ TINTA
PERO AUN UN HALCÓN QUE VUELA ALTO PUEDE SER ABA-TIDO POR UNA FLECHA CERTERA...
...SI ES QUE ESTA ES LANZADA.
URRRKKKK

...OS MONTAÑESES CONTIENEN SU FUERZA SUPERIOR, A PUNTO DE ACABAR CON LOS KOZAKIS...
¿HOBAR? ¿FUE TU FLECHA LA QUE MATÓ A XERES?
NO ME OÍA, CON EL ESTRÉPITO DE HOMBRES Y CABALLOS.
DE REPENTE, HE RECONOCIDO AL QUE MANDA A ESOS INTRUSOS...
¡...Y QUIERO MATARLO CON MI PROPIA MANO!
¿RECUERDAS MI CARA, FORASTERO?
YO DIRIGÍA EL ATAQUE, HACE AÑOS, CUANDO VINISTE COMO SOLDADO CON LOS MALDITOS TURANIOS*.
Y ESTUVE ENTRE LOS KENZANKIOS QUE TE ATACARON CUANDO BUSCABAS EL DIOS MANCHADO DE SANGRE**
* CONAN THE BARBARIAN Nº 31 / CONAN SAGA Nº 68.
** MARVEL SUPER SPECIAL Nº 9/ CONAN SAGA Nº 80.
TE RECUERDO.
Y CONOCÍ A TU COMPATRIOTA RUSTUM, AL QUE RESCATÉ EN ZAMORA.
LÁSTIMA QUE NO FUE HERIDO CUANDO TÚ...
NO HUBIERA SIDO ASESINADO POR SU PROPIO Y TRAICIONERO JEFE, KERASPA.
¿NO VAS A ATRAVESAR A ESE PERRO, HOBAR?
DEBO SABER SI LO QUE DICE ES CIERTO.
RUSTUM ERA MI HERMANO, FORASTERO.
SI KERASPA LO MATÓ, QUIERO SABER CÓMO FUE, Y POR QUÉ...

¡QUIETOS! ¿OÍS? ¡AHÍ VIENE!
¿QUÉ VIENE? ¡SI ESTO ES UN TRUCO...!
¡NO, CONAN, MIRA!
DURANTE AÑOS, COMO AMBOS NO REGRESARON DE SEGUIRTE AL TEMPLO DEL DIOS ROJO, ME HE PREGUNTADO QUÉ...
SALIENDO DE ESA NEBLINA DE ALLÍ...
¡VOTO A ERLIK!
¡UNA ZARPA... MAYOR QUE UN HOMBRE!
¡CUIDADO, BAZIL!
TAN HIPNOTIZADO HA QUEDADO EL KOZAKI POR LA VISIÓN DE LA PRODIGIOSA MANO VERDE JADE DE CUATRO DEDOS, QUE NO SE DA CUENTA, HASTA QUE ES DEMASIADO TARDE, QUE VA DIRECTA...
¡...HACIA ÉL!
¡AYYYYY!
SU ESPADA ATRAVIESA LA MANO COMO SI FUERA SÓLO NIEBLA...

YAAAAAAAAAAAAAA
PERO, CUANDO LA GIGANTESCA ZARPA SE CIERRA EN SU DERREDOR, ES TAN SÓLIDA COMO SI FUERA UN CEPO DE HIERRO.
LO PRIMERO EN SER APLASTADO, COMO FRUTOS ATRAPADOS ENTRE PIEDRAS, SON LA CARNE Y LOS MÚSCULOS...
LUEGO LOS HUESOS SON PULVERIZADOS HASTA QUE SUS FRAGMENTOS NO SE DISTINGUEN DE LA PULPA DE CARNE Y SANGRE...
UNA PULPA QUE CASI YA NO CONSERVA LA FORMA DE LO QUE FUE.
Y EL SONIDO, CUANDO LA MANO SE ABRE PARA DEJARLO CAER...
...ES COMO EL QUE HARÍA, AL CAER, UN SACO LLENO DE ROPA EMPAPADA POR LA LLUVIA.
ENTONCES, LOS KEZANKIOS Y KOZAKIS, QUE SE HABÍAN QUEDADO COMO HELADOS, HUYEN DESESPERADAMENTE...
SABÍAS QUE VENÍA, MONTAÑÉS...
¿QUÉ ES ESA COSA?
¡LA MANO!
¡LA MANO DE NERGAL!

¡POR AQUÍ!
NO PODRÁ ENTRAR POR ESTA GRIETA...
¡PERO SUS DEDOS SÍ, POR YMIR!
¡APARTAOS LO QUE PODÁIS DE LA ENTRADA, KOZAKIS!
TRAS GOLPEAR CON FUERZA LA ROCA, SE DETIENE.
¿QUÉ LE HA PASADO?
YA NO LA VEO POR AHÍ FUERA.
YA HABÍAMOS SIDO ATACADOS POR ESO, FORASTERO.
PRIMERO, ES INTANGIBLE COMO FINA LLOVIZNA...
...Y LUEGO, DURA COMO ROCA...
...LUEGO, DE NUEVO SE TORNA NIEBLA...
¡Y DESAPARECE, DE VUELTA A YARALET!

¡YARALET! NO HABÍA OÍDO ESE NOMBRE EN AÑOS.
¿HAY POSIBILIDAD DE QUE REGRESE PRONTO?
SIEMPRE PASA UN CIERTO TIEMPO ENTRE LOS ATAQUES...
...COMO SI LA BRUJERÍA QUE LA MANDA DEBIERA RECUPERARSE.
AL MENOS PODEMOS ENTERRAR A LOS MUERTOS.
RECUERDO LA MANO DE NERGAL... AUNQUE SÓLO COMO UN TALISMÁN QUE VI EN YARALET, HACE UNA DÉCADA*.
MIS HOMBRES LA HAN VISTO ACERCARSE DESDE EL NORTE... DESDE MÁS ALLÁ DEL RÍO NEZVAYA.
PERO, ¿CÓMO SABÉIS QUE VIENE DE ALLÍ?
NO HAY NINGUNA OTRA CIUDAD POR ALLÍ... Y NO CREO QUE LA ENVÍE UN CHAMÁN DE PUEBLUCHO...
* CONAN THE BARBARIAN Nº 30/ CONAN SAGA Nº 67.
QUIZÁ PODAMOS AYUDARNOS... SI ES QUE YA NO QUERÉIS LLENARME DE FLECHAS...
PRIMERO HÁBLAME DE KERASPA Y DE LA MUERTE DE MI HERMANO.
SI TU HISTORIA ME PARECE VERDADERA, YA VEREMOS...
RÁPIDAMENTE, CONAN NARRA CÓMO HABÍA SALVADO A RUSTUM DE LAS TORTURAS ZAMORIAS...

...Y, AL NO QUERER MATARME RUSTUM EN EL TEMPLO DEL DIOS ROJO, KERASPA LO MATÓ A ÉL...
¡MUY PROPIO DE ESE PUERCO! Y, ¿DICES QUE YA HAS LUCHADO CON ESA MANO MONSTRUOSA?
NO. ERA SÓLO UNA MANO MOMIFICADA, NO MAYOR QUE LA MÍA... ACOPLADA A UN AMULETO LLAMADO CORAZÓN DE TAMMUZ...
"DE AMBOS AMULETOS SURGIERON FORMAS GIGANTESCAS...
"TAMMUZ ERA UN SER ANGÉLICO COMPUESTO DE LUZ CEGADORA E IRRADIANDO UNA JUSTICIA CÓSMICA...
"NERGAL ERA NEGRO Y GIGANTESCO, UN DEMONIO CON ZARPAS TAN GRANDES COMO LA QUE ACABAMOS DE VER.
"PERO, COMO DIJO EL FILÓSOFO ATALIS, "EL CORAZÓN ES SIEMPRE MÁS FUERTE QUE LA MANO"... Y AQUÍ QUEDÓ DEMOSTRADO.
"TAMMUZ TRIUNFÓ, CONSUMIENDO A NERGAL, AL AMULETO, Y A LA MANO DEL TALISMÁN...
"...Y EL CADÁVER DEL QUE MANDABA EN YARALET, MUNTHASSEM KHAN, QUE HABÍA SIDO POSEÍDO Y CORROMPIDO POR EL PODER DE NERGAL."
EL PRÍNCIPE THANN FUE NOMBRADO REGENTE, CON ATALIS EL SABIO COMO CONSEJERO, Y YO ME MARCHÉ.
¿EL PRÍNCIPE THANN? ¡PUAJJ! ¡ES UN TIRANO PEOR DE LO QUE MUNTHASSEM!
CON LA AYUDA DE LA MANO, TRATA DE SOMETER ESTAS MONTAÑAS... Y EXTENDER SU PODER AL SUR.

¿Y QUÉ BUSCAS TÚ, CONAN, TAN AL NORTE, ACOMPAÑADO POR KOZAKIS Y MERCENARIOS?
TU PLAN TIENE SENTIDO, CIMMERIO: LOS TURANIOS NOS GUSTAN AÚN MENOS QUE LOS KOZAKIS.
PERO PRIMERO HAS DE AYUDARNOS A QUITARNOS DE ENCIMA A YARALET Y LA MANO.
QUIZÁ, COMO ANTIGUO BENEFACTOR DE THANN, LE CONVENZAS PARA QUE SE NOS UNA CONTRA EL IMPERIO DEL SOL NACIENTE.
YA LO HABRÁS SUPUESTO, HOBAR.
TURÁN AMBICIONA LAS ESTEPAS... Y, SOSPECHO, TAMBIÉN ESTAS REGIONES COLINDANTES.
DEBERÍAMOS ALIARNOS, PARA QUE LAS FUERZAS DEL PRÍNCIPE YEZDIGERD NO PUEDAN CERCARNOS.
IRÁN CONTIGO MI HIJO Y OTROS MONTAÑESES...
SERÍA JUSTO, PUES ESTOY SEGURO DE QUE EL REY YILDIZ TAMBIÉN PLANEA SOMETER YARALET A TURÁN.
PERO ALGUNOS DE LOS TUYOS DEBERÁN QUEDARSE AQUÍ... INVITADOS.
TU VIEJO AMIGO SABE HABLAR CUANDO LO DESEA, ZULA.
DESDE SIEMPRE.
ES DECIR, REHENES.
SABLAT Y ZULA MANDARÁN A LOS QUE SE QUEDEN.
CONAN... PREFERIRÍAMOS...
SABES QUE ALGUIEN DE CONFIANZA DEBE QUEDARSE.

DESDE QUE LA MANO GIGANTE EMPEZÓ SU DESTRUCCIÓN, LOS KEZANKIOS VIVEN EN CUEVAS PARA PROTEGERSE.
PERO ESTA NOCHE, POR PRIMERA VEZ DESDE HACE TIEMPO, RESUENAN RISAS, QUE SURGEN DE LAS ESTRECHAS ENTRADAS DE LAS CAVERNAS...
...ALLÁ EN EL TERRADO, ESCUCHÉ POR UN INSTANTE LAS SÚPLICAS DE ESA MOZA DESCASTADA QUE ME HABÍA DELATADO...
...Y LUEGO, CON BUENA PUNTERÍA, LA ARROJÉ A UN SUMIDERO.
SIEMPRE TUVISTE SENTIDO DEL HUMOR, CONAN.
ES BUENO QUE NOS DIVIRTAMOS, PUES MAÑANA TENDRÉIS QUE ENFRENTAROS A PELIGROS QUE ATERRARÍAN A CASI CUALQUIERA.

CON MÁS MOTIVO, HOBAR, ESTA NOCHE COMEMOS...
...BEBEMOS...
...Y NOS DIVERTIMOS.
SÍ, ERES UN TIPO DE LOS QUE ME GUSTAN, CIMMERIO...
RECUERDO QUE UNA VEZ QUE MATÁBAMOS A LOS DE LA TRIBU RIVAL DEL SUR... CORRIÓ TANTA SANGRE QUE CASI APAGÓ LOS FUEGOS, Y...
TE HE MIRADO MIENTRAS NOS SERVÍAS LAS BEBIDAS, CHICA.
SÓLO UN CIEGO NO LO HABRÍA NOTADO.
¿QUÉ QUIERES?

VUESTRO CONAN ES UN HOMBRE PECULIAR. SIRVIÓ A LOS TURANIOS... Y AHORA, EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS, HA LOGRADO LLEGAR A MANDAR A SUS ENEMIGOS, LOS KOZAKIS.
LLEGÓ A MANDAR TODO EL EJÉRCITO DE KHORAJA CONTRA UNOS NÓMADAS INVASORES.
ÉL... ¿EH? ¿QUÉ ES ESE RUIDO?
¿OH, ESO? QUE HA ESTADO HABLANDO CON MI HIJA, TIQUA.
CREO QUE ELLA LE PREGUNTÓ QUÉ QUERÍA...
...Y ÉL SE LO HABRÁ DICHO.
CON EL ALBA, UN GRUPO MIXTO DE KOZAKIS MONTAÑESES PARTE HACIA EL NORTE...
...GUIADOS POR EL JOVEN GUERRERO MUZON, HIJO DE HOBAR.

PERO UNO QUE SE ESFUERZA POR MANTENER EL PASO LLAMA LA ATENCIÓN DE CONAN...
MUZON, ESE MONTAÑÉS...
...ES MI QUERIDA HERMANA... COMO TE HAS IMAGINADO.
SIEMPRE HA QUERIDO SER UN HOMBRE...
...Y HABRÁ ELEGIDO ESTA MISIÓN PARA PROBAR SU FUERZA.
CUANDO LA DESCUBRÍ, YA ERA TARDE PARA HACERLA VOLVER.
PUES TENDREMOS QUE TRATARLA COMO A UN HOMBRE... SIN FAVORES ESPECIALES.
ESO SUPONGO.
UNAS NOCHES MÁS TARDE, CRUZAN EL RÍO NEZVAYA, APROVECHANDO LA OSCURIDAD Y LAS ALTAS HIERBAS.
PERO, ¿QUIÉN SABE CON SEGURIDAD CUÁN LEJOS VE QUIEN CONTROLA LA INFERNAL MANO?
Y, ALGÚN TIEMPO MÁS TARDE, VEN LAS MURALLAS Y TORRES DE YARALET.
EN ESTAS TIERRAS DEL NORTE PARECEN EXTRAÑAMENTE FUERA DE LUGAR... COMO UN ÚLTIMO GESTO DE DESAFÍO DE LA CIVILIZACIÓN, ANTES DE QUE EL PAISAJE SEA SÓLO DE NIEVES Y GLACIARES.

NO TENDRÍA QUE PARECER EXTRAÑO QUE LOS MONTAÑESES, NO ACOSTUMBRADOS A TORRES Y MURALLAS, SIENTAN UNA CLARA INQUIETUD AL IRSE ACERCANDO A LA CIUDAD.
PERO CONAN SABE QUE EL MIEDO QUE LOS ATENAZA ES EL TERROR A LO DESCONOCIDO, A LO SOBRENATURAL.
LO SABE, PORQUE LO COMPARTE...
POR AQUÍ, KEZANKIOS...
¡AH! AHÍ ESTÁ LA ENTRADA DEL TÚNEL SUBTERRÁNEO QUE LLEVA AL PALACIO.
THANN Y ATALIS ME LO MOSTRARON, HACE AÑOS.
TÚ DEBERÍAS... QUEDARTE AQUÍ.
LA DONCELLA SABE QUE HACE YA TIEMPO QUE HA SIDO DESCUBIERTA... PERO NO LA DEJARÁN ATRÁS UNOS MACHOS CON AIRES DE VALENTÍA.
ASÍ QUE TODOS ENTRAN JUNTOS EN EL MUY OSCURO TÚNEL QUE PARECE NO ACABAR NUNCA...
... HASTA QUE EL CAMINO ES BLOQUEADO POR LO QUE PARECE SÓLIDA PIEDRA.
CREO RECORDAR QUE ÉSTA ES LA ENTRADA...
¡YA CEDE, CIMMERIO!

¿ES ÉSE...?
SÍ, CHICA...
EL PRÍNCIPE THANN. DORMIDO SOBRE SU TRONO.
PERO RECUERDO QUE MUNTHASSEM KHAN TENÍA EL MISMO ASPECTO, HACE AÑOS.
SÓLO QUE, CUANDO ENTRAMOS... NOS DIMOS CUENTA DE QUE NOS ESPERABA. PUES ESTABA BAJO EL DOMINIO MÁGICO DE LA MANO DE NERGAL.
CREÍA DESTRUIDO EL TALISMÁN, PERO AHÍ LO VEO... O SU HERMANO GEMELO.
NO TE MOLESTES, BÁRBARO...
ACERQUÉMONOS, ANTES QUE DESPIERTE...
...QUIZÁ PODAMOS RAZONAR CON ÉL ANTES QUE LLAME A SUS SOLDADOS.

...EL PRÍNCIPE NO DESPERTARÍA NI AUNQUE LLEVASEIS BOTAS DE CLAVOS.
¿ATALI? ME ALEGRO...
¡NO TE ALEGRES! AHORA MANDO YO, NO THANN... AL QUE MANTENGO EN EL TRONO PARA TENER AL PUEBLO CONTENTO CON UN REY.
ENTONCES, ¿USAS AHORA EL PODER DE LA MANO DE NERGAL, UN PODER QUE ANTES TEMISTE Y DESPRECIASTE?
ESO ERA CUANDO LO CONTROLABA MUNTHASSEM; AHORA LO CONTROLO YO... Y GRACIAS A ÉL, PRONTO GOBERNARÉ DE AQUÍ A TURÁN.
Y, ANTES QUE TE PREGUNTES QUÉ LE PASÓ AL QUE EN OTRO TIEMPO VENCIÓ A LA MANO...
MIRA: EL CORAZÓN DE TAMMUZ TAMBIÉN SOBREVIVIÓ A ESA LUCHA DE TITANES.
ASÍ QUE AÚN EXISTE... Y TÚ LO HAS COLOCADO EN TU BÁCULO.
¡POR CROM, YA VEO QUÉ ARAÑA TEJIÓ ESTA TELARAÑA DE TRAICIÓN!

ATRÁS, MONTAÑESES. YO HABLARÉ CON ESTE FILÓSOFO REY...
¡BASTA DE AMENAZAR A LOS MONTAÑESES, ATALIS!
¡TIENES QUE AYUDARNOS CONTRA AGHRAPUR!
¡NO NECESITO A GENTE COMO TÚ! ¡CONQUISTARÉ Y REINARÉ SOLO!
ATALIS: YARALET NO PUEDE HACER FRENTE SOLA A TURÁN, NI AUN CON LA MANO Y EL CORAZÓN.
SÍ PUEDE, VIEJO AMIGO.
O CASI SOLO.
¿QUÉ...?
¡VIENTOS DE ERLIK!
¡SANGRE DE TARIM!
¡APÁRTATE DE ÉL, CIMMERIO!
ARRRRGH

CREO QUE YA CONOCES A MI GUARDAESPALDAS...
¿¡FAFNIR!?
ASÍ LE LLAMABAS TÚ.
YO LO LLAMO FAFNIR DE LA MANO ENDEMONIADA.
PRÓXIMO:
"LA MUERTE TIENE CUATRO DEDOS"

DAZ 93

LO SUCEDIDO HASTA AHORA: HOBAR, JEFE DE LOS MONTAÑESES KEZANKIOS, SE ALIARÁ CON LOS KOZAKIS DE CONAN CONTRA TURÁN... SI ÉSTE LOGRA ACABAR CON LOS ATAQUES DE LA ENORME MANO DE NERGAL. VIAJANDO HACIA EL NORTE, CONAN DESCUBRE QUE EL FILÓSOFO ATALIS HA USURPADO EL TRONO DE YARALET... Y RECLUTADO AL VIEJO AMIGO DE CONAN, FAFNIR. ÉSTE, QUE HACE AÑOS PERDIÓ UN BRAZO EN COMBATE, HA ADQUIRIDO UN DEMONÍACO NUEVO BRAZO...
LA MUERTE TIENE CUATRO DEDOS
¡NO, CONAN! ¡NO PODRÁS SOLO CON ESE GUERRERO DE MANO INFERNAL!
¡ATRÁS, TE DIGO!
¡HE LUCHADO CON DEMONIOS DESDE QUE ERA MÁS JOVEN QUE TÚ!
¡Y NO LLEGAREMOS A VIEJOS SI NO VUELVO A HACERLO!
ROY THOMAS GUIÓN
MIKE DOCHERTY DIBUJO
E.R. CRUZ TINTA
CON EL HÉROE CREADO POR
ROBERT E. HOWARD
¿PARA QUÉ CREES QUE TE TENGO?

¡ATACA, MI FAFNIR DE DE LA MANO DEMONÍACA!
PENSABA QUE HABÍAS MUERTO, BARBA ROJA...
PERO, SI NO ERES UN FANTASMA... ¡ERES MI AMIGO!
FUIMOS CAMARADAS, HOMBRECILLO... NADA MÁS.

LO SUCEDIDO HASTA AHORA: HOBAR, JEFE DE LOS MONTAÑESES KEZANKIOS, SE ALIARÁ CON LOS KOZAKIS DE CONAN CONTRA TURÁN... SI ÉSTE LOGRA ACABAR CON LOS ATAQUES DE LA ENORME MANO DE NERGAL. VIAJANDO HACIA EL NORTE, CONAN DESCUBRE QUE EL FILÓSOFO ATALIS HA USURPADO EL TRONO DE YARALET... Y RECLUTADO AL VIEJO AMIGO DE CONAN, FAFNIR. ÉSTE, QUE HACE AÑOS PERDIÓ UN BRAZO EN COMBATE, HA ADQUIRIDO UN DEMONÍACO NUEVO BRAZO...
LA MUERTE TIENE CUATRO DEDOS
¡NO, CONAN! ¡NO PODRÁS SOLO CON ESE GUERRERO DE MANO INFERNAL!
¡ATRÁS, TE DIGO!
¡HE LUCHADO CON DEMONIOS DESDE QUE ERA MÁS JOVEN QUE TÚ!
¡Y NO LLEGAREMOS A VIEJOS SI NO VUELVO A HACERLO!
¡ATACA, MI FAFNIR DE DE LA MANO DEMONÍACA!
ROY THOMAS GUIÓN
MIKE DOCHERTY DIBUJO
E.R. CRUZ TINTA
CON EL HÉROE CREADO POR ROBERT E. HOWARD
¿PARA QUÉ CREES QUE TE TENGO?
PENSABA QUE HABÍAS MUERTO, BARBA ROJA...
PERO, SI NO ERES UN FANTASMA... ¡ERES MI AMIGO!
FUIMOS CAMARADAS, HOMBRECILLO... NADA MÁS.

¡MIENTES... O BIEN TE HA DROGADO CON ALGÚN LOTO DEL NORTE!
¡CLARO... ESO ES, ¿NO?!
VEO EL VELO DEL LOTO EN TUS OJOS...
¡YA PODRÍA HABERTE ROBADO TAMBIÉN TU DESTREZA!
LE HE DADO AL VANIR MUCHO MÁS DE LO QUE LE HE QUITADO...
...SÉ QUE LE ENCANTARÁ DEMOSTRÁRTELO.
¡UMMMPFF!
UNA BARRA AFERRA LA MORENA CABEZA...

Y SÓLO LA LEGENDARIA DUREZA DE LOS CRÁNEOS CIMMERIOS...
... LE IMPIDE DESTROZARLO COMO UN MELÓN MADURO.
AUN ASÍ, SOBRECOGIDOS, LOS ASUSTADOS KEZANKIOS OBSERVAN PARALIZADOS...
...MIENTRAS LA PRESIÓN AUMENTA...
¡UUGGGH!
PERO INCLUSO LA PRESA MÁS MORTAL PUEDE SER ROTA...
¡...POR LA FUERZA DE UNA BUENA PATADA!
¡AAAARGH!
¡UUUUPFF!

¡MALDITOS... HARAGANES!
¿POR QUÉ NO LO ATACÁIS?
NOS HICISTE RETRO-CEDER...
¿ES QUE NO PODÉIS...?
¿QUÉ HACE ESE BRUJO?
AL FRUNCIR SU SOMBRÍO CEÑO...
... APARECE UN BRILLO, COMO EL DE UN...
¡...RELÁMPAGO!

CROM...
AL MENOS... LA MAYORÍA SIGUEN VIVOS.
...PERO NO GRACIAS A TI.
ESE BRAZO DE-MONÍACO TE HA VUEL-TO LOCO...
NADA SE PUEDE HACER...
DESDE LUEGO, NADA HARÁS...
...CON ESA MISERABLE ESPADA, CIMMERIO.

PUES PARECE HABER PERDIDO EL FILO.
¡UUUUHHH!
HACE TRES AÑOS ME DEJASTE POR MUERTO *...
* CONAN EL BÁRBARO Nº 270 USA.
HOY, TE DEVOLVERÉ EL FAVOR...
¡MADRE DE MITRA!
...PERO SIN EQUIVOCARME.
RRRGG

TIQUA...
¿POR QUÉ TE DEJÉ VENIR?
¡ALTO, FAFNIR!
¡NO TE HE DICHO QUE LO MATARAS!
¿QUIÉN SABE? QUIZÁ PUEDA SER UNA BUENA ADICIÓN A MI SERVICIO, COMO TÚ.
¡GUARDIAS, AQUÍ!
¡MATAD A ESOS BOBOS ATONTADOS... SI NO ABANDONAN AL INSTANTE SUS ARMAS!
¡MUZON... ¿DE-DEBEMOS LUCHAR?!
¿CÓMO? ¡APENAS NOS TENEMOS EN PIE!

TIRAD LAS ARMAS...
AL MENOS, MIENTRAS VIVAMOS HAY ESPERANZA.
SI CREES ESO, MONTAÑÉS, ES QUE NO CONOCES A ATALIS EL VIDENTE.
VANIR... HAZ QUE CONAN SE REÚNA CON SU GRUPITO EN NUESTRO OLVIDADO CALABOZO.
LO QUE MANDES, ATALIS.
LO QUE YO MANDE.
¿QUÉ PASA AHÍ...?
SOMOS CAUTIVOS, HERMANITA. NO DEBÍ DEJARTE VENIR...
NO LO HICISTE, YO ME COLÉ, ¿RECUERDAS?.
BIEN, BIEN, ¿QUÉ TENEMOS AQUÍ...?
¡SUÉLTAME, BRUJO DE PACOTILLA!
NO TE HABÍA VISTO CON TANTO FOLLÓN, QUERIDA.

¿SABES? CUANDO SÓLO ERA EL FILÓSOFO DE LA CORTE DE THANN, YA TENÍA DEBILIDAD POR LAS MOZAS MONTAÑESAS...
SON MÁS PELEONAS QUE LAS DE CIUDAD.
¿POR QUÉ NO? ¿VALE MÁS LA SANGRE AZUL QUE LA ROJA?
ADEMÁS, NO LE IMPORTA QUE LO USE PARA MANDAR EN SU CIUDAD...
¿VERDAD, MI PRÍNCIPE?
¡APARTA ESO DE ÉL!
¿TRAICIONASTE A TU PRÍNCIPE, Y EMPLEASTE LA MANO DE NERGAL CONTRA ÉL?
TRANQUILA. ESCLAVIZADO POR EL LOTO, NI SIQUIERA SIENTE LA LLAMA.
SÍ NOTARÁ LA AMPOLLA CUANDO LO DESPIERTE PARA QUE SIGA HACIENDO DE REY DE YARALET.
¡PERO MUCHO MAYOR SERÁ EL TORMENTO QUE SUFRIRÁN TU HERMANO Y EL CIMMERIO!

¡TONTOS! VENIMOS AL NORTE A HACER FRENTE A LA MANO, Y ACABAMOS EN ESTA FÉTIDA MAZMORRA.
LAS HE VISTO PEORES.
¿QUÉ HARÁ CON NOSOTROS ESE CHACAL? ¿Y DÓNDE ESTARÁ TIQUA...?
ESTÁ CONMIGO, MONTAÑÉS.
PERO PREOCÚPATE DE TI MISMO..
UNO DE VOSOTROS IRÁ A DECIRLE A VUESTRA TRIBU QUE TIENE QUE SOMETERSE A YARALET... O PERECER.
NO PODRÁN RESISTIR A LA MANO, YA SEA EN EL BRAZO DE FAFNIR... O EN SU FORMA GIGANTE.
Y MENOS, CUANDO SU ÚNICO POSIBLE VENCEDOR, EL CORAZÓN DE TAMMUZ, ADORNA MI CAYADO.
NO PUEDO USAR EL CORAZÓN, PERO SÍ IMPEDIR QUE SEA USADO EN MI CONTRA...
ASÍ QUE LA MANO TE CORROMPIÓ TRAS RECUPERAR SU FORMA, ¿NO?
NO, SIEMPRE FUI CORRUPTO.
PERO NUNCA HABÍA LLEGADO A MIS MANOS UN TALISMÁN TAN POTENTE.

Y LE INJERTASTE MÁGICAMENTE LA MANO AL VANIR...
PERO, COMO TÚ MISMO DIJISTE...
...UH.
SEAN CUALES FUESEN LAS SABIAS PALABRAS QUE ALGUNA VEZ PRONUNCIÉ, NO LAS RECUERDAS...
AHORA, DEBO IRME... CON LA CHICA, CLARO.
¿ESTÁS LOCO? ¿CÓMO LE HABLAS ASÍ?
¡TIQUA! CUANDO ESTÉS CON ATALIS, RECUERDA QUE LA MUJER NACIO PARA LA SUMISION.
¡TRÁTALO BIEN... HAZTE CON SU CORAZÓN!
NO, MONTAÑÉS, DEBE DE SER ESTÚPIDO.
MÁS RAZÓN PARA QUE LOS FILOSOFOS-REYES HEREDEMOS LA TIERRA.
¡POR YMIR... ¿QUÉ HACES AHORA?!
DIJO QUE ESTE CALABOZO... >MMMM< ESTABA "OLVIDADO"...
...Y LO OLVIDADO A MENUDO... >UFFFF<, NO ES BIEN CONSERVADO...
SÍ, YA PENSÉ... >GGGGGHH<, QUE IBAIS A PENSAR COMO YO, AMIGOS.
¡TODOS CONTRA LA PUERTA, CHICOS!

ATALIS NO PIERDE EL TIEMPO...
YA OÍSTE AL CIMMERIO, TIQUA.
¡APÁRTATE... O TE CUBRIRÉ DE SANGRE!
MUY PRONTO USARÉ LA MANO DE NERGAL PARA CAPTURAR UN CARGAMENTO DE ORO QUE LLEVARÁN A AGHRAPUR DESDE LAS MINAS DEL NORTE.
SÉ AMOROSA CONMIGO, Y TE CUBRIRÉ DE ORO...
¡VAS A GRITAR, PUERCO!
¡AAAARGH!

¡FAFNIR!
¡LA MANO!
¡CÓMO DUELE MI PODER MIENTRAS TE ATRAVIESA, ¿EH, QUERIDA?!
HACE AÑOS, CON EL PODER DE LA MANO, MUNTHASSEM KHAN HIZO QUE MI CUERPO SE RETORCIESE.*
* CONAN EL BÁRBARO Nº 30 USA.
MIENTRAS SE LIBERA, LA HIJA DEL JEFE RECUERDA LO QUE LE HA DICHO CONAN...
"TRÁTALO BIEN..."
"HAZTE CON SU CORAZÓN."
¡MÁTALA Y RECUPERA EL CORAZÓN DE TAMMUZ!

ATALIS NO PIERDE EL TIEMPO...
YA OÍSTE AL CIMMERIO, TIQUA.
¡APÁRTATE... O TE CUBRIRÉ DE SANGRE!
MUY PRONTO USARÉ LA MANO DE NERGAL PARA CAPTURAR UN CARGAMENTO DE ORO QUE LLEVARÁN A AGHRAPUR DESDE LAS MINAS DEL NORTE.
SÉ AMOROSA CONMIGO, Y TE CUBRIRÉ DE ORO...
¡VAS A GRITAR, PUERCO!
¡AAAARGH!
¡FAFNIR!
¡LA MANO!
¡CÓMO DUELE MI PODER MIENTRAS TE ATRAVIESA, ¿EH, QUERIDA?!
HACE AÑOS, CON EL PODER DE LA MANO, MUNTHASSEM KHAN HIZO QUE MI CUERPO SE RETORCIESE. *
* CONAN EL BÁRBARO Nº 30 USA.
MIENTRAS SE LIBERA, LA HIJA DEL JEFE RECUERDA LO QUE LE HA DICHO CONAN...
"TRÁTALO BIEN..."
"HAZTE CON SU CORAZÓN."
¡MÁTALA Y RECUPERA EL CORAZÓN DE TAMMUZ!

¿TÚ?
¿NO TE ALEGRA VERME?
¡A MÍ SÍ!
¡TIQUA! "EL CORAZÓN SIEMPRE ES MÁS FUER-TE..."
"...QUE..."
¡PÁRTELE EL CUELLO, VANIR!
¡PERO NO LE DEJES QUE...!
LAS PALABRAS ATRUENAN EN SU MENTE.
"EL CORAZÓN ES MÁS FUERTE QUE..."

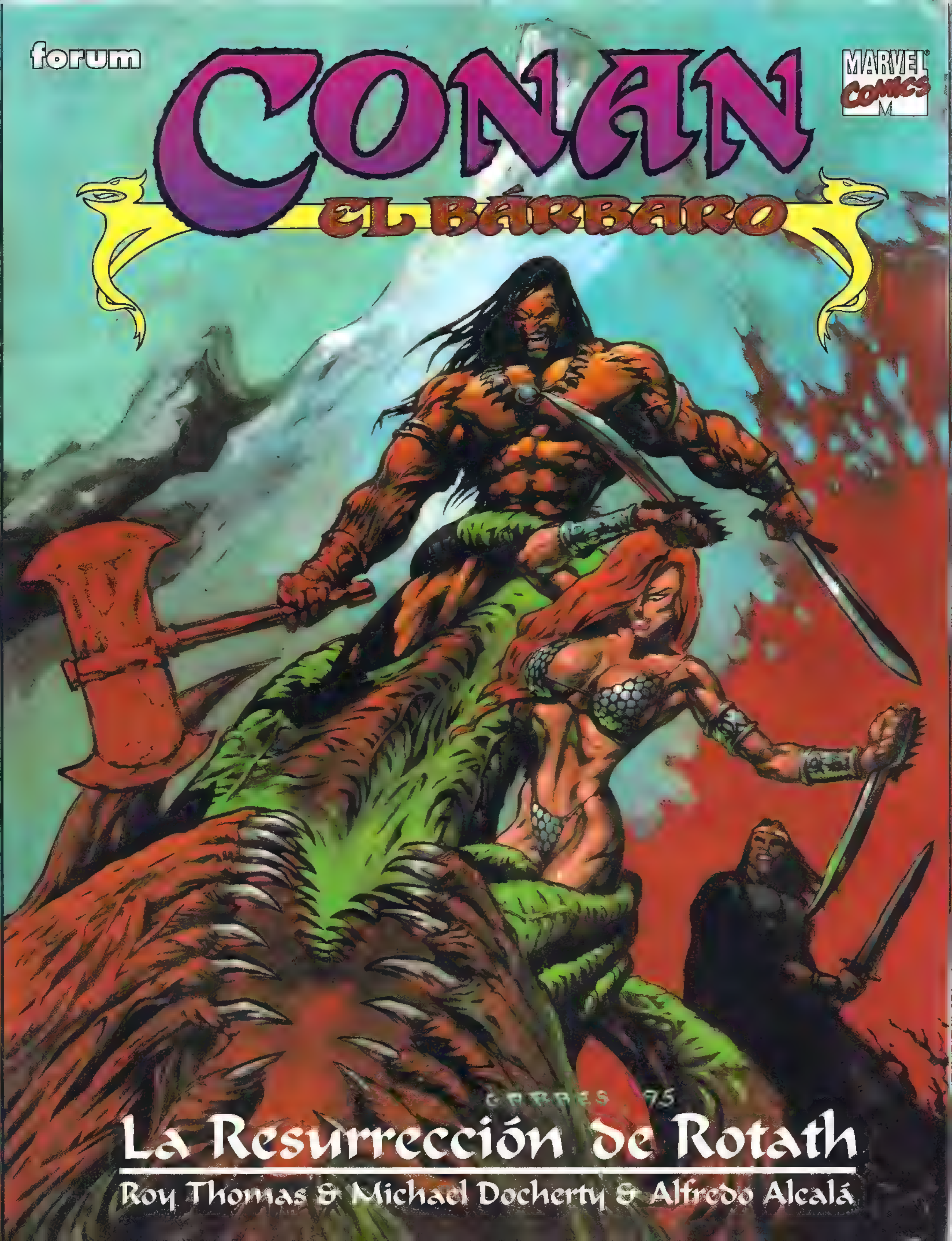
"... LA MANO."
¿ QUÉ SIGNIFICARÍA, SI NO ?
¡NO!
¡IGNORA EL DOLOR!
¡QUÍTALE YA EL CORAZÓN!
¡CIMMERIO... ¿QUÉ PODEMOS...?!
¡NO OS ACERQUÉIS!
AARRRHHHH
¡QUE EL CORAZÓN RECONQUISTE A LA MANO!
¿QUÉ ME PASA ? ¿QUÉ DOLOR ES ÉSTE...? PERO...
¡A-ATALIS...!
YO...
¡EL CORAZÓN, MALDITO SEAS!

TE...
OBEDYYYYYYY
PERO ESTOY...
¡...ARDIENDOOOO!
¡EL CORAZÓN!
NO MERECES ESA MANO, ATALIS...
¡LA MANO...!
¡... NI LA TUYA!

NOOOOO
¡CONAN... LOS GUARDIAS!
NO TENÉIS ESPADAS...
QUEDAOS ATRÁS, MIENTRAS...
NO ES NECESARIO.
OBEDECÍAMOS A ATALIS POR MIEDO.
SOMOS LEALES AL PRÍNCIPE THANN.
Y ÉL VOLVERÁ A SENTARSE EN EL TRONO, PERO AHORA...
¡TIRAD LAS ARMAS!
UUUUHHH...
FAFNIR, ¿ESTÁS BIEN?
¿CONAN?
¿QUÉ HAGO AQUÍ...? NO... RECUERDO...
ABRE TU MANO IZQUIERDA.
¿EH? ¡NO TENGO...!

¡POR YMIR! ¡AHORA SÍ...!
¡PERO ES DEFORME... Y EN LA PALMA...!
HAS UNIDO DE NUEVO LA MANO DE NERGAL Y EL CORAZÓN DE TAMMUZ, BARBA ROJA.
LUEGO TE EXPLICARÉ... LO POCO QUE SÉ.
VAMOS.
C-CIMMERIO...
¿CÓMO SABÍAS QUE... SI BIEN LOS HOMBRES CONTROLAN LA MANO... SÓLO UNA MUJER PUEDE UTILIZAR EL CORAZÓN?
¡ESPERAD! ¿A DONDE VAIS...? ¡VOLVED!
¡VOLVED, POR FAVOR...!
RECORDÉ QUE FUE UNA CHICA, HILDICO, QUIEN LANZÓ EL CORAZÓN CONTRA LA MANO, HACE AÑOS...
...Y ASÍ VENCIÓ TAMMUZ A NERGAL.
QUIZÁ FUE EL DESTINO QUIEN TRAJO A TU HERMANA, MUZON.
AHORA, FAFNIR... COMO HAS OLVIDADO CÓMO TE HICISTE CON ESA MANO...
HOMBRECILLO...
NO ME VOY A QUEJAR...

FIN


forum
CONAN
EL BÁRBARO
MARVEL COMICS
La Resurrección de Rotath
Roy Thomas & Michael Docherty & Alfredo Alcalá

CONAN EL BÁRBARO

En el rincón de la derecha, con taparrabos de oso y 120 kilos, el bárbaro legendario, el cimmerio sombrío... ¡Conan! En el rincón de la izquierda, con túnica de paño y 115 kilos, el atlante civilizado, el monarca aventurero... ¡Kull!

Sin lugar a dudas, el más singular y atractivo duelo que se puede concebir en los prehistóricos tiempos imaginados por Robert E. Howard. En teoría, Conan y Kull están separados por unos cuantos miles de años, pertenecen incluso a épocas diferentes. Pero, en realidad, no, hay obstáculo posible para la imaginación de un guionista de comics (o no debería haberlo). El éxito que tuvo Conan en su adaptación a la historieta motivó durante los setenta toda una ristra de títulos bárbaros o de Espada y Brujería que trataban de subirse al carro del cimmerio. Marvel, vista la buena fortuna de Conan, explotó la "veta Howard", y obtuvo cierta recompensa con las andanzas del Rey Kull de Valusia, casi un anticipo de lo que sería Conan en el trono de Aquilonia (por entonces, todavía, una imagen desconocida). Si bien es cierto que el éxito de Kull fue muy inferior al de Conan (como el de todos los barbarillos de ocasión que surgieron en el momento y que fueron incapaces de amenazar su liderazgo), también es verdad que fue uno de los que sacó la cabeza por encima de la mediocridad, y puede considerarse honrado candidato al segundo puesto en el escalafón de figuras bárbaras. Por eso, un *Conan Contra Kull* puede considerarse algo así como el *Superman Contra Spiderman* de la Espada y Brujería.

Como remate, Red Sonja, nacida en las páginas de Conan y desarrollada como una de las criaturas bárbaras con mayor entidad que han conocido los comics, tiene también su papel destacado. El orquestador de este festival fantástico no podía ser otro que Roy Thomas, veterano guionista que conoce a los tres personajes y sus ambientes como si los hubiera parido (y, con permiso de la inspiración original de Robert E. Howard, eso es lo que ha hecho). Eso sí, un Thomas por momentos algo embriagado de barbarismo y, si no paródico, sí tal vez con un punto satírico. Obsérvese a Rotath, el brujo-gusano, un villano que decididamente escapa a la mesura, o, por decirlo de otra manera, rompe la pana.

En la parte gráfica, Michael Docherty cumple sumisamente su papel de John Buscema y entrega sin condiciones las viñetas a Alfredo Alcalá, veterano y enérgico entintador filipino y viejo favorito de los lectores de *La Espada Salvaje de Conan*.

A veces cuento de terror, a veces comedia, *La resurrección de Rotath* es una de las peripecias más desquiciadas que han protagonizado Conan, Kull y Red Sonja, por separado o los tres juntos.

Trajano Bermúdez

CONAN
EL BÁRBARO

La Resurrección de Rotath

Una Novela Gráfica
protagonizada por el personaje creado por **Robert E. Howard**

escrito por

Roy Thomas

dibujado por

Michael Docherty

tinta de

Alfredo Alcalá

color de

Tom Vincent

traducido por **Santiago García**
rotulado por **Juan Manuel Peña**
ilustración de cubierta de **Rafael Garrés**
realización técnica de **Josep Mª Ricart**
dirección artística de **Pere Olivé**
dirección editorial de **Antonio Martín**

CONAN, EL BÁRBARO: LA RESURRECCIÓN DE ROTATH. Novelas Gráficas Conan Color, nº 3. Una colección de Editorial Planeta-DeAgostini, S. A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Director General: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Antoni Guiral. ISSN: en trámite. Copyright © 1992 Conan Properties, Inc. Reservados todos los derechos. Conan y todos los personajes y sus imágenes distintivas son marcas registradas y propiedad de Conan Properties, Inc. y se editan bajo licencia de Marvel Entertainment Group, Inc. Los nombres, personajes y/o instituciones que aparecen en esta obra son ficticios, y cualquier similitud que pueda producirse con personas o instituciones reales es pura coincidencia. La edición original de este libro es de Marvel Comics, 387 Park Avenue South, New York, NY 10016. Copyright © 1995 Editorial Planeta-DeAgostini, S. A. sobre la presente edición. Copyright © 1995 de los autores de los textos. El título original de este libro es *Conan: The Ravagers Out of Time* (1992). Ninguna parte de este libro puede ser reproducida por ningún sistema mecánico ni electrónico sin el permiso escrito del propietario o del editor. Imprime: Lifusa. Maestro Juan Corrales, 82-84. Esplugues de Llobregat (Barcelona). Depósito Legal: B-3.065-95. Distribuye: Midesa. Carretera de Irún, km.13,350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. Tel.: (91) 662 10 00. El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España. Primera edición: Septiembre de 1995.

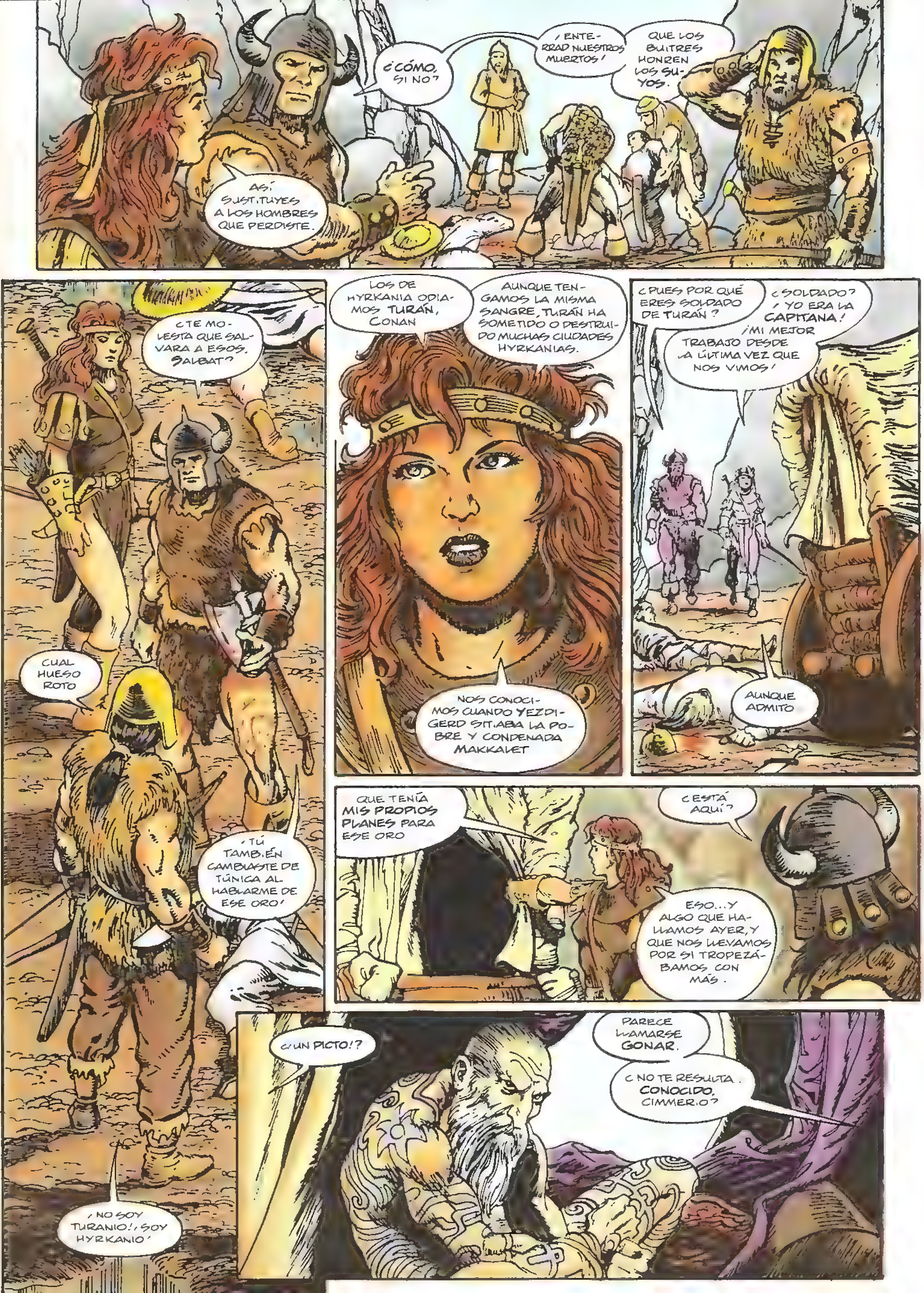
TURÁN
NO IMPORTA LO QUE DIGAS, ARTAX... ¡NO ME GUSTA!
PUES YO LE DIGO, TENIENTE GOBRYUS, QUE NO TENEMOS POR QUÉ ESPERAR SENTADOS AL CAPITÁN
¡MIS EXPLORADORES DICEN QUE NO HAY PELIGRO EN ESTE PASO!

YA ES ESTÚPIDO QUE CORRAMOS PELIGRO PARA DEVOLVER A AGHRAPUR LAS BOLSAS DE UN PUÑADO DE SEÑORITOS PERFUMADOS
EL REY YILDIZ NO NOS PAGA NI LA MIT
¿¡ARTAX...!?
¡HA CAÍDO!
¡MONTARACES! ¿PERO DÓNDE...?
¡ALLÍ ARRIBA!
¡LANZAD LAS FLECHAS!
¡Y NO APUNTÉIS A LOS CABALLOS!
¡QUIERO COGERLOS VIVOS!

¡MUY BIEN!
¡DESDE AQUÍ YA NO HAREMOS MÁS DAÑO!
¡A VER DE QUÉ COLOR TIENEN LOS HUESOS!
¡YO YA LO SÉ, CIMMERIO!
AMA-RILLOS...
¡COMO EL ORO DEL NEC.O!
NO LLAMES COBARDES A ESTOS TURANIOS, SALBAT
¡NO NOS DAN LA ESPAL-DA!

¡PERO TÚ SÍ ME LA OFRECES, PERRO!
VEO QUE LIDERAS ESTA ESCORIA.
Y, SIN SU LÍDER, ¿SEGUIRÁN LUCHANDO TUS MONTAÑESES?
SI VAS A DISPARAR.. ¡DISPARA!
¡NO ME ABURRAS!
ME ENCANT
AAAAAAA
POR CROM, ¿QUIÉN...?
¿TE APRIETA TANTO EL CASCO
QUE HAS OLVIDADO A RED SONJA?

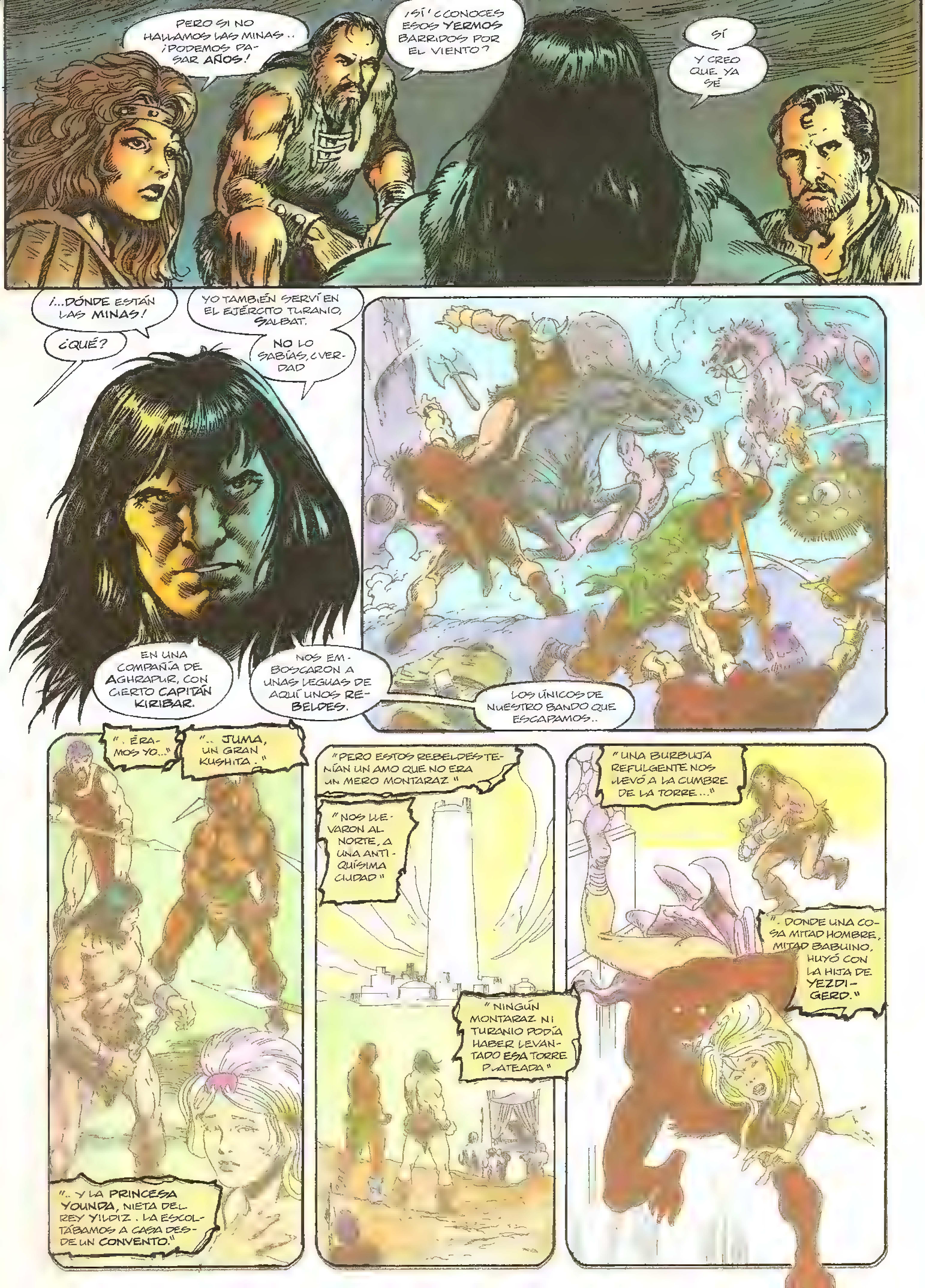
¿DE DÓNDE HAS SALIDO, CHICA?
HABLEMOS LUEGO...
¡CUANDO HAYAMOS VENCIDO!
SÓLO QUEDAN ESTOS TRES, CONAN
SEGÚN ESO, YA PODEMOS HABLAR
¿QUÉ QUIERES QUE HAGAMOS CON ELLOS?
TURANIOS... OS OFREZCO LA VIDA, SI ME JURÁIS LEALTAD...
¡A MÍ, Y A LOS COMPAÑEROS LIBRES!
¿LOS DEJAS VIVIR?
NO SON DE FIAR
QUIEN SIRVIÓ EN SU EJÉRCITO LO SABE, ¿EH SALBAT?
¿Y BIEN? ¿QUÉ DECÍS?
¡TANTO DA UN EJÉRCITO, A UN FORAJIDO, QUE OTRO!
NADA LE DEBEMOS A YILDIZ...
...Y MENOS AL PRÍNCIPE YEZDIGERD.
¿TODOS DE ACUERDO?
DESDE HOY
¡...SOMOS COMPAÑEROS LIBRES!


¿CÓMO, SI NO?
¡ENTERRAD NUESTROS MUERTOS!
QUE LOS BUITRES HONREN LOS SUYOS.
ASÍ SUSTITUYES A LOS HOMBRES QUE PERDISTE.
¿TE MOLESTA QUE SALVARA A ESOS, SALBAT?
CUAL HUESO ROTO
¡TÚ TAMBIÉN CAMBIASTE DE TÚNICA AL HABLARME DE ESE ORO!
¡NO SOY TURANIO! ¡SOY HYRKANIO!
LOS DE HYRKANIA ODIAMOS TURÁN, CONAN
AUNQUE TENGAMOS LA MISMA SANGRE, TURÁN HA SOMETIDO O DESTRUIDO MUCHAS CIUDADES HYRKANIAS.
NOS CONOCIMOS CUANDO YEZDIGERD SITIABA LA POBRE Y CONDENADA MAKKALET
¿PUES POR QUÉ ERES SOLDADO DE TURÁN?
¿SOLDADO? ¡YO ERA LA CAPITANA! ¡MI MEJOR TRABAJO DESDE LA ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS!
AUNQUE ADMITO
QUE TENÍA MIS PROPIOS PLANES PARA ESE ORO
¿ESTÁ AQUÍ?
ESO... Y ALGO QUE HALLAMOS AYER, Y QUE NOS LLEVAMOS POR SI TROPEZÁBAMOS CON MÁS.
¿¡UN PICTO!?
PARECE LLAMARSE GONAR.
¿NO TE RESULTA CONOCIDO, CIMMERIO?

¡POR CROM! ¡ES EL VIVO RETRATO DE UN CHAMÁN QUE VI EN SUEÑOS!
TÚ SALÍAS EN ÉL... Y MI REINA PIRATA BÊLIT...
¡...Y EL LEGENDARIO REY KULL!
¡NO ERA UN SUEÑO, Y LO SABES!
KULL DE VALUSIA HABÍA SIDO ARROJADO A NUESTRA ERA...
¡Y ESTE VIEJO, O SU GEMELO, ESTABA ALLÍ!
¡ES UN DESCENDIENTE DE ESE PICTO! ¿Y QUÉ?
SU RAZA Y LA MÍA SE ODIAN DESDE QUE SE CORTÓ EL CORDÓN UMBILICAL DEL MUNDO
PODRÍAN LLEGAR TIEMPOS SANGRIENTOS, CIMMERIO..
¡EN QUE DARÁS GRACIAS POR CONOCER A UN PICTO!
¿HYRKANIO HABLA MONTAÑÉS!?
¡HASTA AHORA NO HABÍA HABLADO!
LOS PICTOS SON TRAICIONEROS.
AHORA APARTA, TATUADO...
¡LO QUE QUIERO SON LOS COFRES!
¿Y LAS LLAVES?
LOS RECOGIMOS CERRADOS.
YILDIZ NO CONFÍA EN NADIE

¡BUEN GOLPE!
Y QUÉ TESORO...
¡ORO RECIÉN EXTRAÍDO!
¡EH?
¿QUÉ HAY, CONAN?
¡PENSÉ QUE OS GUSTARÍA VER ESTO!
CON ESTO TENDRÉIS UN POCO DE VINO Y MUJERZUELAS, ¿EH?
ALGUNOS NO CAMBIAN
¿QUÉ HACEMOS, CIMMERIO?
¡ESTA NOCHE, VEREMOS CÓMO ASALTAR LAS MINAS...!

ESA NOCHE.
PARECE QUE HOY DEBO DISCUTÍRTELO TODO, CONAN.
¡CREO QUE TENTAMOS LA SUERTE ATACANDO LAS MINAS TURANIAS!
NO MATO A QUIEN DISIENTE, SALBAT
...SI NO INTENTA IMPONERME SU OPINIÓN
¿QUÉ OPINAS, SONJA?
POR MÍ, PODEMOS TOMAR LAS MINAS.
¡SI SABEMOS DÓNDE ESTÁN!
NOS DIERON LOS COFRES AL SUR DE SU LOCALIZACIÓN SECRETA
CIMMERIO. HACE UNAS HORAS PODÍA ESTAR CAUTIVO O MUERTO, PERO
HABLA, SHIRIK
CREO QUE SI VAMOS AL NORTE, PODREMOS DEDUCIR DÓNDE ESTÁN.
CLARO, CHACAL TURANIO.
¡...Y NO VOLVERÍAS A CASA DESHONRADO!
¡BASTA!
HE DECIDIDO
VAMOS AL NORTE


PERO SI NO HALLAMOS LAS MINAS.. ¡PODEMOS PASAR AÑOS!
¡SÍ! ¿CONOCES ESOS YERMOS BARRIDOS POR EL VIENTO?
SÍ
Y CREO QUE YA SÉ
¡...DÓNDE ESTÁN LAS MINAS!
¿QUÉ?
YO TAMBIÉN SERVÍ EN EL EJÉRCITO TURANIO, SALBAT.
NO LO SABÍAS, ¿VERDAD
EN UNA COMPAÑÍA DE AGHRAPUR, CON CIERTO CAPITÁN KIRIBAR.
NOS EMBOSCARON A UNAS LEGUAS DE AQUÍ UNOS REBELDES.
LOS ÚNICOS DE NUESTRO BANDO QUE ESCAPAMOS..
". ÉRAMOS YO..."
".. JUMA, UN GRAN KUSHITA."
".. Y LA PRINCESA YOUNDA, NIETA DEL REY YILDIZ. LA ESCOLTÁBAMOS A CASA DESDE UN CONVENTO."
"PERO ESTOS REBELDES TENÍAN UN AMO QUE NO ERA UN MERO MONTARAZ"
"NOS LLEVARON AL NORTE, A UNA ANTIQUÍSIMA CIUDAD"
"NINGÚN MONTARAZ NI TURANIO PODÍA HABER LEVANTADO ESA TORRE PLATEADA"
"UNA BURBUJA REFULGENTE NOS LLEVÓ A LA CUMBRE DE LA TORRE..."
". DONDE UNA COSA MITAD HOMBRE, MITAD BABUINO, HUYÓ CON LA HIJA DE YEZDIGERD."

"ANTE UN EXTRAÑO BRUJO DE PIEL DORADA, MATÉ AL SIMIO-HOMBRE CON MIS CADENAS"
"EL MAGO SE LLAMABA ROTATH EL OMNICONQUISTADOR."
"SU AMBICIÓN ERA TAL QUE PRETENDÍA DESPOSAR A YOUNDA... Y HACERLA MADRE DE SU DORADO HIJO."
"JUMA Y YO DE NADA LE SERVÍAMOS."
"ASÍ QUE NOS MANDÓ A SUS CERCANAS MINAS DE ORO."
"CREO QUE DEBEN SER LAS MISMAS"
NO SÉ POR QUÉ NO SE ME OCURRIÓ ANTES
"NO NOS ENCADENARON, YA QUE, SIN TRABAS, UN TRABAJADOR EXTRAE MÁS ORO."
"TRAS UN PAR DE DÍAS, NOS ESCAPAMOS... Y VIMOS POR QUÉ LA MITAD DEL ORO ERA ENVIADO POR UNA GALERÍA QUE SE HUNDÍA EN LA MONTAÑA."
"NO TARDAMOS EN DESCUBRIRLO"
"MORABA ALLÍ UNA GIGANTESCA BABOSA VERDE..."
"..QUE SE ALIMENTABA DE ORO."
"NOS PERSIGUIÓ POR LOS TÚNELES"
"LA CARNE DE ROTATH NO ERA AUTÉNTICO ORO."
"O, AL MENOS, NO ORO PURO"
"LO QUE LA BABOSA QUERÍA.."
"...ERA LO DE DENTRO.. UN ESQUELETO DORADO, SE RUMOREABA"
"ESCUPIÓ EL RESTO, COMO UN HUESO."

"LOS HUESOS DE LOS HECHICEROS DEBEN ALIMENTAR BIEN, PUES NO VOLVIÓ A MOLESTARNOS"
"NUNCA SUPIMOS DE DÓNDE VENÍA ESE ROTATH."
"PERO LOS MONTARACES HABÍAN PUESTO PIES EN POLVOROSA..."
¿Y? ¿QUÉ ESTÁS MIRANDO, SALBAT?
¿ES LO DEL ESQUELETO DORADO ¿O QUE NO TRAGAS... O LA BABOSA... O...?
Y LLEVAMOS A LA PRINCESA A AGHRAPUR.
¿TUVISTE LA HIJA DE YEZDIGERD EN TUS ZARPAS
Y NO PEDISTE RESCATE POR ELLA?
SALBAT SÓLO VE AL QUE ERES AHORA, CONAN.
JEFE DE LOS COMPAÑEROS LIBRES, QUE ROBAN EL ORO TURANIO
SOSPECHO QUE SERÍAS ALGO MÁS QUE UN SIMPLE BANDIDO EN TU DÍA
SÍ... Y "MI DÍA" NO HA TERMINADO.
DORMID ALGO, AMBOS.
PARTIREMOS AL ALBA
HAS ESTADO MUY CALLADA, SONJA
HAY MALA SANGRE ENTRE ESOS DOS, CIMMERIO
OJALÁ NO CAUSEN PROBLEMAS DE RRAMÁNDOLA
ERES HYRKANIA PERO NO GUARDAS DEUDAS DE SANGRE.
PODRÍA... SI FUERA DE UNA DE LAS CIUDADES SAQUEADAS POR YEZDGERD..
COMO MAKKALET.

AH, SÍ ¡MAKKALET! LO PASAMOS BIEN, ¿EH, SONJA...? COMBATIENDO JUNTOS A LOS TURANIOS
...HASTA QUE ME BURLASTE Y ROBASTE ESA DIADEMA PARA TU REY
SEGUÍA ÓRDENES...
A VECES ME PREGUNTO QUÉ HABRÁ SIDO DE LA JOVEN REINA DE MAKKALET, MELISSANDRA.
LA AYUDÉ A HUIR, AL MORIR SU MARIDO. PERO LA DEJÉ AL SABER QUE ESTABA PREÑADA.
¿DE TI, QUIZÁS?
NI LA TOQUÉ.
NO SABÍA QUE NO AGUANTARÍA MI FORMA DE VIDA
ERA SUAVE, DULCE... SU VOZ ERA COMO LA BRISA DE UNA NOCHE DE VERANO.
LAS HAY PEORES
AUN ASÍ... SI YO HUBIERA SIDO ALGO MAYOR... PODRÍA HABER CONSTRUIDO UN HOGAR.
PERO NO NOS RECREEMOS EN ELLO
SE HABRÁ CASADO CON UN NOBLE HYRKANIO
...Y OLVIDADO AL BÁRBARO QUE SALVÓ SU TERSA PIEL HACE 10 AÑOS
¿VUELVES AL CAMPAMENTO, SONJA?
VE DELANTE
TE SEGUIRÉ ENSEGUIDA

AL ALBA, CONAN ENVÍA UN MENSAJERO CON EL VAGÓN DE ORO HACIA EL CUERPO PRINCIPAL, PARA DECIRLES ADÓNDE HA IDO...
...Y DIRIGE A SU PEQUEÑA BANDA HACIA EL NORTE, POR ESCARPADOS SENDEROS QUE LE RESULTAN MÁS FAMILIARES A CADA LEGUA.
CUANDO SONJA Y LOS OTROS SE MARAVILLAN DE QUE EMPIECE A HACER CALOR Y NO FRÍO, ÉL NO LES DICE EL PORQUÉ.
DE TODAS FORMAS, NO LE CREERÍAN...
...SI NO VEN LA VERDAD POR SÍ MISMOS.
UN BRUMOSO DESCENSO LES LLEVA A UN VALLE ESCONDIDO Y UN LAGO.
UNA IMPROVISADA CHALUPA LES LLEVA AL OTRO LADO.
LA ORILLA LEJANA ES EXTRAÑAMENTE FRONDOSA, COMO CORRESPONDE A ESTE CALOR CASI TROPICAL.
CONAN SONRÍE CUANDO VE LOS UNICORNIOS...
PERO SABE QUE SÓLO AL VER UNAS ANTIGUAS RUINAS DE DISEÑO NO TURANIO EMPIEZAN A CREER TODOS EL RELATO QUE LES CONTÓ EN EL SUR MÁS FRESCO
PERO NO SON -LES ASEGURA- LAS DE LA ATROZ CIUDADELA DE ROTATH

AÚN HAY QUE CRUZAR OTRO PLÁCIDO LAGO
Y ATRAVESAR MÁS JUNGLA..
Y AL LIBERARSE POR FIN DE LA ESPESA VEGETACIÓN, LO VEN'
¡CROM! TODO SIGUE AQUÍ. PERO
¡PERO EN RUINAS, CASI COMO ESA MASA DE COLUMNAS QUE VIMOS HACE DÍAS!
¡ESPERABA VER UN CAMPAMENTO MINERO. PERO ESTO ..!
ESA CIUDADELA ES MÁS ANTIGUA QUE TURÁN, Y LE SOBREVIVIRÁ
HABLAS POR FIN, PICTO. ¿OTRA PROFECÍA?
SI, NO PUEDES HABLAR CLARO ..
¡.. CIERRA TU NECIA BOCA!

CON SU AMO MUERTO, LOS MONTARACES QUE HABÍA UNIDO SE DESPERDIGARON
O LOS CHACALES TURANIOS CAYERON SOBRE ELLOS
¡DEJAD DE MORDEROS COMO PERROS CALLEJEROS!
NADA DE ESO EXPLICA TAN RÁPIDA DECADENCIA
LA PRIMERA VEZ QUE LA VI, PARECÍA REÍRSE DE LOS SIGLOS
QUIZÁS LOS SIGLOS RIERON LOS ÚLTIMOS.
QUIZÁS
TU CAMPAMENTO MINERO, SHIRIK... TRAS LA RUINOSA FACHADA DE UNA CIUDAD
TUVIMOS RAZÓN AL VENIR AQUÍ
¿Y LOS SOLDADOS QUE SE CITARON CON NOSOTROS HACE DOS SEMANAS?
¿Y LOS ESCLAVOS QUE EXTRAJERON EL ORO?
AÚN NO LO SÉ PERO LO SABRÉ.
AQUÍ HAY MUCHAS PIEDRAS
PERO, SI HABÍA ORO PURO EN ESTE CARRO SE LO HAN LLEVADO.
ALGUIEN, O ALGO.
TRES HOMBRES AQUÍ CON EL PICTO. ¡LOS DEMÁS, ADENTRO!

EL LÓBREGO SILENCIO LOS ENGULLE
Y NO TARDAN EN DESCUBRIR
QUE ANTES TRAGÓ A OTROS
¡CONAN...!
LOS VEO
COMO ME TEMÍA.
EL LIMO QUE LOS CUBRE PRUEBA QUE LOS TURANIOS NO SE FUERON DE BUEN GRADO
ELLOS
¿¡SALBAT...!?
ESTÁ MUERTO COMO EL PERRO QUE ERA
¡TODOS MORIRÉIS, SI INTENTÁIS ATACARNOS A LOS TRES!
¡TENEMOS LA ÚNICA ANTORCHA NO IMPORTA CUANTOS SEÁIS!
¡RECLAMAMOS ESTE ORO PARA EL REY YILDIZ Y AGHRAPUR!
¡NUNCA CREAS A UN TURANIO VIVO!
¡A POR ELLOS, CONAN!
SI TANTO QUIEREN EL ORO... SUYO ES.
¿¿QUÉ??

EL CIMMERIO ES MÁS SENSATO QUE TÚ, MUJER
PREFIERE VIVIR EN LA OSCURIDAD.
A MORIR BAJO LA ANTORCHA
OH, POR CIERTO, CHICA
ERAS UN CAPITÁN PENOSO.
¡HEZ DE UNA ALCANTARILLA DE SULTANAPUR' YO.
AHORRA INSULTOS.
VA A MORIR
¿Y CÓMO LO SABES?
EEEEEEAAAAAAAA!

ESTÁ MUERTO...
¿QUÉ ES ESE LÍQUIDO QUE LO CUBRE?
VENENO DE LA BABOSA GIGANTE
¿"BABOSA GIGANTE"? NADA DIJO DE...
¡¡INVASORES!!
¿QUÉ DIABLOS?
ESA VOZ ¡RESUENA EN MI CABEZA!
ARRRGG... ¡EN LA MÍA!
¡INTRUSOS!
¿ESPERABAS ESTO, CIMMERIO?
¿ESTE DOLOR PENETRANTE?
¡NO! SÓLO LA BABOSA
¡ENTROMETIDOS!
¡M-MIRAD! ALGO VIENE POR EL TÚNEL..
¡ALGO GRANDE!

¡USURPADORES DE LAS CAVERNAS DEL ORO!
¡POR EL TARIM VIVIENTE!
LA BABOSA ES DE ORO... ¿¡Y HABLA!?
VIEJO GUSANO...
¡HABLA UN RATO CON ESTO!
¡CORRED HOLGAZANES!
ESTA LLAMA NO LE RETRASARA MUCHO!

GUARDIAS.. ¡ABRID PASO!
¡UN DEMONIO VIENE TRAS NOSOTROS!
¿"UN DEM.."?
¿¿POR QUÉ HABÉIS VENIDO AQUÍ??
¡UHHNNN...!
¡YA VIENE!
¡SIENTO ABRIRSEME LA CABEZA!
¡SABUESOS DE ERLIK!
¡NADIE PUEDE VIOLAR EL REINO DE ROTATH EL OMNICONQUISTADOR!
¿¡ROTATH...!?
¿TE CONOZCO?
SI ERES ROTATH, YO UNA VEZ...
A LAS COLINAS, ANTES DE QUE..
CIMMERIO ¿TE DAS CUENTA DE QUE HABLAS CON UNA BABOSA?
¡ORO! ¡HUELO ORO!

AAGGG
¡QUIERO EL ORO!
ASÍ TE MUERAS... BRUJO
¡...NO TENEMOS ORO!
¡QUIERO EL ORO!
MUY BIEN, GRAN SACO DE FANGO
¡...TÓMALO!
AAAAAHHH
TE SACASTE ESE ORO... ¡DEL PECHO!
UNA MUJER DEBE CUIDARSE.
...QUIERO ORO...
ORO
NO QUEDA MUCHO...
LAS MINAS AGOTADAS...
...NECESITO MÁS ORO...
¿QUÉ LE PASA A ESA COSA?
LA BABOSA DEVORÓ A ROTATH... PERO ROTATH ERA BRUJO.
CON EL TIEMPO, DEBIÓ DE DOMINARLA
PERO EL ALMA DE UN HOMBRE... NO ESTÁ HECHA PARA UN CUERPO DE BABOSA...
¡...Y SOSPECHO QUE ROTATH SE HA VUELTO LOCO!

¡...NECE-SITO ORO!
¡B-BASTA, MALDITO!
¡NO... PODE-MOS AYUDARTE... A ENCONTRAR ORO!
¿...AYUDAR?
SÍ... AYU-DAD.
COMPLA-CEDLE... Y TAL VEZ SE VAYA
¿CÓ-MO, ROTATH?
NECESITO ORO. PERO TAMBIÉN... CUERPO HUMANO... PARA VIVIR EN ÉL.
NECESITO CUERPO FUERTE...
DEL MAYOR GUERRERO... ¡DE TODOS LOS TIEMPOS!
MIRA, ESPECIE DE MUCOSIDAD
NECESITO CUERPO... EXI-JO CUERPO...
¡... DE KULL DE ATLANTIS!
¿KULL DE ATLANTIS?
¿QUIÉN SERÍA SI NO "EL MAYOR GUERRERO DE TO-DOS LOS TIEMPOS"?
NADIE QUE CO-NOZCAMOS
EL GU-SANO ESTÁ LOCO
¡KULL LLEVA MUERTO MILES DE AÑOS! SÍ, LO CONOCÍ UNA VEZ, HACE TIEMPO... PERO FUE UN SUEÑO...
TRAS LOS MUROS DEL TIEMPO YACE EL CAMI-NO DEL TIEMPO
NUNCA DICES NADA INTE-LIGIBLE
EN FIN YA VES, MAGO, QUE LLEGAS 80 SIGLOS TARDE PARA HABITAR EL CUERPO DEL REY KULL
¿"REY KULL"?
¿¿¡ESE SALVAJE ATLANTE DES-NUDO LLEGÓ A REY!??

LAS CRÓNICAS RECOGEN QUE SE ALZÓ DE ATLANTIS PARA REINAR EN LA FORMIDABLE VALUSIA
ERA POCO MÁS QUE UN CHICO.. CUANDO ME MATÓ
¿TE MATÓ?
SÍ.
EN MI TEMPLO, EN UNA LEJANA ISLA, BAJO LA IMAGEN DEL DIOS SIN NOMBRE, EL JOVEN EXILADO KULL ME EJECUTÓ, POR ORDEN DE MI PROPIO REY
HABÍA MATADO A MUCHOS. PERO HALLÉ EN MÍ, ROTATH DE LEMURIA, EL MIEDO DE MORIR
HACE POCOS AÑOS, UN MONTARAZ REBELDE ASCENDIÓ POR MI BRUMOSA MONTAÑA...
...Y VIO MI ESQUELETO DE ORO PURO DESPARRAMADO ANTE LO QUE CONSIDERÓ UN SIMPLE ÍDOLO.
SABÍA QUE EL ORO COMPRARÍA ARMAS DE LOS HYRKANIOS DEL ESTE DEL MAR DE VILAYET.

CON MIEDO Y ODIO, MALDIJE A TODOS LOS HOMBRES VIVOS Y MUERTOS, EN EL NOMBRE DE VRAMMA Y JAGGTA-NOGA Y KAMMA Y KULTHAS.
MALDIJE A LA HUMANIDAD POR EL TEMPLO DE LOS DIOSES NEGROS... POR LAS GARRAS DE LOS SEÑORES SIMIOS.. Y POR LOS LIBROS DE SHUMA-GORATH.
MALDIJE MIS HUESOS . QUE TRAERÍAN MUERTE Y HORROR A LOS HIJOS DE LOS HOMBRES
Y CON UNA FURIA SALVAJE FINAL, GRITÉ UN NOMBRE... QUE HASTA ENTONCES NO HABÍA OSADO PRONUNCIAR... EL DEL DIOS SIN NOMBRE.
PERECÍ...
...Y AUNQUE MI AMADA LEMURIA SE HUNDIÓ BAJO LAS OLAS, MIS HUESOS YACIERON PRESERVADOS EN ESA CRIPTA DESHECHA.
PRESERVADOS.. ¡Y CONVERTIDOS EN ORO TENTADOR!
PERO CUANDO TOCÓ MI CRÁNEO DORADO RESPLANDECIENTE
SU CARNE FLUYÓ HASTA MIS HUESOS.
¡Y ROTATH DE LEMURIA VIVIÓ DE NUEVO, REFUNDIDO EN ORO!
MI CUERPO MURIÓ UNA VEZ MÁS... PERO SÉ QUE, SI DIJERA ESE NOMBRE BLASFEMO DE NUEVO . SERÍA ARROJADO A LA ERA QUE PRECEDIÓ AL GRAN CATACLISMO
Y, SI EL HOMBRE QUE MATÓ MI CUERPO SE CONVIRTIÓ EN EL MAYOR REY DE SU TIEMPO... ESTOY TENTADO DE ARRIESGARME A VOLVER A ESA ERA...
¡...PARA POSEER SU CUERPO EN SU ESPLENDOR...
...Y VENGARME!
¡PUES DI EL ESTÚPIDO "NOMBRE" Y VETE!
¿QUÉ TIENE QUE VER CON NOSOTROS?
QUE PRETENDO, BÁRBARO QUE ME RECUERDAS A KULL...

LAS CRÓNICAS RECOGEN QUE SE ALZÓ DE ATLANTIS PARA REINAR EN LA FORMIDABLE VALUSIA
ERA POCO MÁS QUE UN CHICO CUANDO ME MATÓ
¿TE MATÓ?
SÍ.
HACE POCOS AÑOS, UN MONTARAZ REBELDE ASCENDIÓ POR MI BRUMOSA MONTAÑA...
EN MI TEMPLO, EN UNA LEJANA ISLA, BAJO LA IMAGEN DEL DIOS SIN NOMBRE, EL JOVEN EXILADO KULL ME EJECUTÓ, POR ORDEN DE MI PROPIO REY
HABÍA MATADO A MUCHOS. PERO HALLÉ EN MÍ, ROTATH DE LEMURIA, EL MIEDO DE MORIR
...Y VIO MI ESQUELETO DE ORO PURO DESPARRAMADO ANTE LO QUE CONSIDERÓ UN SIMPLE ÍDOLO.
SABÍA QUE EL ORO COMPRARÍA ARMAS DE LOS HYRKANIOS DEL ESTE DEL MAR DE VILAYET.
CON MIEDO Y ODIO, MALDIJE A TODOS LOS HOMBRES VIVOS Y MUERTOS, EN EL NOMBRE DE VRAMMA Y JAGGTA-NOGA Y KAMMA Y KULTHAS.
MALDIJE A LA HUMANIDAD POR EL TEMPLO DE LOS DIOSES NEGROS... POR LAS GARRAS DE LOS SEÑORES SIMIOS... Y POR LOS LIBROS DE SHUMA-GORATH.
MALDIJE MIS HUESOS. QUE TRAERÍAN MUERTE Y HORROR A LOS HIJOS DE LOS HOMBRES
Y CON UNA FURIA SALVAJE FINAL, GRITÉ UN NOMBRE... QUE HASTA ENTONCES NO HABÍA OSADO PRONUNCIAR... EL DEL DIOS SIN NOMBRE.
PERECÍ...
...Y AUNQUE MI AMADA LEMURIA SE HUNDIÓ BAJO LAS OLAS, MIS HUESOS YACIERON PRESERVADOS EN ESA CRIPTA DESHECHA.
PRESERVADOS ...¡Y CONVERTIDOS EN ORO TENTADOR!
PERO CUANDO TOCÓ MI CRÁNEO DORADO RESPLANDECIENTE.
SU CARNE FLUYÓ HASTA MIS HUESOS..
¡Y ROTATH DE LEMURIA VIVIÓ DE NUEVO, REFUNDIDO EN ORO!
MI CUERPO MURIÓ UNA VEZ MÁS... PERO SÉ QUE, SI DIJERA ESE NOMBRE BLASFEMO DE NUEVO.. SERÍA ARROJADO A LA ERA QUE PRECEDIÓ AL GRAN CATACLISMO
Y, SI EL HOMBRE QUE MATÓ MI CUERPO SE CONVIRTIÓ EN EL MAYOR REY DE SU TIEMPO... ESTOY TENTADO DE ARRIESGARME A VOLVER A ESA ERA...
¡...PARA POSEER SU CUERPO EN SU ESPLENDOR...
...Y VENGARME!
¡PUES DI EL ESTÚPIDO "NOMBRE" Y VETE!
¿QUÉ TIENE QUE VER CON NOSOTROS?
QUE PRETENDO, BÁRBARO QUE ME RECUERDAS A KULL...

¡...LLEVARTE A TI Y A LA MUJER GUERRERA CONMIGO!
COMO LOS ÓRGANOS DE LA BABOSA NO FUERON HECHOS PARA EL DISCURSO HUMANO.
LOS MORTALES "OYEN" EL NOMBRE OCULTO DEL DIOS SIN NOMBRE EN EL CORAZÓN Y EL ALMA
AL MOMENTO, LA MONSTRUOSA CRIATURA QUE ALBERGA LA MENTE DE ROTATH EL MAGO SE DESVANECE
...LLEVÁNDOSE A CONAN Y RED SONJA CONSIGO EN SU ESTELA.
...Y LOS COMPAÑEROS LIBRES QUE HABÍAN SOBREVIVIDO A UN LARGO VIAJE Y A LA TRAICIÓN TURANIA SON DESPEDAZADOS EN UN PARPADEO.
Y SÓLO QUEDA GONAR EL PICTO...

PENSANDO EN SUS PROPIOS PENSAMIENTOS
EN EL RASTRO DE LA BABOSA-ROTATH, EL CIMMERIO Y LA HYRKANIA SE LLAMAN, QUIZÁ LLAMAN INCLUSO A SUS DIOSES.
NO IMPORTA
LOS GRITOS SON ENGULLIDOS POR EL SILENCIO AL SER PRONUNCIADOS
FUERA DEL MAREANTE TORBELLINO, LOS GUERREROS MIRAN ATÓNITOS LA DERRUIDA CIUDADELA.
ALZARSE DE NUEVO VIVA CON LOS MONTARACES CUYA REBELIÓN CONTRA YILDIZ HABÍA SIDO APROVECHADA POR EL MAGO DE PIEL DORADA...
...Y DESPUÉS SE QUEDA DESIERTA DE NUEVO, PERO AÚN RESPLANDECIENDO CON FAUNA Y FLORA CRECIENDO EN PROFUSIÓN A SU ALREDEDOR.
..Y AL FIN, LA VEGETACIÓN RECHAZADA DE NUEVO HIERVE CON VIDA AL LANZAR SU PLATEADA EMINENCIA HACIA EL CIELO
SÓLO ENTONCES SON LIBERADOS CONAN Y SONJA, A ALGUNA DISTANCIA...

...Y EL PODER DE OÍR Y SER OÍDOS VUELVE A ELLOS
LOS HOMBRES DE LA CIUDADELA VIENEN HACIA AQUÍ.
¿QUÉ BRUJERÍA ES ÉSTA?
LA TORRE ESTÁ ERECTA... Y NO HAY RASTRO DE MINAS O POBLACIONES TURANIAS.
¡CLARO QUE NO! AQUÍ NO HABÍA MINAS EN LOS DÍAS ANTES DE QUE LOS OCÉANOS SE BEBIERAN A LEMURIA Y ATLANTIS...
...Y NO SON MINEROS LOS QUE VIENEN A SALUDAROS.
CONAN, ¿NOTAS QUE EL DISCURSO DE ROTATH ES MUCHO MÁS COHERENTE? ÉL..
ROTATH.. ¿ÉSOS SON..?
¡ERUK!
POR ELLOS JURÉ AL MORIR POR VEZ PRIMERA, BÁRBARO...
¡...LOS SEÑORES SIMIOS!
INCLINAOS, MIS SIMIESCOS SERVIDORES.
PUES AUNQUE ME PRESENTO EN GUISA REPUGNANTE, SENTÍS LA VERDAD...
¡...QUE ROTATH DE LEMURIA HA VENIDO UNA VEZ MÁS!
ROTATH... ROTATH
SÍ, SONJA
¡VÁMONOS DE ESTE MANICOMIO!
CONAN.. ¿DEBEMOS..?
¡DETENEDLOS!

¡TE OÍMOS Y OBEDECEMOS!
¡E-ESTAS COSAS HABLAN!
LO QUE IMPORTA
¡ES QUE LAS ESPADAS LOS HIEREN!
SOMETEDLOS, SEÑORES SIMIOS.
¡. PERO NO LOS MATEIS!
NO SABEMOS NADA DE NINGÚN "GRAN CATACLISMO".
SÓLO SABEMOS QUE ROTATH FUE MUERTO HACE ALGUNOS INVIERNOS
NO TOCAMOS SUS HUESOS DORADOS...
Y YO, XEETHRA, SEÑOR DE LOS SEÑORES SIMIOS QUE LE SIRVIERON, HE MANTENIDO SUS RITUALES...
ESPERANDO EL DÍA DE SU REGRESO.
BUENO... HABRÁ QUE DAR GRACIAS A TARIM.
ESPERA A SABER QUÉ NOS HARÁN, APARTE DE MATARNOS.
DECIDNOS, MONOS... ¿VUESTRO REY-GUSANO NOS HA TRAÍDO REALMENTE A LOS DÍAS ANTERIORES AL GRAN CATACLISMO?
POR SU CHARLA, PARECE QUE NOS HALLEMOS EN UNA ERA ANTERIOR
SÍ ¡SI NO CONOCEN EL CATACLISMO ES QUE AÚN NO HA OCURRIDO!
¡PERO ROTATH NUNCA ME HABÍA DICHO QUE FUERA DE LA SUMERGIDA LEMURIA!

SABERLO HABRÍA ATEMORIZADO A LOS BRUTOS MONTARACES QUE YO CONVERTÍA EN UN EJÉRCITO INVENCIBLE
PERO, SI PUEDO, PREFIERO CONQUISTAR EL MUNDO DE MI PROPIA ERA.. Y DE KULL.
HAZLO, GUSANO
NO AFECTARÁ A NUESTROS LEJANOS DÍAS
¿NO? HABRÁ QUE VERLO
MUCHOS SE HAN INTERROGADO SOBRE LAS PARADOJAS TEMPORALES.
UNA DE LAS CUALES... AUNQUE AÚN NO HABÉIS CAÍDO... ES QUE GRACIAS A MI MAGIA HABLÁIS LAS LENGUAS DE ESTE EÓN
LAS TROPAS DE XEETHRA VIGILARÁN VUESTRAS JAULAS.
MIENTRAS LOS SEÑORES SIMIOS CONTINÚAN CIERTAS PREPARACIONES QUE LES ORDENÉ HACE AÑOS
YA ENTONCES, NUESTRO MAYOR ENEMIGO IBA A SER VALUSIA.
¡AHORA, SABER QUE CON ELLO DERRIBAREMOS A KULL EL ATLANTE HARÁ LA VICTORIA MÁS DULCE!
LUEGO HABLAREMOS...
BARBA DE YMIR...
ESTOS MONOS-HOMBRES SE DISPONEN A GUERREAR CONTRA LOS HOMBRES.
¡Y HAN ESCLAVIZADO HOMBRES QUE CONSTRUYEN SUS INGENIOS BÉLICOS!
PERO NO HABLAS, SONJA
A ROTATH LE RECUERDAS A KULL
PERO, ¿POR QUÉ NO ME MATA A MÍ?
Y ÉL HA VUELTO A ESTA ERA, EN PARTE.
¡PARA TENER EL CUERPO DE UN MACHO HUMANO!

¡KULL DEBE SABERLO!
LOS DOS SOLDADOS HAN SERVIDO A REYES Y CONQUISTADORES, PERO NO LES DUELE OBEDECER AL SALVAJE.
DESAPARECEN EN LA ESPESURA TRAS ÉL, NO TAN SILENCIOSOS..
Y AL LÍMITE DEL BOSQUE, A ALGUNA DISTANCIA..
.. SE ALZA UNA FORMA SOMBRÍA.
VENID, ASESINOS ROJOS.
Y PRONTO ESPOLEAN SUS MONTURAS TRAS LA SUYA, CRUZANDO LAS ARENAS DEL DESIERTO DE CAMOONIA.
TRAS DÍAS DE DURO CABALGAR, SU DESTINO SE VISLUMBRA EN LA CERCANÍA.
LA CIUDAD DE LAS MARAVILLAS..
.TAMBIÉN LLAMADA CIUDAD DE CRISTAL...
.CAPITAL DE VALUSIA, EL MÁS PODEROSO Y CIVILIZADO DE LOS SIETE IMPERIOS.
¡APRISA!
¡AL PALACIO!

...Y ASÍ, MAJESTAD, PIDO HUMILDEMENTE QUE EL IMPUESTO REAL SOBRE MIS TIERRAS SEA REDUCIDO DE TRES TALANES POR MIL A DOS POR MIL
PARA JUSTIFICAR MI PETICIÓN, PUEDO CITAR LA TASACIÓN QUE SE HIZO DURANTE EL NOVENO AÑO DEL REINO DEL REY BORNA, QUE
AH, TU... SI HUBIERA SABIDO QUE REINAR ERA TAN ABURRIDO, HABRÍA DEJADO A BORNA APOSENTADO SOBRE EL TRONO DE TOPACIO.
EN VEZ DE DESTRONARLE COMO MERECÍA.
¡SNIFF! AHORA SOIS REY, INTENTAD
¡KULL!
¡LOS SEÑORES SIMIOS PREPARAN LA GUERRA CONTRA VALUSIA!
EJEM PARECE QUE BRULE EL LANCERO HA REGRESADO DE SU MISIÓN, MAJESTAD
ES BUENO VERTE A SALVO, AMIGO PICTO
¿PERO QUÉ DIJISTE DE ESOS SIMIOS QUE CAMINAN Y HABLAN?
TUS ASESINOS ROJOS Y YO SEGUIMOS A VARIOS HASTA LOS MONTES DE ZARFHAANA
ES COMO SOSPECHABAS, KULL
OBLIGAN A ESCLAVOS HUMANOS A CONSTRUIR MÁQUINAS DE ASEDIO, PROPORCIONADAS SÓLO A ESTA CIUDAD
Y MIENTRAS MIRÁBAMOS, UN ENORME GUSANO DORADO APARECIÓ ANTE ELLOS Y SE INCLINARON.
LOS OÍMOS INVOCANDO SU NOMBRE "ROTATH, ROTATH."
¿NO ES ÉSE EL NOMBRE DE UN BRUJO LEMURIO AL QUE ASESINASTE EN TUS TIEMPOS MOZOS?
¡SÍ, POR VALKA!
¡CONVOCAD A LAS LEGIONES NEGRAS!
¡ES LA GUERRA!
POR FAVOR, MAJESTAD. OS RECUERDO... LOS SOBERANOS CIVILIZADOS NO CABALGAN EN EL FRENTE DE BATALLA

HACES DE
SE TE PIDE, ¿EH,
POR LA CICATRIZ QUE GANÉ CON ESTA
EXTRAÑO GUSANO ANTES
¿NECESITO RECORDARTE ...QUE FUI GUERRERO ATLANTE
QUE REY?
MAJESTAD, ESO ES UNA COSA... QUE NO NECESITÁIS RECORDARME
LAS INCOMPARABLES LEGIONES NEGRAS...
NOS ROJOS
DICTOS
LEGUAS
PREPARADO DESDE QUE SE SUPO
SIMIOS-HOMBRES HABÍA SIDO VISTO EN EL ESTE
Y AHORA CRUZAN LA PUERTA DEL CUERNO

NOCHES DESPUÉS, EL PODER MILITAR DE VALUSIA ACAMPA AL BORDE DEL DESIERTO DE GA-MOONIA
NO HAY CANCIONES DE GUERRA VERDES, NI JUERGAS SALVAJES EN ESTAS TIENDAS FEROCES, DONDE CADA HOMBRE SE DEDICA SOMBRÍO A LA MAÑANA DE LA BATALLA
SOBRE GRAN PARTE DEL DESIERTO CUELGA UNA NIEBLA VASTA E IMPENE-TRABLE, DENTRO DE LA CUAL UNO SE CREERÍA CIEGO.
MIENTRAS, MÁS ALLÁ DE LAS DUNAS DORADAS, EL EJÉRCITO DE LOS SEÑORES SIMIOS DESCANSA EN UN CRÁTER APAGADO..
..Y ESPERA LA LUZ DEL ALBA
ALGUNOS, EN EL CRÁTER TIENEN MÁS PACIENCIA
¡NO ME MIRES ASÍ MIENTRAS INTENTO DOR-MIR, GORILA SON-RIENTE!
¡ESCONDE ESA LENGUA O TE ESTRANGULARÉ CON ELLA!
VE AHORRANDO FUERZAS, SONJA.

... PUES LOS SIMIOS QUE IBAN A ESPIAR HAN VUELTO...
"PARA INFORMAR AL GRAN GUSANO DORADO."
ROTATH OS USA, THASAIDON
LOS VALUSIOS OS SUPERAN EN NÚMERO
LA MAGIA DE ROTATH PUEDE CON LA ESCORIA HUMANA
¿SÍ? ¿CÓMO LO SABES?
NO HACE TANTOS AÑOS, NO PUDO CON LA ESPADA DE UN SALVAJE DESNUDO.
UN DÍA.. QUIZÁ HOY. DECIDIRÁ ABANDONAROS, Y DEJAR QUE LOS HUMANOS OS DOMINEN
NO SEGUIRÉ ESCUCHANDO ESTO.
SOY UN SEÑOR SIMIO, SÍ
PERO ALGUNOS SOMOS CAPITANES, Y ALGUNOS SÓLO SOLDADOS RASOS
ESCUCHA-
DEBO IRME LLEGA MI RELEVO.
¡NO! ¡ESCUCHAD!
¡ROTATH! ¿QUÉ QUIERES AHORA, MONSTRUO?
SAL ¡DE NUESTRAS MENTES!
LO HARÉ... EN CUANTO EL BÁRBARO ACEPTE...

...DESLIZARSE EN EL CAMPO VALUSIO... CAPTURAR A KULL ...¡Y TRAÉRMELO!
¡PUEDES. IRTE A ARAWU!
PUEDES RECHAZAR MI OFERTA...
¡...PERO SÓLO AL PRECIO DE ESA MUJER GUERRERA!
TÚ ESCORIA.
CRÉEME, BÁRBARO, NO GOZO ZARANDEÁNDOLA COMO UN BADAJO EN UN TIMBAL...
...PERO ESTOY DECIDIDO A QUE ME SIRVAS EN ESTO.
¡SONJA...!
SI ESTO NO TE CONVENCE, BÁRBARO..
...TAL VEZ PERMITA QUE UN PAR DE MIS SEÑORES SIMIOS SE DIVIERTAN CON ELLA.
¡DÉJALA, GUSANO!
¡TE TRAERÉ AL ATLANTE!
PERO SÓLO SI HACES CURAR SUS HERIDAS
TRANQUILO, QUIERO A LA MUJER... EN MUY BUENA FORMA.
PODRÁS VER LO BIEN QUE LA HABREMOS CUIDADO...
...CUANDO VUELVAS.

POCO ANTES DEL ALBA.
NO, KULL, NO ME GUSTA
¡ESTA MALDITA NIEBLA NOS OCULTA A LOS SEÑORES SIMIOS!
ES MÁGICA, PERO LOS SEÑORES SIMIOS TIENEN POCOS CONOCIMIENTOS DE BRUJERÍA
DEBE DE SER UN TRUCO DE ROTATH, SI VIVE PARA COMPENSAR NUESTRO NÚMERO.
AUNQUE LOS ESPÍAS SÓLO VIERON SIMIOS, HOMBRES ESCLAVOS Y ESA ENORME BABOSA.
¿QUÉ OPINAS, CHAMÁN?
MIS RUNAS ME DICEN QUE ROTATH DE LEMURIA MURIÓ A TUS MANOS, REY.. PERO NO MURIÓ
Y QUE MÁS DE ÉL QUE DE LOS SEÑORES SIMIOS DEBES SALVAR HOY A VALUSIA
Y SI VALUSIA PIERDE PERDERÁ LA NACIÓN PICTA, ¿VERDAD
...GONAR?

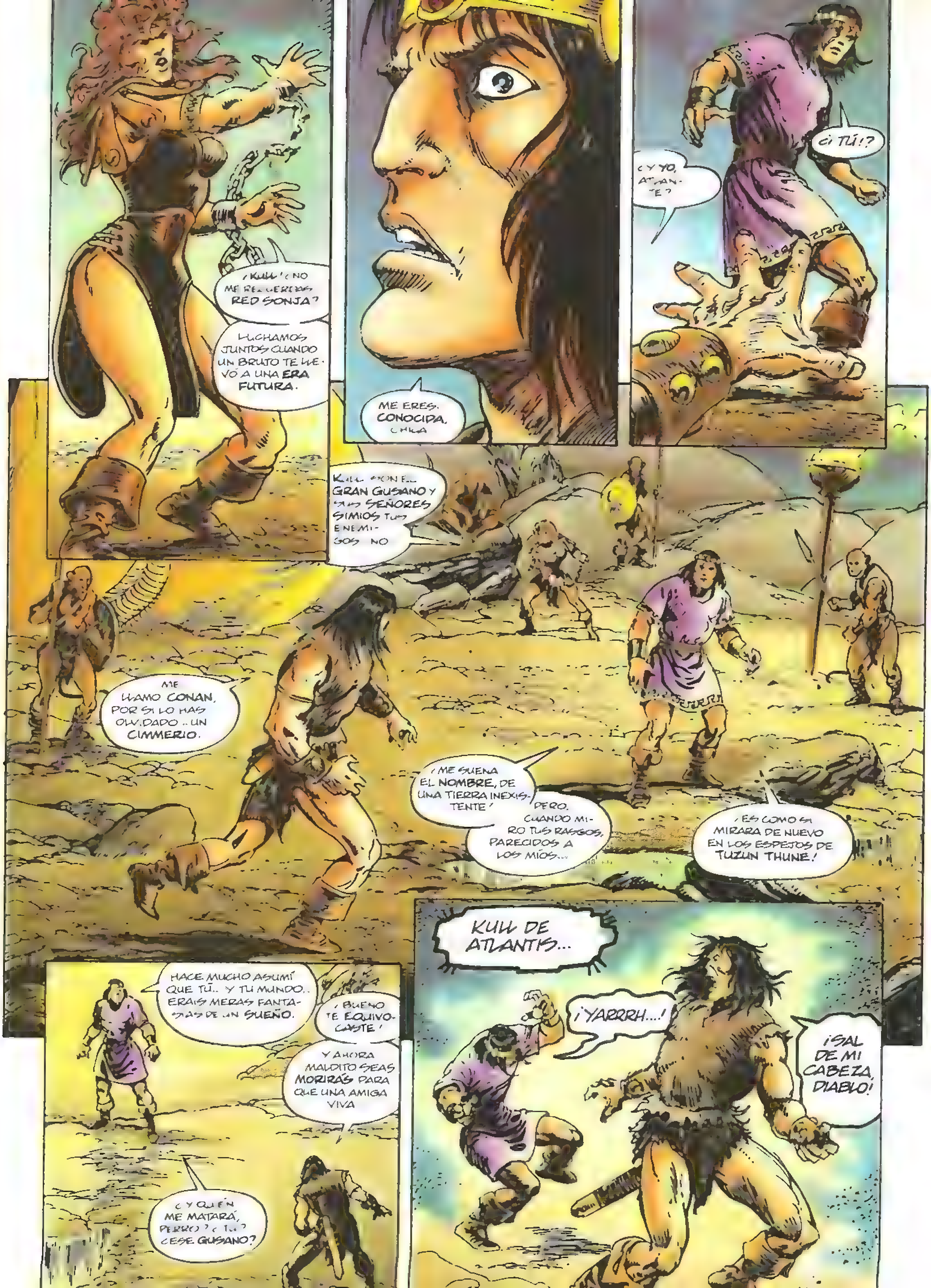
¿NO ES EXTRAÑO QUE EL DESTINO DE LOS SIETE IMPERIOS ESTÉ NO EN MANOS DE HOMBRES DE LAS TIERRAS LLAMADAS CIVILIZADAS,
SINO EN LOS DE UN ATLANTE Y DOS PICTOS... CUYAS RAZAS SON ENEMIGAS DE SIGLOS?
LA IRONÍA ES LA CRIADA DE LA HISTORIA
NUESTRO ESTADISTA KA-NU DECIDIÓ QUE LOS DESTINOS DE VALUSIA Y DE LOS PICTOS ESTARÍAN UNIDOS
ME ENVIARON PARA ACONSEJARTE EN LO MÍSTICO.
GONAR VIVIRÁ EN ESTA ERA, PARA GUIARTE.
...Y HABRÁ UN GONAR EN ERAS FUTURAS, CUANDO SE LE NECESITE
AHORA, REY, DEBO RETIRARME... PARA PREPARAR MAGIA QUE CONTRARRESTE LA NIEBLA CEGADORA.
PERO COSTARÁ SANGRE, ESTA VICTORIA QUE CUELGA EN DUDOSO EQUILIBRIO.
...SANGRE, Y TIEMPO.
¿TIEMPO? ¿CUÁNTO?
TE DARÉ EL QUE PUEDA
HABLO DE MILENIOS, KULL... DE AÑOS QUE TÚ NO PUEDES DARME
NO SÉ SI UN SIMPLE CHAMÁN DE LAS ISLAS PICTAS SERÁ CAPAZ DE TEJER EL HECHIZO QUE QUIERO TEJER.
PERO, POR EL MUNDO, LO INTENTARÉ.
NO TE OFENDAS SI PONGO MENOS FE EN TU MISTIFICACIÓN...
QUE EN MI HACHA DE BATALLA...

. CON CUYA AYUDA NO TEMO A NINGÚN ENEMIGO
QUE TU FE EN LAS ARMAS NUNCA TE FALLE.
QUE TE VAYA B.EN EN LA BATALLA
ESE GONAR ES EXTRAÑO, BRULE .. AUN PARA SER PICTO.
NOS CONOCIMOS HACE MUCHO .. LA NOCHE EN QUE KA-NU ME ENVIÓ A AYUDARTE CONTRA LOS HOMBRES SERPIENTE.
SÍ ESA NOCHE NOS CONVERTIMOS EN ALIADOS
PERO EN LOS MESES Y AÑOS QUE SIGUIERON.
¡. NOS HICIMOS AMIGOS!
ESTUDIARÉ LOS MAPAS POR ÚLTIMA VEZ.. SOLO.
NNNGGGNN
¿QUÉ HA SIDO ESO?
UN SONIDO AGUDO EN EL EXTERIOR...¿O SÓLO MI IMAGINACIÓN. ?

¡BRULE...!
AAAGGG
NO TE PREOCUPES, ATLANTE
NO HA MUERTO, POR MÁS QUE ODIE A LOS PICTOS
EN CUANTO A TI
LO DEJO EN MANOS DE ROTATH Y LOS DIOSES.
¡ALTO! ¿QUIÉN VA?
¡NECIO! ¿SI SU CAPA Y SU CORONA NO BASTARAN, PODRÍAS CONFUNDIR SU GRAN ESTATURA?
¡ES EL REY KULL!

PERO, ¿POR QUÉ SE ALEJA, CON LA BATALLA TAN PRÓXIMA?
QUERRÁ ACLARAR LAS IDEAS.
"LOS SIMPLES SOLDADOS NO CONOCEMOS LAS INTENCIONES DE LOS REYES."
"AUN CUANDO LOS QUE LLEVAN CORONA
NACIERAN EN REGIONES BÁRBARAS!"
ANTES DEL ALBA, CONAN CONDUCE EL CARRO DEL REY VALUSIO POR LEGUAS DE DESIERTO
PERO AL CIMMERIO LE PARECE COMO SI LA EMPALAGOSA NIEBLA DE ROTATH SE ABRIERA
Y SE CERRARA DE NUEVO TRAS ÉL...
EH, SIMIOS SONRIENTES...

¡AQUÍ ESTÁ TU REY KULL!
¡TRAE A SONJA SANA Y SALVA, MALDITO SEAS!
¡VILLANO! NO HAS TRAÍDO A UN REY A TU CUBIL...
¡SINO A UN TIGRE!
¿Y? ¿NO TIENES NADA QUE...?
¡VALKA!


¡KULL! ¿NO ME RECUERDAS RED SONJA?
LUCHAMOS JUNTOS CUANDO UN BRUJO TE LLEVÓ A UNA ERA FUTURA.
ME ERES CONOCIDA, CHICA
¿Y YO, ATLANTE?
¿¡TÚ!?
KULL CON EL GRAN GUSANO Y SUS SEÑORES SIMIOS TUS ENEMIGOS NO
ME LLAMO CONAN, POR SI LO HAS OLVIDADO... UN CIMMERIO.
¡ME SUENA EL NOMBRE, DE UNA TIERRA INEXISTENTE!
PERO, CUANDO MIRO TUS RASGOS, PARECIDOS A LOS MÍOS...
¡ES COMO SI MIRARA DE NUEVO EN LOS ESPEJOS DE TUZUN THUNE!
HACE MUCHO ASUMÍ QUE TÚ... Y TU MUNDO, ERAIS MERAS FANTASÍAS DE UN SUEÑO.
¡BUENO TE EQUIVOCASTE!
Y AHORA MALDITO SEAS MORIRÁS PARA QUE UNA AMIGA VIVA
¿Y QUIÉN ME MATARÁ, PERRO? ¿TÚ? ¿ESE GUSANO?
KULL DE ATLANTIS...
¡YARRRH...!
¡SAL DE MI CABEZA, DIABLO!

KULL... NO TOMARÉ TU FORMA Y LANZARÉ TU PEQUEÑA ALMA AL OLVIDO...
...HASTA QUE SEPAS QUE EL QUE LLEVARÁ TU CASCARÓN HUMANO ES...
ROTATH... ¡O SU IMAGEN, COMO UN FANTASMA DORADO!
PRONTO TENDRÉ UNA MÁS DE MI GUSTO, NO TEMAS.
TU ALMA HALLÓ SU NIVEL ¡EN FORMA DE BABOSA!
¡DADLE A CADA BÁRBARO UN HACHA Y UN ESCUDO!
VERÁS QUE SOY REAL, ESPECTRO
AUNQUE SEAS UN TIGRE DE LAS JUNGLAS ATLANTES...
¡A MÍ ME LLAMAN AMRA, QUE SIGNIFICA EL LEÓN!

AL VEROS A LOS DOS... COMPRENDO QUE NO DEBERÍA GUIARME SÓLO POR LA VENGANZA... DEBO HEREDAR EL CUERPO MÁS FUERTE.
¡A HELGOR Y HOTATH CONTIGO!
NO HARÉ DE NUEVO DE GLADIADOR PARA TU DIVERSIÓN.
¡PUES DISPONTE A MORIR, ATLANTE!
¿ME ATACAS PARA COMPLACER A ROTATH?!
¡NO! SÓLO DISUELVO A UN FANTASMA QUE MURIÓ HACE SIGLOS..
¡...PARA SALVAR A UN CAMARADA QUE AÚN VIVE Y RESPIRA!
NO SOY UN ESPÍRITU
¡...Y NO MORIRÉ POR UN FANTASMA FUTURO!
PUES QUE LUCHEN TIGRE CONTRA LEÓN...
¡...A MUERTE!
Y QUE EL MEJOR GANE A...¡ROTATH!
CONAN... ¡NO! ¡NO LE MATES POR MÍ!
MÁTALE POR TI SI DEBES
¡...PERO NO POR MÍ!

KULL... NO TOMARÉ TU FORMA Y LANZARÉ TU PEQUEÑA ALMA AL OLVIDO...
ROTATH... ¡O SU IMAGEN, COMO UN FANTASMA DORADO!
...HASTA QUE SEPAS QUE EL QUE LLEVARÁ TU CASCARÓN HUMANO ES...
TU ALMA HALLÓ SU NIVEL... ¡EN FORMA DE BABOSA!
PRONTO TENDRÉ UNA MÁS DE MI GUSTO, NO TEMAS.
¡DADLE A CADA BÁRBARO UN HACHA Y UN ESCUDO!
VERÁS QUE SOY REAL, ESPECTRO
AUNQUE SEAS UN TIGRE DE LAS JUNGLAS ATLANTES..
¡A MÍ ME LLAMAN AMRA, QUE SIGNIFICA EL LEÓN!
AL VEROS A LOS DOS... COMPRENDO QUE NO DEBERÍA GUIARME SÓLO POR LA VENGANZA... DEBO HEREDAR EL CUERPO MÁS FUERTE.
¡A HELGOR Y HOTATH CONTIGO!
NO HARÉ DE NUEVO DE GLADIADOR PARA TU DIVERSIÓN.
¡PUES DISPÓNTE A MORIR, ATLANTE!
¿ME ATACAS PARA COMPLACER A ROTATH?!
¡NO! SÓLO DISUELVO A UN FANTASMA QUE MURIÓ HACE SIGLOS...
¡...PARA SALVAR A UN CAMARADA QUE AÚN VIVE Y RESPIRA!
NO SOY UN ESPÍRITU
¡...Y NO MORIRÉ POR UN FANTASMA FUTURO!
PUES QUE LUCHEN TIGRE CONTRA LEÓN...
¡... A MUERTE!
Y QUE EL MEJOR GANE A... ¡ROTATH!
CONAN. ¡NO! NO LE MATES POR MÍ!
MÁTALE POR TI SI DEBES.
¡...PERO NO POR MÍ!

EL PORQUÉ NO IMPORTA
SÍ IMPORTA QUE ¡DEBE MORIR!
¡UN GOLPE ACABARÁ CON ESA JACTANCIA, NECIO!
¿QUÉ? UN TAL GOLPE HA DESTROZADO MUCHOS ESCUDOS... ¡CON SUS PORTADORES!
MIENTRAS TÚ REINABAS EN TIERRAS CIVILIZADAS...
¡...YO ESCAPABA DE TRAMPAS MORTALES Y PELIGROS!
¡ÉSTA SÓLO ES UNA MÁS!
JAMÁS SERÁS REY ¡ESO SEGURO!
ERES PURO INSTINTO SALVAJE, MIENTRAS QUE YO PIENSO EN EL MUNDO QUE ME RODEA
PERO ESTA CORONA QUE TE PREOCUPA
¡...ME IMPORTA MENOS QUE NADA!
MIRA...

¡QUE CIÑA LA FRENTE DE UN SEÑOR SIMIO!
¡SÍ!
¡YO, XEETHRA, SOY EL RECIÉN CORONADO REY DE VALUSIA!
HAHAHAHAH
¡YA TENGO OTRA TAREA!
¡KULL DE ATLANTIS VENCERÁ!, TIENE LA EXPERIENCIA DE SU PARTE!
¡APUESTO POR EL CIMMERIO!, ES MÁS JOVEN!
¡CINCO A DIEZ A QUE SE MATAN ENTRE SÍ!
¡AÚN TE FALTAN MOVIMIENTOS POR APRENDER, SALVAJE!
¡ARRRH! ¡MI PIERNA...!
CUÉNTAME MÁS DE LO QUE SABES, VIEJO
¡...ANTES DE BAJAR A LA TIERRA DE LOS FANTASMAS!
SI TANTO TE IMPORTA... UNA HERIDA SUPERFICIAL.

¡TE DARÉ UNA PARA QUE FANFARRONEES!
NNGGNNN
PIERDEN SANGRE POR VARIAS HERIDAS ABIERTAS
LAS HACHAS DE GUERRA PESAN CADA VEZ MÁS EN SUS MANOS
ESTAS COSAS, AMBOS LO SABEN, LES ESTÁN PRIVANDO PAULATINAMENTE DE SU LEGENDARIA FUERZA
PARA DISGUSTO DE LOS SEÑORES SIMIOS Y DE ROTATH-GUSANO
ACABAD ESTA FARSA... ¡YA!
AHORA CONAN Y KULL PARECEN BESTIAS CRUELES.
NO LES IMPORTAN LAS HERIDAS NI LA DEBILIDAD...
¡SÓLO EL MATAR!
¡MALDITA HACHA QUE NO ES MÍA!
¡SE ROMPE COMO UN JUGUETE!

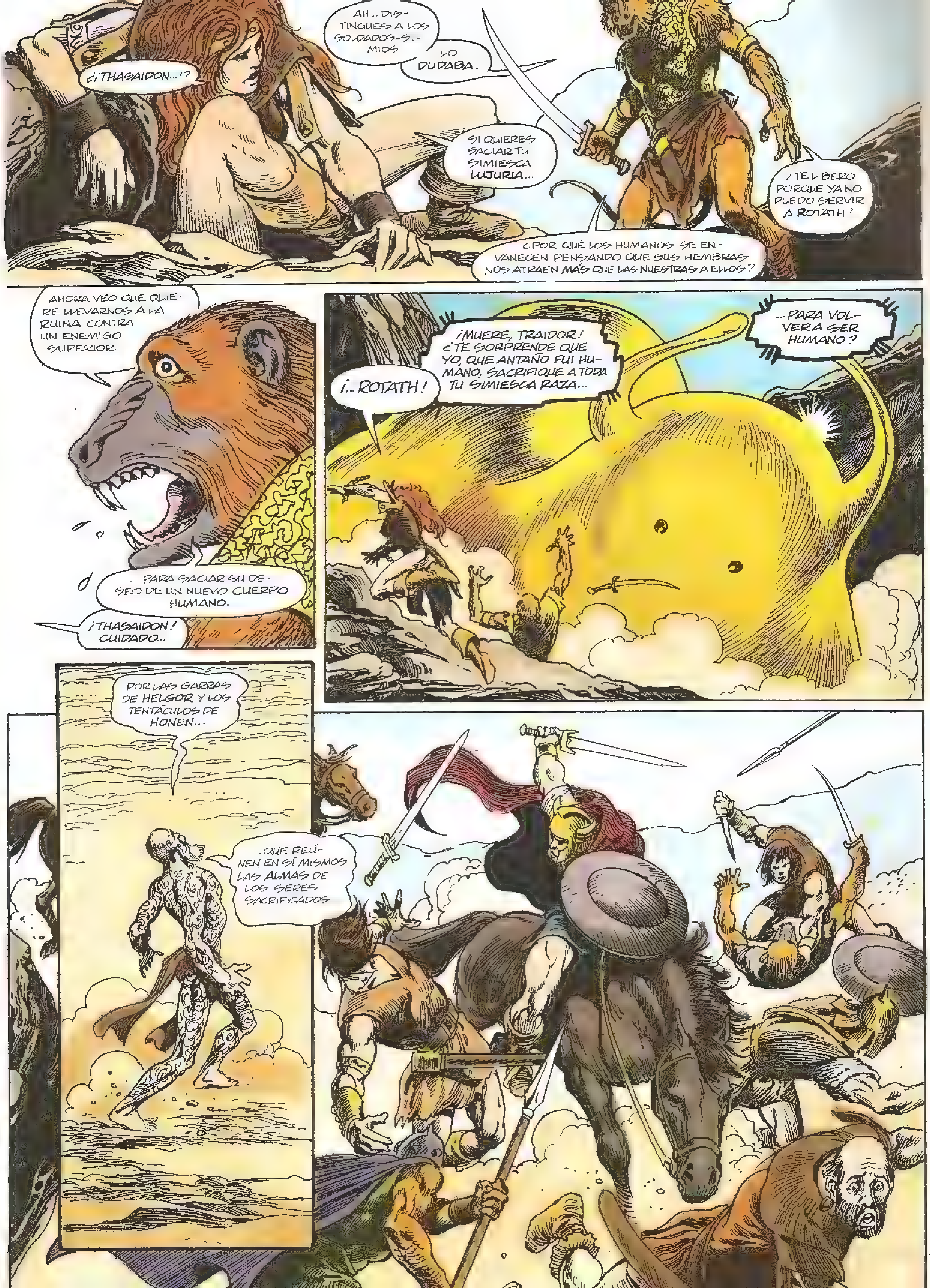
¿POR QUÉ TITUBEAS, HOMBRE DEL FUTURO?
TU ENEMIGO ESTÁ CAÍDO... DESARMADO...
NINGÚN HOMBRE DIRÁ CON SU ÚLTIMO ALIENTO QUE CAYÓ ANTE MÍ POR CULPA DE UN HACHA.
¡NO PIDO FAVORES... AL SIERVO DE UN GUSANO!
DALE OTRA PARA QUE LA BATALLA CONTINÚE.
NO LOS PIDE... ¡Y NO LOS RECIBIRÁ!
MÁTALE... ¡TOMARÉ TU CUERPO, Y LA MUJER VIVIRÁ!
¡OBEDÉCELE, PERRO!
USA ESE HACHA ANTES QUE ME LEVANTE Y TE LA QUITE!
YO.
LA UTILIZARÉ, SÍ
¡... SOBRE ROTATH!
¡NECIO! ¿QUERÍAS HERIRME CON UNA ASTILLA DE ACERO?
NO... PERO VALÍA LA PENA PROBARLO
ATAQUÉMOSLE JUNTOS... ¡Y MURAMOS AMBOS!
¡Y NO TENDRÁ CUERPO AL QUE HUIR!
OH ROT--
¡LAS TROPAS DE VALUSIA SE APROXIMAN RÁPIDAMENTE!
PREPARAOS PARA RECHAZARLOS, SEÑORES SIMIOS...
¡... MIENTRAS EL AMO EJECUTA A DOS NECIOS QUE PREFIEREN MORIR ANTES QUE SER MIS ANFITRIONES!

EN EL RESPLANDOR DE LA MAÑANA, DOS GRANDES EJÉRCITOS VAN AL ENCUENTRO INEXORABLEMENTE.
HOMBRES CONTRA SIMIOS-HOMBRES...
DETRÁS, UN PICTO SEMIDESNUDO ESTÁ EN MITAD DE UN SÍMBOLO DIBUJADO EN EL POLVO, PARECIDO A LOS TATUAJES QUE SE RETUERCEN EN SU CORREOSO CUERPO..
...Y CANTA A DIOSES QUE NI LOS PROPIOS PICTOS CONOCEN.
POR EL CETRO DE GUERRA DE VRAMMA..
POR EL BRILLANTE ESCUDO DE KAMMA..
MIENTRAS, EN EL CAMPAMENTO DE LOS SEÑORES SIMIOS, UNA DIABLESA SIN ESPADA FORCEJEA CONTRA OXIDADAS CADENAS.
¡POR VALUSIA Y EL REY KULL!

GUERREROS DE LA QUE UN DÍA SERÁ LLAMADA ERA PRECATACLÍSMICA...
EN FORMACIÓN CONTRA INHUMANOS SAQUEADORES DE OTRO TIEMPO.
..Y EL GRAN GUSANO DORADO QUE ES ROTATH SE CIERNE SOBRE DOS BÁRBAROS DESARMADOS PERO DESAFIANTES.
POR LAS TIERRAS PERDIDAS Y NO LLORADAS DE JAGGTA-NOGA..
RÓMPETE, HIJO DE ERUK...
¡RÓMPETE!
POR LA CRIPTA DE KULTHAS DE LAS ESCAMAS FRÍAS
¡POR ROTATH, SEÑOR DE LOS SEÑORES SIMIOS!

EN EL RESPLANDOR DE LA MAÑANA, DOS GRANDES EJÉRCITOS VAN AL ENCUENTRO INEXORABLEMENTE.
HOMBRES CONTRA SIMIOS-HOMBRES...
GUERREROS DE LA QUE UN DÍA SERÁ LLAMADA ERA PRECATACLÍSMICA...
EN FORMACIÓN CONTRA INHUMANOS SAQUEADORES DE OTRO TIEMPO.
DETRÁS, UN PICTO SEMIDESNUDO ESTÁ EN MITAD DE UN SIMBOLO DIBUJADO EN EL POLVO, PARECIDO A LOS TATUAJES QUE SE RETUERCEN EN SU CORREOSO CUERPO
...Y CANTA A DIOSES QUE NI LOS PROPIOS PICTOS CONOCEN.
POR EL CETRO DE GUERRA DE VRAMMA..
POR EL BRILLANTE ESCUDO DE KAMMA..
MIENTRAS, EN EL CAMPAMENTO DE LOS SEÑORES SIMIOS, UNA DIABLESA SIN ESPADA FORCEJEA CONTRA OXIDADAS CADENAS.
Y EL GRAN GUSANO DORADO QUE ES ROTATH SE CIERNE SOBRE DOS BÁRBAROS DESARMADOS PERO DESAFIANTES.
POR LAS TIERRAS PERDIDAS Y NO LLORADAS DE JAGGTA-NOGA..
RÓMPETE, HIJO DE ERUK...
¡RÓMPETE!
¡POR VALUSIA Y EL REY KULL!
POR LA CRIPTA DE KULTHAS DE LAS ESCAMAS FRÍAS
¡POR ROTATH, SEÑOR DE LOS SEÑORES SIMIOS!

LOS GRITOS DE SIMIOS Y HOMBRES SE MEZCLAN...
EN EL CHOQUE Y LA CACOFONÍA DE LA BATALLA...
UNA BATALLA POR EL ALMA DEL TIEMPO Y DEL MUNDO
INVOCO LAS SOMBRAS OSCURAS MONSTRUOSAS DEL MUNDO ANTIGUO ..
LOS HOMBRES SON LOS MÁS...
PERO, SÓLO SON HOMBRES, Y PODRÍAN SER SUPERADOS
SI ROTATH NO LES ABANDONARA MIENTRAS PERSIGUE A LOS REYES BÁRBAROS DE ANTAÑO Y FUTURO
LOS SEÑORES SIMIOS LUCHAN FEROZMENTE, Y LLEVAN LA INICIATIVA EN ALGÚN SECTOR DE LA BATALLA...
MALDITA CADENA
¡RÓMPETE!
PERO AHORA NO TIENEN LÍDER, NO TIENEN LA FRÍA DISCIPLINA DE LOS ESCUADRONES NEGROS Y ASESINOS ROJOS.
¡POR EL TARIM VIVO!
¿QUIÉN...?



¿¡THASAIDON...!?
AH... DIS-TINGUES A LOS SOLDADOS-S.-MIOS
LO DUDABA.
SI QUIERES SACIAR TU SIMIESCA LUJURIA...
¡TE LIBERO PORQUE YA NO PUEDO SERVIR A ROTATH!
¿POR QUÉ LOS HUMANOS SE EN-VANECEN PENSANDO QUE SUS HEMBRAS NOS ATRAEN MÁS QUE LAS NUESTRAS A ELLOS?
AHORA VEO QUE QUIE-RE LLEVARNOS A LA RUINA CONTRA UN ENEMIGO SUPERIOR.
.. PARA SACIAR SU DE-SEO DE UN NUEVO CUERPO HUMANO.
¡THASAIDON! CUIDADO...
¡...ROTATH!
¡MUERE, TRAIDOR! ¿TE SORPRENDE QUE YO, QUE ANTAÑO FUI HU-MANO, SACRIFIQUE A TODA TU SIMIESCA RAZA...
...PARA VOL-VER A SER HUMANO?
POR LAS GARRAS DE HELGOR Y LOS TENTÁCULOS DE HONEN...
.QUE REÚ-NEN EN SÍ MISMOS LAS ALMAS DE LOS SERES SACRIFICADOS

¡FUERA DE SU CAMINO, LOS DOS!
QUIERO EL CUERPO DE CONAN...
¡SI RUEDA SOBRE VOSOTROS, ACABARÉIS TAN MUERTOS COMO AQUELLOS POBRES NECIOS DE LAS MINAS!
SÍ... ¡EL DE CONAN!
SUPONGO QUE DEBERÍA SENTIRME HALAGADO...
¡...PERO PREF.ERO ALCANZAR MI ESPADA!
¡PELI-RROJA!
¡SI LA COGES, ES TUYA!
AHORA KULL ME CORTA.
NO DUELE.
¡...PERO AHORA QUIERO A KULL!
ES VOLUBLE, ¿EH?
POR LOS SOLES NEGROS QUE ACE-CHAN TRAS LAS ESTRELLAS.
NO...
¡...EL DE CONAN!
POR CROM, GUSANO-BRUJO.

¡...DECÍDETE!
¡ATRÁS, KULL! ES UN SUICIDIO QUE LOS TRES ATAQUEMOS FRONTALMENTE Y JUNTOS A ESA COSA
DEBEMOS PASAR SOBRE ÉL
ERES MUY CONFIADA, DANDO ÓRDENES A UN REY.
Y YO SERÍA NECIO SI NO ACEPTARA UN BUEN CONSEJO.
LA BATALLA REMITE, A PESAR DE LA MATANZA QUE SIGUE...
POR EL AGUIJÓN SAGRADO DEL ESCORPIÓN QUE RONDA LOS CIELOS...
QUIERO TU CUERPO...
ENTRÉGALO...
¡EL CUERPO SERÁ INMORTAL!
SÍ, INMORTAL... ¡PERO CON TU CEREBRO, NO EL MÍO!
¡PREFERIRÍA QUE ME HICIERAN MIL PEDAZOS!
ESTE RITMO NO FAVORECE A LOS MONOS, A QUIENES SE PROMETIÓ QUE LA MAGIA LES HARÍA VENCER
POR CADA HOMBRE QUE CAE... CAE UN SEÑOR SIMIO
YA QUEDAN VIVOS POCOS SEÑORES SIMIOS... Y MENOS A CADA MOMENTO.

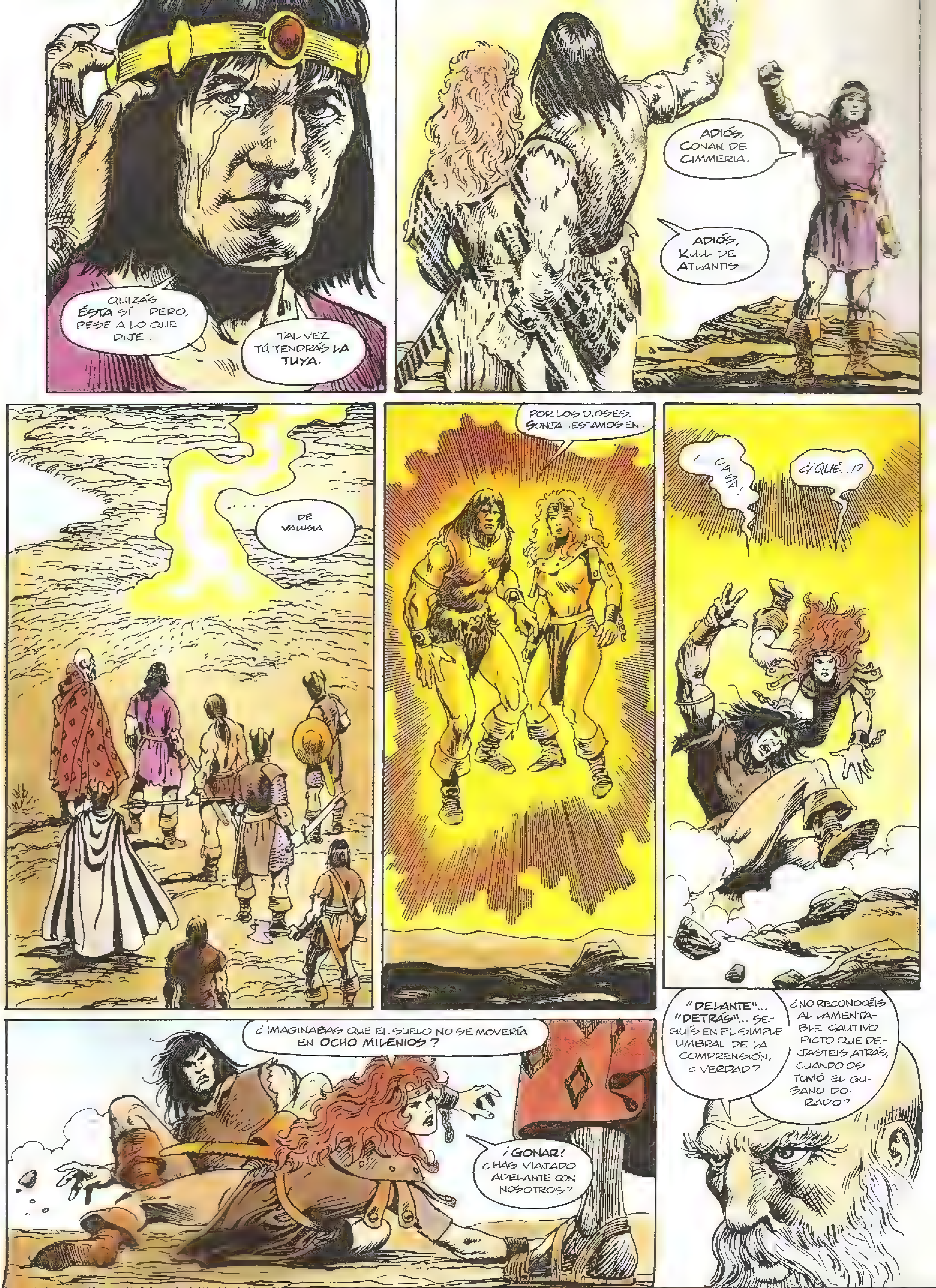
POR KA Y RA Y EL HALCÓN DEL ALMA QUE SE CIERNE
TU CUERPO...
¡DEBO TENERLO...!
CONAN NOTA, POR FIN, QUE LOS PENSAMIENTOS QUE LE BOMBARDEAN VUELVEN A SER FRAGMENTARIOS...
...COMO SI LA MENTE DE ROTATH REVIRTIERA A LO QUE ERA EN AQUELLA ERA FUTURA DONDE ESTABA LOCO.
PERO POCO LE IMPORTA AL CIMMERIO..
...QUE TAMBIÉN NOTA QUE ESTÁ ARRINCONADO.
EN LA BATALLA, EL HOMBRE MIRA AL HOMBRE... Y SONRÍE, PUES, AL MENOS HOY, TODOS LOS HOMBRES SON HERMANOS.
DIRÍASE QUE EL ÚLTIMO SEÑOR SIMIO HA CAÍDO.
O HA HUIDO
APRISA, ATLANTE
¡APRISA!
POR EL PODER APRISIONADO POR EL SABIO RAAMA EN EL CRÁNEO DEL SILENCIO.

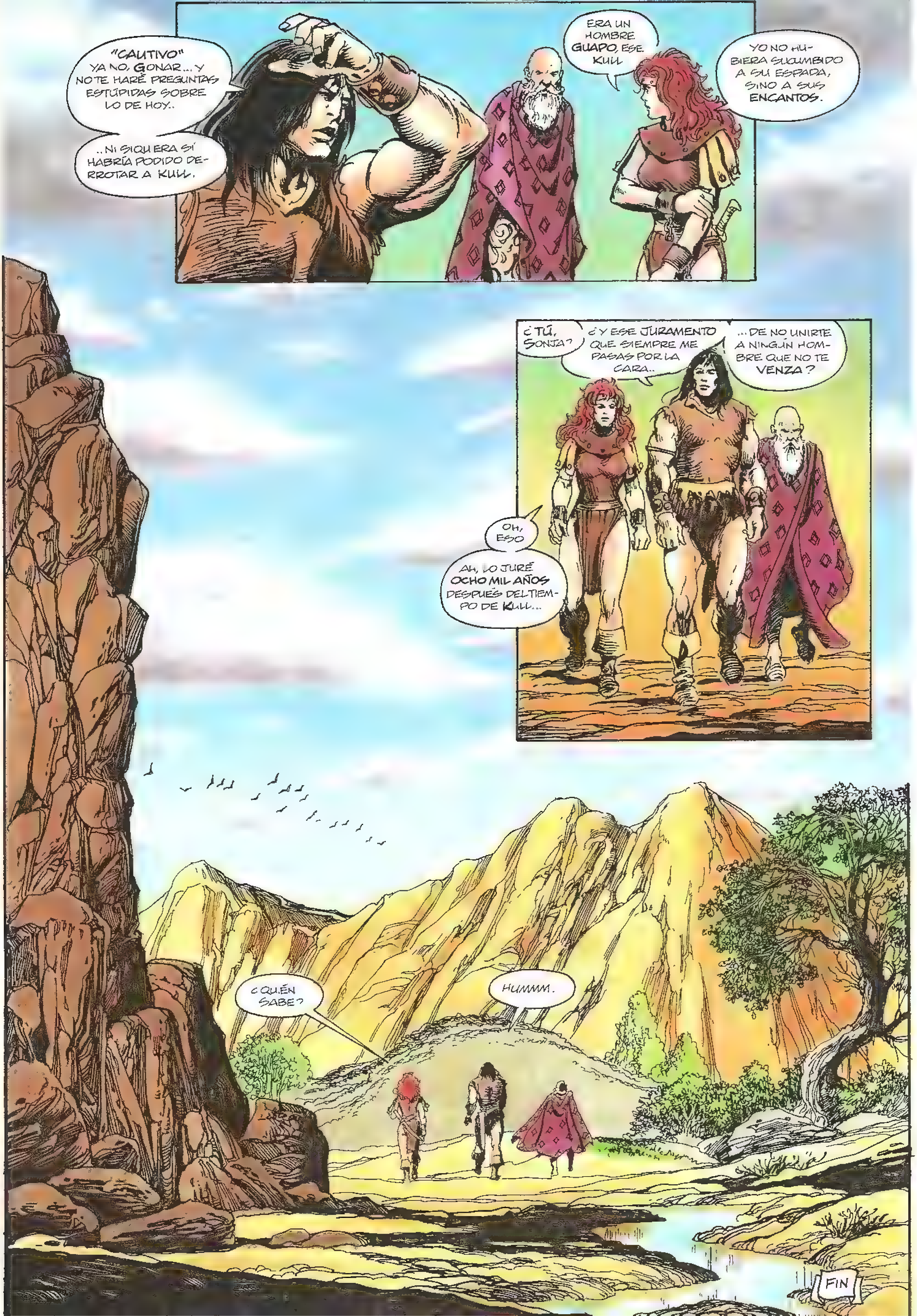
QUIERO..
QUIERO...
¡QUIERO!
¡HUMANO! SÁLVAME ¡TE DARÉ ESTA CORONA!
SERÁS REY DE VALUSIA, IGUAL QUE XEETHRA...
SKREEEEEEEEEE
¡ NO ES EXCLUSIVA DE LOS HOMBRES-GUSANO!
ASÍ. TANTA LOCURA...
POR LA SANGRE DE LOS SEÑORES SIMIOS, MUERTOS AQUÍ HOY.
EH, KULL...
...NUNCA TENDRÉ UNA CORONA. ¿EH?
¡MI CORONA! POR LOS DIOSES, PUEDO TIRARLA.
¡...PERO NO DEJARÉ QUE TU SUDOROSA FRENTE LA ENSUCIE!
QUIERO... A AMBOS.
SÍ... ¡CONAN Y KULL!
YO...
¡...QUE SE HAGA LA VOLUNTAD DEL TODOPODEROSO VALKA!

Y ASÍ ES.
EL GUSANO DORADO ALZA SU COLOSAL BULTO SOBRE LOS BÁRBAROS DESAFIANTES
AL INSTANTE, LA CARNE Y LA FORMA DE LA CRIATURA SON DESTROZADAS DESDE DENTRO, COMO POR UNA FUERZA TREMENDA
..REVELANDO EL ESQUELETO DORADO DE ROTATH, TAN SÓLIDO Y DENSO COMO EL DÍA HACE AÑOS, EN QUE EL GRAN GUSANO DEVORÓ A SU MÍSTICO CREADOR
Y ESOS HUESOS BRILLANTES, TAMBIÉN, SON HECHOS AÑICOS RELUCIENTES, Y DESPERDIGADOS POR LAS TIERRAS DONDE NACEN LOS VIENTOS
PEDAZOS DE BLANDA CARNE DE GUSANO Y FRÁGILES ASTILLAS DESCIENDEN COMO LLUVIA INFECTA SOBRE LOS QUE MIRAN CON PAVOR
VALKA.
POR ERLIK.
CROM

POR LOS DIOSES ¡HEMOS VENCIDO!
¡LOS QUE QUEDAMOS VIVOS!
EL REY.
¿DÓNDE ESTÁ?
ALLÍ, BRULE..
SE ACABÓ, MAJESTAD
¡GONAR! ¡TU HECHIZO FUNCIONÓ, AL FIN!
GRACIAS A LOS DIOSES POR EL PICTO
PERO ¡DEJAMOS A SU GEMELO EN EL TIEMPO DEL QUE NOS ARRANCÓ ROTATH!
BUENO .. NO ERA MI "GEMELO", CONAN DE CIMMERIA.
PERO AUNQUE HABLARA HASTA EL DÍA DE TU NACIMIENTO, NO LO ENTENDERÍAS.
SÍ, KULL.. MI SACRIFICIO DE SANGRE DESTRUYÓ A ESA COSA
DIJISTE NECESITAR TIEMPO PARA PREPARARLO.
LA BATALLA CONTRA ROTATH TE DIO ESE TIEMPO, PUES.
SÓLO EN PARTE, REY DE VALUSIA
EL HECHIZO TOMÓ TIEMPO, SÍ.
...PERO ROTATH Y ESOS DOS GUERREROS DEL PORVENIR TRAJERON TIEMPO AL VENIR..
¡MÁS DE OCHENTA SIGLOS, PARA SER EXACTOS!
ROTATH SEMBRÓ LAS SEMILLAS DE SU DESTRUCCIÓN
¡Y LO LAMENTABLE ES QUE LA SANGRE QUE LO ACTIVÓ NO FUERA SUYA!

TIEMPO Y SANGRE
ES TODO LO QUE TENEMOS ¿EH, PICTO?
ERES MÁS SABIO DE LO QUE DICES, HOMBRE DEL FUTURO
¿TE GUSTA LLEVAR SIEMPRE UN MAGO AL LADO, KULL?
UN REY APRENDE QUÉ HERRAMIENTAS ESCOGER.
BUENO, YO NO SOY REY ¡Y QUIERO VOLVER A MI MUNDO!
PERO, CON ROTATH MUERTO.
TODOS SUS HECHIZOS SE DESVANECERÁN... ¡INCLUYENDO EL QUE OS RETIENE AQUÍ!
¿ESTÁS SEGURO DE ESO, GONAR?
¡SÍ! ¡MIRA!
TU MUNDO, CHAMÁN ¡DESAPARECE ANTE NUESTROS OJOS!
O VOSOTROS ANTE LOS NUESTROS
KULL DESCUBRIÓ LA IRREALIDAD DEL TIEMPO CON LOS ESPEJOS DE TUZUN THUNE
ES UNA LECCIÓN QUE VOSOTROS AÚN NO SABÉIS
CIMMERIO, NO DIGAS TAN RÁPIDO QUE NO ERES REY..
PUES PASADO Y FUTURO SON UNO PARA MÍ, E IGUAL LO "ES", "FUE" Y "SERÁ"
LOS PICTOS ME PRODUCÍS MAREOS
OH
TOMA, KULL
EN TU CABEZA ENCAJARÁ MEJOR


QUIZÁS ÉSTA SÍ... PERO, PESE A LO QUE DIJE...
TAL VEZ TÚ TENDRÁS LA TUYA.
ADIÓS, CONAN DE CIMMERIA.
ADIÓS, KULL DE ATLANTIS
DE VALUSIA
POR LOS DIOSES. SONJA ...ESTAMOS EN...
¡ ...CASA!
¿¡QUÉ...!?
¿IMAGINABAS QUE EL SUELO NO SE MOVERÍA EN OCHO MILENIOS?
¡GONAR! ¿HAS VIAJADO ADELANTE CON NOSOTROS?
"DELANTE"... "DETRÁS"... SEGUÍS EN EL SIMPLE UMBRAL DE LA COMPRENSIÓN, ¿VERDAD?
¿NO RECONOCÉIS AL LAMENTABLE CAUTIVO PICTO QUE DEJASTEIS ATRÁS, CUANDO OS TOMÓ EL GUSANO DORADO?


"CAUTIVO" YA NO, GONAR... Y NO TE HARÉ PREGUNTAS ESTÚPIDAS SOBRE LO DE HOY..
..NI SIQUIERA ÉL SÍ HABRÍA PODIDO DERROTAR A KULL.
ERA UN HOMBRE GUAPO, ESE KULL
YO NO HUBIERA SUCUMBIDO A SU ESPADA, SINO A SUS ENCANTOS.
¿TÚ, SONJA?
¿Y ESE JURAMENTO QUE SIEMPRE ME PASAS POR LA CARA..
...DE NO UNIRTE A NINGÚN HOMBRE QUE NO TE VENZA?
OH, ESO
AH, LO JURÉ OCHO MIL AÑOS DESPUÉS DEL TIEMPO DE KULL...
¿QUIÉN SABE?
HUMMM.
FIN

ROY THOMAS

Nacido en 1940, Roy Thomas es guionista y editor de comics. Tras desarrollar una activa labor como fan, a mediados de los sesenta inició una carrera profesional plagada de momentos estelares, sobre todo en la historieta de superhéroes. Hoy en día, Roy Thomas puede ser considerado, con toda justicia, una figura histórica dentro de la segunda oleada o *Silver Age* del comic-book de superhéroes norteamericano.

Entre los hitos más destacados de su carrera se encuentran algunos pasajes brillantes de Marvel a finales de los sesenta y durante los setenta, como *La Guerra Kree-Skrull*, que desarrolló en *Los Vengadores* con dibujos de Neal Adams, *X-Men*, que realizó con el mismo dibujante, o *Daredevil* (con Gene Colan). Pero su caudalosa labor alcanzó a muchísimos otros títulos. En los ochenta colaboró durante un tiempo con DC, para quienes dejó *Infinity Inc.*, colección ilustrada por Jerry Ordway y, posteriormente, Todd McFarlane.

Sin embargo, tal vez el hecho más destacado en la carrera de Roy Thomas haya sido su acertado trabajo de adaptación a las viñetas de los textos de Robert E. Howard protagonizados por Conan y otros héroes bárbaros. Thomas fue seleccionado por Marvel para iniciar las experiencias con Espada y Brujería y guionizó *Conan The Barbarian* desde su número 1, en 1970. Posteriormente se ocuparía de *King Conan*, *The Savage Sword of Conan* y otros títulos en la misma línea. Thomas es el profesional más estrechamente ligado al héroe bárbaro, ha convivido con los más importantes dibujantes del cimmerio, Barry Smith, John Buscema y Gil Kane, y ha realizado un abundante número de guiones, bien basados en escritos de Howard, bien originales. Los períodos de plenitud de *Conan* siempre han coincidido con la presencia de Thomas en la colección, de la misma manera que su ausencia ha provocado que flojeara la serie.

En la actualidad, entre otros proyectos para Marvel y Topps Comics, Roy Thomas guioniza *Conan The Savage*, revista a blanco y negro sustituta de *The Savage Sword of Conan*.

MICHAEL DOCHERTY

Michael Docherty ha dibujado numerosos episodios de *Conan*, y, precisamente, él fue el encargado de realizar *La Espada Salvaje de Conan* durante los últimos meses antes de su cancelación. Debido a su corta pero intensa experiencia en los comics del cimmerio, Docherty fue seleccionado por Marvel para dibujar la novela gráfica de Conan *La resurrección de Rotath*, entintada por el filipino Alfredo Alcalá, un veterano en dibujar comics basados en el célebre personaje de Robert E. Howard.

Sabe, oh, príncipe, que entre los años en que los océanos
se tragaron Atlantis y las ciudades resplandecientes,
y los años del alzamiento de los Hijos de Aryas,
hubo una Era legendaria, cuando brillantes reinos
se extendieron por la tierra como mantos azules
bajo las estrellas...
En los últimos días del gobierno del Rey Yildiz en Aghrapur,
el bárbaro llamado Conan convirtió a las indómitas tribus
montaraces del Norte de Turán en una fuerza de forajidos terrible,
y la diablesa hyrkania Red Sonja estaba a su lado.
Pero entonces llegó Rotath, hechicero de la antigua Lemuria.
A Rotath lo habían matado dos veces en sus diez mil años...
Una vez a manos de Kull de Atlantis,
en los tiempos precataclísmicos,
y otra vez a manos de Conan el Cimmerio.
Y ahora, resucitado en una forma monstruosa y atroz,
Rotath pretende vengarse de ambos...

El único texto biográfico de cierta entidad sobre Robert E. Howard, publicado en vida del autor, fue el artículo de Alvin Earl Perry: "Un apunte biográfico sobre Robert E. Howard", publicado en el ejemplar de julio de 1935 de la revista *Fantasy Magazine*, un excelente fanzine editado por Julius Schwartz y Mort Weisinger.
Este breve artículo detallaba algunos de los gustos de Howard, así como la génesis de algunos de sus personajes más populares. De Solomon Kane decía: "A Solomon Kane ['Red Shadows', etc., *Weird Tales*] lo creé cuando aún estaba en mis estudios secundarios, a la edad de dieciséis años, pero, al igual que los otros que ya he mencionado [Francis X. Gordon, Bran Mak Morn], pasaron varios años antes de que lo plasmase en un papel. Probablemente surgiera de la admiración que siento por un cierto tipo de duelista, frío y de nervios de acero, que hubo allá en el siglo dieciséis."
Pero, a pesar del hecho de que Solomon Kane apareció esporádicamente en las páginas de *Weird Tales* durante cinco años (lo que supera en unos pocos meses el período de aparición de la serie de relatos de Conan), prácticamente no existe mención a Kane en la correspondencia de Howard.
El primer relato de Kane, titulado simplemente "Solomon Kane", fue escrito en 1927, y ofrecido a la revista *Argosy All-Story*. Al rechazarlo, el subdirector de la revista, S. A. McWilliams, le escribió a su autor una carta de tres páginas cuya frase de apertura era: "En ciertas cosas este relato es muy bueno, en otras es pura basura..."
En la carta, el rechazante ponía objeciones a las partes no explicadas y/o mágicas de la narración, no dándose cuenta, al parecer, de que era un relato de fantasía. En cambio, sí que le daba a Howard el crédito de tener "la habilidad para escribir buena acción, y poner mucha de ella en sus relatos"... ¡algo que resulta más que evidente en la mayoría de las narraciones de Howard!
En una carta que debió escribir allá por marzo de 1928, Howard le decía a Tevis Clyde Smith que "...*Weird Tales* aceptó ese manuscrito que me rechazó el subdirector de *Argosy*, ofreciéndome por él 80$. Y el director de *Weird Tales* lo aceptó en su forma original, ya que no cambié nada, a pesar de los defectos que me señalaba el subdirector de *Argosy*, e incluso me dijo que pensaba dedicarle la ilustración de portada y poner mi relato el primero del número. Lo único que me pide es que le cambie el título 'Solomon Kane', y lo malo es que no se me ocurre ningún buen título."
El relato apareció en el ejemplar de agosto de 1928 de *Weird Tales* con el título de "Red Shadows" (Sombras rojas) y, tal como había insinuado el director, a él estaba dedicada la ilustración de portada. Como apunte interesante digamos que, en ese mismo ejemplar, había un relato titulado "The Vengeance of Nitocris" (La venganza de Nitocris), la primera narración de un joven llamado Thomas Lanier Williams... más conocido, posteriormente, por Tennessee Williams.
Durante los siguientes cuatro años, *Weird Tales* publicó media docena de aventuras de Kane: "Skulls in the Stars" (Cráneos en las estrellas) y "Rattle of Bones" (Resonar de huesos) en 1929, el serial en dos partes "The Moon of Skulls" (La luna de los cráneos) y "The Hills of the Dead" (Las colinas de los muertos) en 1930, "The Footfalls Within" (Las pisadas por dentro) en 1931, y la historia final de Kane "Wings in the Night" (Alas en la noche), que apareció en *Weird Tales* en 1932, sólo cinco meses antes de la publicación de la primera historia de Conan.
Pasarían treinta y dos años antes de que una nueva historia de Kane fuera impresa, aunque, durante este período, iban a ser publicados dos de sus poemas: "Solomon Kane's Homecoming" (La vuelta a casa de Solomon Kane) y "The One Black Stain" (La única mancha negra).
August Derleth, buscando material nuevo para una antología de relatos que iba a ser editada bajo el sello de la Arkham House, le pidió al agente literario Oscar J. Friend posibles manuscritos no publicados por Howard, que pudieran servirle para dicha obra. Friend se limitó a enviarle todo el lote de manuscritos que tenía, y de ellos Derleth seleccionó la historia de Kane "The Blue Flame of Vengeance" (La llama azul de la venganza). El problema era que se trataba de una historia puramente de aventuras, así que Derleth le pidió a un prometedor joven autor, John Pocsik, que remodelase la historia para añadirle un elemento fantástico. Ese producto mixto fue incluido en la antología *Over the Edge* (Más allá del borde) [1964], aunque nunca más haya vuelto a ser reeditado en el idioma inglés.
Yo, personalmente, localicé todo un baúl lleno de papeles de Howard allá a mediados de los sesenta, y entre esa masa de papeles hallé varios relatos de Kane: "The Right Hand of Doom" (La mano derecha del destino), "The Castle of the Devil" (El castillo del diablo), "Death's Black Riders" (Los oscuros jinetes de la muerte), dos relatos no titulados, que fueron luego publicados con los títulos de "Hawk of Basti" (Halcón de Basti) y "The Children of Asshur" (Los hijos de Asshur) y el poema "The Return of Sir Richard Grenville" (El regreso de Sir Richard Grenville). Desgraciadamente, de todos los relatos, el único terminado era "The Right Hand of Doom".
En 1968 la serie de relatos de Kane fue publicada por la editorial Donald M. Grant en un volumen encuadernado titulado *Red Shadows* (Sombras rojas), con una ilustración de portada e interiores de Jeff Jones. Yo fui el director de esa recopilación, y decidí emplear la versión original de "The Blue Flame of Vengeance", bajo su título alternativo de "Blades of the Brotherhood!" (¡Espadas de la Hermandad!), y omití "Death's Black Riders" debido a que se trata de un fragmento extremadamente breve. Una pequeña editora de populares, la Centaur Press, publicó la serie en tres volúmenes de bolsillo: *The Moon of Skulls* (La luna de los cráneos) [1969], *The Hand of Kane* (La mano de Kane) [1970] y *Solomon Kane* [1971]. Luego, la editora Bantam Books volvió a publicar la serie, esta vez en dos volúmenes: *Skulls in the Stars* (Cráneos en las estrellas) y *The Hills of the Dead* (Las colinas de los muertos). Para las ediciones de Bantam, Ramsey Campbell completó "The Castle of the Devil", "Hawk of Basti" y "The Children of Asshur". Y Baen Books tiene pensado publicar, este año, la serie en un solo volumen. Con lo que concluye, por el momento, la historia editorial de Kane.

Portada de Hugh Rankin para el ejemplar de junio de 1930 de *Weird Tales*, referente a la historia de Solomon Kane "The Moon of Skulls". Claro que, si se supone que ése de la portada es Kane, entonces seguro que, como era muy corriente en la época, el artista no se leyó el relato antes de ilustrarlo.

SOLOMON KANE

SU HISTORIA EDITORIAL

POR

GLEN LORD

GUIÓN Y DIBUJO: LUIS MIGUEZ

TÚ LE DELATASTE PARA COBRAR LA RECOMPENSA...
...AUNQUE, SEGÚN SÉ, TE HACÍAS LLAMAR AMIGO SUYO.
ESE ROGER ES, EN VERDAD, UN BRUJO CRIMINAL...
¡PERO NO HAY NADA MÁS REPUGNANTE QUE UN TRAIDOR!
¿¿PERO QUÉ...?? VAS A PAGARM...
QUIETO.
NO QUIERO QUE TE MATEN EN MI POSADA: ¿NO LE RECONOCES?
ES ESE PURITANO ESPADACHÍN, QUE EL INFIERNO SE LLEVE, DEL QUE SE CUENTAN COSAS TAN RARAS...

Creck
?
EL CUAR-
TO DE AL
LADO.

ES ESE JÉRÔME...
!!??
AAAAAHH

¡¡INTENTA AGUANTAR!!
CRECK
GLCK.
Tchac
¡MALDICIÓN! VEAMOS QUÉ CLA-SE DE ALIMA-ÑA...
!!??

¿QUÉ GRITOS SON ÉSTOS? ¿QUÉ PASA AQ...? ¡¡JÉRÔME!!
LE HAN MATADO.
Y HE AQUÍ LA MANO DEL DESTINO.
¡BRUJERÍA!
¡BRUJERÍA!
¡QUÉ HORROR!
¡POR EL AMOR DE DIOS, ECHAD ESE HORROR AL FUEGO!

POR ALLÍ VIENE UN EXTRANJERO, SEÑOR.
SEÑORES: SI LA AUTORIDAD SOIS AQUÍ, HACÉIS FALTA EN LA POSADA.
GRACIAS POR AVISARNOS.

POR CIERTO: SI SOIS HOMBRE DE BIEN, OS ALEGRARÁ SABER QUE EL BRUJO ROGER ACABA DE SER AHORCADO.
¿MURIÓ SERENO?
OH, DES-DE LUEGO. PERO ANO-CHE...
...EN SU CELDA, PRO-TAGONIZÓ ALGO DIGNO DE SER CONTADO.
A FE MÍA QUE SÍ, SE-ÑOR. ESTANDO YO DE GUARDIA EN LA TO-RRE, CON DOS OMPAÑEROS...
"...ESE FELÓN NOS ATRAJO A SU CELDA CON GRANDES GRITOS."

¿ES QUE NO VOY A TENER DERECHO A UNA ÚLTIMA VOLUNTAD?
PÍDELA PERO QUE SEA AHORA, MALDITO.
¿AHORA? ¡JA, JA! PUES MUY BIEN... ¡AHORA!
¡¡CORTADME LA MANO!!
"NO ENTENDIMOS NADA, Y AL PRINCIPIO NO NOS ATREVIMOS A HACER LO QUE NOS PEDÍA, HASTA QUE..."
"LA POCA NOCHE QUE QUEDABA SE LA PASÓ AGARRÁNDOSE EL MUÑÓN CON FUERZA, Y HABLANDO PARA SÍ MISMO..."

ESE BRUJO ROGER... ¿TENÍA, POR VENTURA, UNAS MANOS PELUDAS Y DE UÑAS LARGAS, Y EN LA DERECHA UN CURIOSO ANI-LLO CON UNA PIEDRA?
CIERTO ES QUE SÍ. ¿Y POR QUÉ HACÉIS UNA PREGUNTA TAN RARA, BUEN VIAJERO?
QUE DIOS OS GUARDE. POR NADA, SEÑOR...
POR NADA...
Fin.

082B

KANE... EL VENGADOR

VIDA Y MILAGROS DE SOLOMON KANE

POR FRED BLOSSER

Esta biografía literaria de la primera creación, en el género de Espada y Brujería, de Robert E. Howard (el héroe que abrió el camino que luego iban a seguir Brak Mak Morn, el Rey Kull y, al cabo, Conan el Cimmerio) ha sido especialmente escrita para nosotros por Fred Blosser, un autor bien conocido por los seguidores de antiguo de esta publicación. Fred, nativo de Virginia y que actualmente trabaja como publicista para la Agencia de Protección Ambiental de los Estados Unidos, es un experto en la obra de Howard, que incluso escribió, en 1984, una continuación, en prosa, al fragmento poético del autor, dedicado a Kane "Death's Black Riders" (Los Negros Jinetes de la Muerte).

En la biografía, los nombres de los relatos de Solomon Kane escritos por Howard aparecen entre comillas, seguidos, entre paréntesis, por su traducción... lo que no significa que hayan sido publicados en español ni que, de haberlo sido, sea con ese nombre.

I. UN PURITANO EN PELIGRO

Para los anglosajones, los nombres de los grandes aventureros ingleses de la Era Isabelina han sido siempre tenidos como paradigmas de valor y atrevimiento: Francis Drake, Richard Grenville, Walter Raleigh, Martin Frobisher y Thomas Fennder quizá sean los más renombrados de esos soldados, navegantes y exploradores que pintaron sus acciones de valor en el cuadro de la Historia, a finales del siglo dieciséis.

Pero el más grande de todos ellos fue el hosco espadachín puritano llamado Solomon Kane, cuyos hechos fueron inmortalizados por Robert E. Howard. Como Drake y Grenville, Kane nació en Devonshire, en el oeste de Inglaterra bordeado por el mar, probablemente hacia 1530. Poco es lo que sabemos de los primeros años de Solomon, a excepción de que fue educado según los preceptos de la ortodoxia puritana. Y, por su posterior maestría con el florete, podemos inferir que, desde pequeño, debió recibir clases de esgrima, y tal vez fuese uno de los estudiantes de George Silver, Austin Bagger, o algún otro de los grandes maestros de la época.
Considerados como herejes peligrosos, los puritanos fueron perseguidos por la dinastía Tudor, reinante en Inglaterra, allá a finales de los años 1500. Al hallar poco hospitalaria a su propia nación, y siendo la suya una naturaleza inquieta, Kane empezó pronto a viajar. Y la proximidad de su patria chica a los grandes puertos ingleses de la Era de las Exploraciones le dio un fácil acceso a las rutas marítimas que circundaban el globo.

II. LOS PRIMEROS VIAJES

No tenemos constancia de esas primeras aventuras, pero quizá fuera ese el tiempo en que Kane viajase extensamente por la India y China, en periplos que luego serán citados en posteriores aventuras. Pero siempre regresaba, al fin, a su Inglaterra natal, empujado por los nexos emocionales que a ella le unían. Y fue durante uno de esos regresos cuando le sucedieron las primeras aventuras de las que tenemos noticias.
Mientras iba de viaje hacia el poblado de Torkertown, luchó con un fantasma en unas marismas solitarias, y llevó a un asesino ante una terrible justicia *"Skulls in the Stars"* (*Calaveras en las estrellas*). Luego, aún camino hacia Torkertown, fue testigo de la venganza póstuma de un Brujo ajusticiado, contra el hombre que le había delatado a la Justicia Real *"The Right Hand of Doom"* (*La mano derecha del Destino*).
Podemos suponer que estos incidentes tuvieron lugar durante el breve reinado de Eduardo VI, probablemente hacia 1553.
Ya en ese tiempo Kane se había ganado una buena reputación como un luchador "más peligroso que un lobo". Alto, delgado y vestido de negro, un excelente espadachín, ya mostraba en ese entonces las características más diferenciales de su personalidad única: un deseo irrefrenable de viajar y la obsesiva convicción de ser "el recipiente de la Ira Divina", un vengador, encargado por el Ser Supremo de castigar la injusticia, luchar contra el mal y pasar juicio a los malvados.

III.- KANE EN EL CONTINENTE

La historia no nos dice si Kane llegó, finalmente, a Torkertown. Pero sí sabemos que volvió a marchar al extranjero, sirviendo como Capitán en las Guerras Religiosas que azotaban Francia. Al cabo de un tiempo, harto ya de los "actos repugnantes" que caracterizan a las guerras civiles, y aún más a las religiosas, abandonó su cargo.
Errando por la Francia rural, se topó con una joven que yacía, moribunda a causa de una herida de cuchillo que le había hecho un jefe de bandoleros llamado Le Loup. Jurando vengarla, Kane aniquiló a la banda de asesinos de Le Loup y fue tras el forajido en una larga persecución que le llevó a través de Italia y España hasta la Costa de los Esclavos, en África. Allí, en una tierra de brujería y muerte, hizo finalmente justicia con la punta de su espada *"Red Shadows"* (*Sombras rojas*).
Kane regresó a Europa y viajó, durante un tiempo, por la Selva Negra de Alemania, en donde casi murió a manos de un ladrón francés, Gaston el Carnicero *"A Rattle of Bones"* (*Un sonar de huesos*). También halló allí a un compatriota inglés, igualmente errante, llamado John Silent *"The Castle of the Devil"* (*El castillo del Diablo*). Con Silent, Kane se aventuró por el Mediterráneo, para luchar contra los corsarios turcos. Capturado en uno de los combates, fue obligado a llevar los grilletes de esclavo en galeras.

IV. HACIA ÁFRICA

Pero eventualmente se escapó, y regresó a Inglaterra, en donde se enfrentó en duelo de honor, matándolo, a un tal Sir John Taferal. Antes de morir, éste le confesó que, años antes, había vendido su joven prima Marylin a un pirata de la Barbaria, El Gar, para así hacerse con una herencia. Para hallar a la desaparecida Marylin, Kane le siguió la pista a El Gar hasta la Costa de la Barbaria, en el Norte de África, en donde el Puritano volvió a ser esclavizado por un tiempo. Desde allí, su búsqueda le llevó a la Costa Oeste de África. Introduciéndose en la jungla, Kane siguió a Marylin hasta la perdida ciudad de Negari, el último vestigio de la hundida Atlántida, a donde llegó justo a tiempo para rescatar a Marylin del sacrificio a manos del sanguinario Pueblo de la Calavera y su hermosa, pero loca Reina, Nakari *"The Moon of Skulls"* (*La Luna de Cráneos*).

V. A LA MAR...

Kane llevó a Marylin de vuelta a Devon, luego salió a la mar con Sir Francis Drake, para saquear las naves españolas cargadas de tesoros en las Indias Occidentales. También acompañó a Drake en el viaje de éste en derredor del mundo, en 1577-78, enemistándose con el navegante cuando condenó que éste castigase a muerte a Sir Thomas Doughty, por intento de motín *"The One Black Stain"* (*La mancha negra*).
Volviendo a la ruta de las naos españolas, se enteró de que la Hija de un amigo había sido violada y asesinada por los piratas al mando del Capitán Jonah Hardraker, el Halcón Pescador. Tras una búsqueda de dos años de duración, Kane siguió al Halcón Pescador hasta una mansión de la costa británica en donde los mató tras una pelea a cuchillo *"Blades of the Brotherhood"* (*Hojas de la Hermandad*).
Con otro pirata de Devon, Sir Richard Grenville, el Puritano volvió al saqueo de las flotas españolas cargadas de tesoros y, cuando el *Revenge*, la nave de Grenville, fue hundida en 1591 por los españoles, Kane fue trasladado a España como reo de la Inquisición.

VI. SENDEROS EN LA JUNGLA

Tras escapar de la Inquisición, viajó a África en donde se encontró a N'Longa, un brujo con el que había hecho amistad durante su persecución de Le Loup, años antes. Al enterarse de que Kane pensaba explorar las tierras del interior, infestadas de demonios, N'Longa le regaló una

vara vudú, terminada en una cabeza de gato y de antigüedad desconocida. La vara le fue de utilidad a Kane contra una raza de vampiros *"The Hills of the Dead" (Las colinas de los muertos)*.
Luego, tropezó con otra civilización perdida, la de un pueblo llamado Khabasti *"Hawk of Basti" (Halcón de Basti)*. E incluso se topó con las harpías de la leyenda clásica, y vio que eran muy diferentes de lo que los griegos habían imaginado *"Wings in the Night" (Alas en la noche)*.
Cuando luchaba contra un ser espantoso, surgido de una cripta en la jungla, el Inglés descubrió que su vara era un artefacto de eras prehumanas "de hace muchos millones de años", y que, en tiempos bíblicos, había sido empleado por su homónimo, el Rey Salomón, para liberar a Israel de los djinn y otros seres infernales *"The Footfalls Within" (Las pisadas desde dentro)*.
Durante su paso a través de África, Kane también había experimentado la visita nocturna del fantasma del fallecido Richard Grenville, que le alertó sobre el inminente atque de una tribu hostil *"The Return of Sir Richard Grenville" (El regreso de Sir Richard Grenville)*. Por último, descubrió una remota colonia de antiguos asirios *"The Children of Asshur" (Los hijos de Asshur)*.

VII. Y EL CAMINO SIGUE...

Los siguientes viajes de Kane permanecen ocultos en el misterio...
Se rumorea que, durante esos años perdidos, volvió a encontrarse con los malditos Hijos de Negari, y que, a través de mágicas distorsiones del tiempo y el espacio, incluso logró verse, cara a cara, con el gran guerrero de otra época, Conan de Cimmeria.
Y finalmente, envejecido pero aún formidable, Kane regresó a su Devonshire en el 1610. Cansado de vagar por esos mundos, se había decidido a instalarse definitivamente en su tierra natal. Pero al cabo de un tiempo, atraído por los cantos de sirena de los vientos marinos y las mareas, partió una vez más en busca de nuevas aventuras. *"Solomon Kane's Homecoming" (La vuelta a casa de Solomon Kane)*.
Quizá aún siga vagando...

Ilustración de Cary Nord

Ilustración de Cary Nord

Ilustración de Cary Nord

Página de Bart Sears

RUSTO ART AND CRAFT SHOW

MLPeters 05

VIOLENCIA...

... SEXO...

... MAGIA NEGRA

EN LA EPOPEYA DE CONAN

HOWTOARSENIOLUPIN